

古典に学ぶほう

古典臨書課題

(六月二十二日締切)

鈴木静村

〈学び方〉

九 一画め、ななめ左上から、エイッという感じで入り、速さを加え払う。筆脈を大切に二画めに入り、転折は強く、左に丸み、ハネはほ先を立て「ぬく」気持ち。

年 一画めはするどく、引っかく感じ。三画め、五画めへの筆脈とその受け方が大切。筆脈が切れないように。五画めから最後のタテ画への筆脈も大事。よく練習してください。

〔出品〕 高校生、中学2、3年 (希望者)
〔形式〕 半紙たて書き

〔締切〕 6月22日
〔出品料〕 二〇〇円
〔発表〕 学生書筵八月号

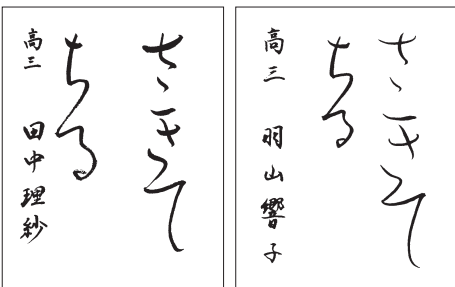
―とにかく書いてみよう―

高野切第三種「さきて」「ちる」

むずかしい画―

今回も14名の友だちが取り組んでくれました。前回より中学生が多かったことと、何よりも強く感じたことは、筆づかいがのびのびとしていたこと、思いきった筆づかいが目立ったことです。

特に「ちる」は全体としてよく書いていました。ただ「さきて」はむずかしかったようです。「さき」の末画の書き方ですね。大人もむずかしい画の一つなのです。



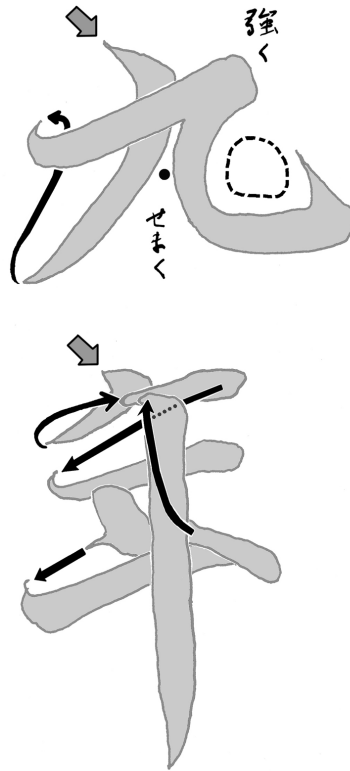
〈今回の優秀作品〉



蘭亭序 神龍半印本(八柱第三本)より

校名

〇〇〇〇臨



※ 作品には必ず学校名、段級、氏名を記入して下さい。

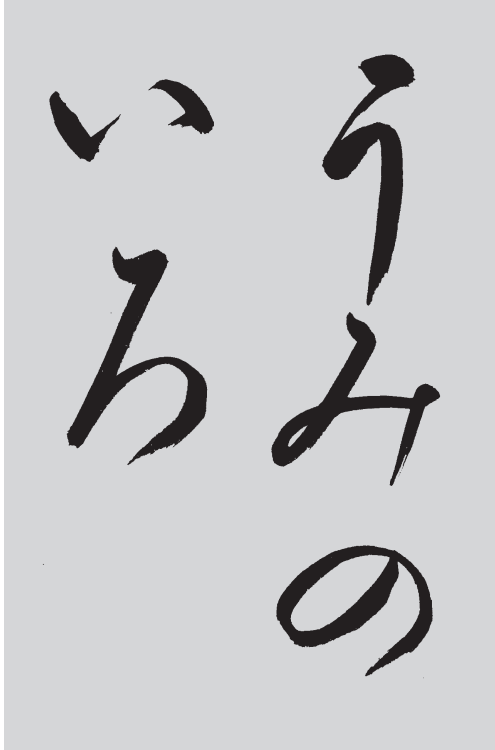
高塚竹堂先生書

平岡華雪先生書

学校名

段級

氏名



学校名
段級
氏名
高校かな課題手本
(六月二十二日締切)

学校名
段級
氏名
高校漢字課題手本(楷書)
(六月二十二日締切)



