

古典に学ぼう

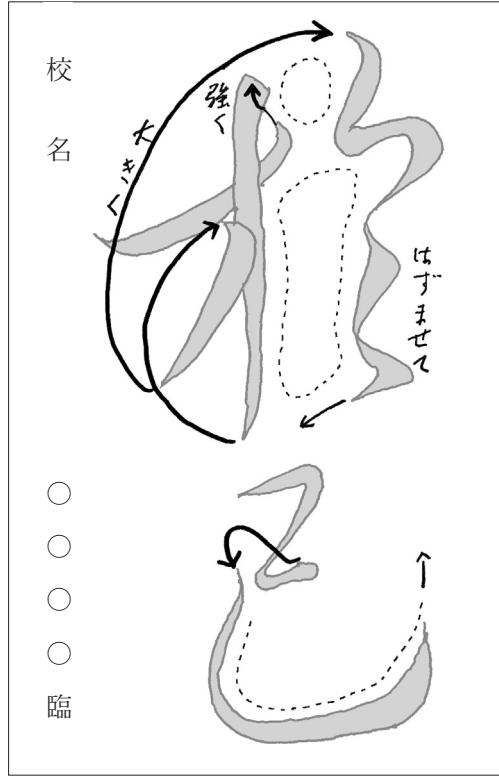
古典臨書課題

(十一月二十二日締切)

「於己」

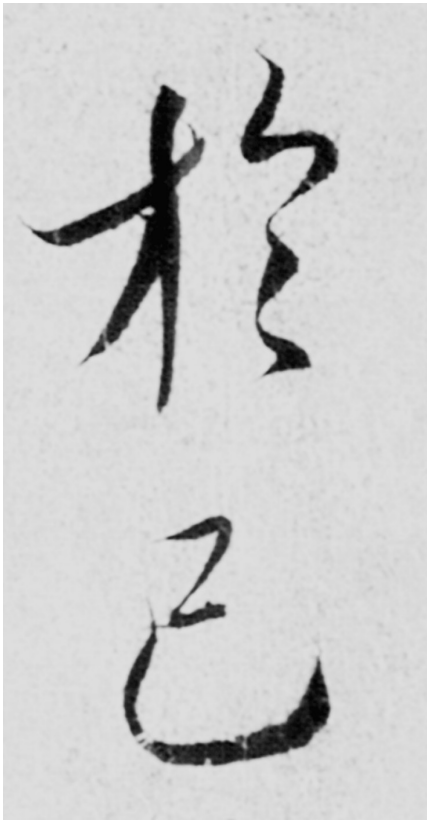
鈴木静村

蘭亭序



蘭亭序

神龍半印本(八柱第三本)より



《学び方》

於 まずは画のつながりが大切。二画めの頭は強く入る。このタテ

画は、うねりで長く、末筆から第三画へ。左払いにはゆったりと、左上から大きく旁へ。サラリと入り二つの転折。終わり二画、クネクネの感じでは失敗。ハズミをつけサツサツとした感じで。前字の筆を受けて、細くするどく入り、二画目は短く強い。末画の入筆も細くするどい。やや筆力を加え曲がりへ。ここからだんだんと筆圧が加わりつつ、右上へとゆっくりハネ上げる。

〔出品〕 高校生、中学生 (希望者)

〔形式〕 半紙たて書き

半紙にバーコードを貼付し、空欄に「古典」と記入

〔締切〕 11月22日 〔出品料〕 二〇〇円

〔発表〕 学生書筵一月号

※名簿の天位・地位・人位は固定ではありません

8月締切課題「清流」総評

高橋香樹先生評

今回の「清流」は、難しい箇所が多くあります。特に「清」の横三画の違い、「流」の縦三画の変化、「清」と「流」の三水の動き、これらは原帖をよく観察しなければ見逃してしまいます。写真掲載はできませんでしたが、個々によくできている点をとりあげます。

◎三水がよくできていた人 山口穂純 岩崎大有 川北佳苗 志村美那己
◎横三画がよくできた人 草飼かな子 小澤由季乃 坂井みのり

伊東風花

◎縦三画がよくできた人 山本未夢 中橋佳香 松崎菜央 猪野真樹斗

※ 作品には必ず学校名、段級、氏名を記入して下さい。