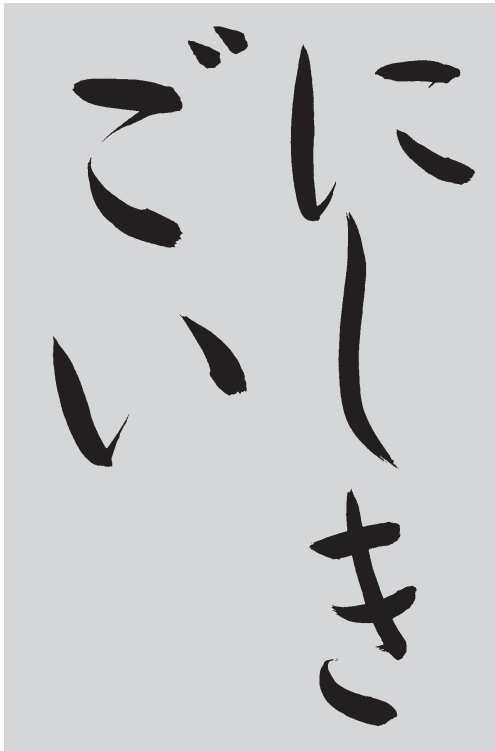
宮 絢子先生書

高橋香樹先生書

学校名

段級

氏名



学校名
段級
氏名
中学かな課題手本
(六月二十二日締切)

学校名
段級
氏名
中学漢字課題手本(楷書)
(六月二十二日締切)



注意 1. 会員外の出品料は1作品につき220円。

※ 作品には必ず学校名、段級、氏名を記入して下さい。

望月六華先生書

望月六華先生書

学校名

段級

氏名

空つゆ

学校名
小学五年課題手本
段級

氏名

(六月二十二日締切)

小学六年課題手本

(六月二十二日締切)

路川千曄先生書

路川千曄先生書

学校名

段級

氏名

ち友だ

学校名
小学三年課題手本
段級

氏名

(六月二十二日締切)

小学四年課題手本

(六月二十二日締切)

注意 1. 会員外の出品料は1作品につき220円。

※ 作品には必ず学校名、段級、氏名を記入して下さい。

鈴木静村書

鈴木静村書

学校名

段級

氏名



学校名
小学一年課題手本
段級

氏名
(六月二十二日締切)

小学二年課題手本



(六月二十二日締切)

硬筆部 競書課題

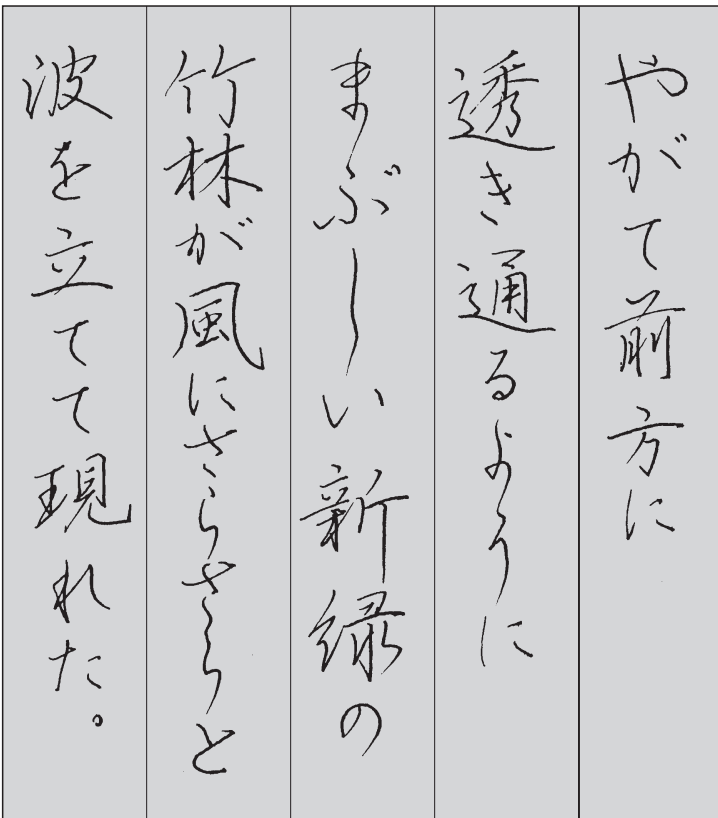
(六月二十二日締切)

◆注意

- 一、作品に校名・段級・氏名を書くこと。
 - 二、高校・中学はペン又は万年筆、色は黒(鉛筆・青インクは不可)
小学生は鉛筆(2B)で書いて下さい。
- ※消しゴムを使用せずに書いたものを提出して下さい。

高校・中学競書課題手本

路川千曄 先生書



伊集院 静「さつき」より

注意 会員外の出品料は1作品につき220円。

小学六年競書課題手本

い	人
た	工
地	衛
球	星
の	か
映	ら
像	届

湯澤春翠先生書

小学五年競書課題手本

漢	字
の	成
り	立
ち	味
を	調
べ	る
や	意

湯澤春翠先生書

小学四年競書課題手本

友
だ
ち
の
笑
顔

湯澤春翠先生書

小学三年競書課題手本

ピ
ア
ノ
の
音
色

湯澤春翠先生書

小学二年競書課題手本

た
い
せ
つ
な
本

湯澤春翠先生書

小学一年競書課題手本

ど
う
ぶ
つ
え
ん

湯澤春翠先生書

※小学生は鉛筆(2B)で書いて下さい。
※消しゴムを使用せずに書いたものを提出して下さい。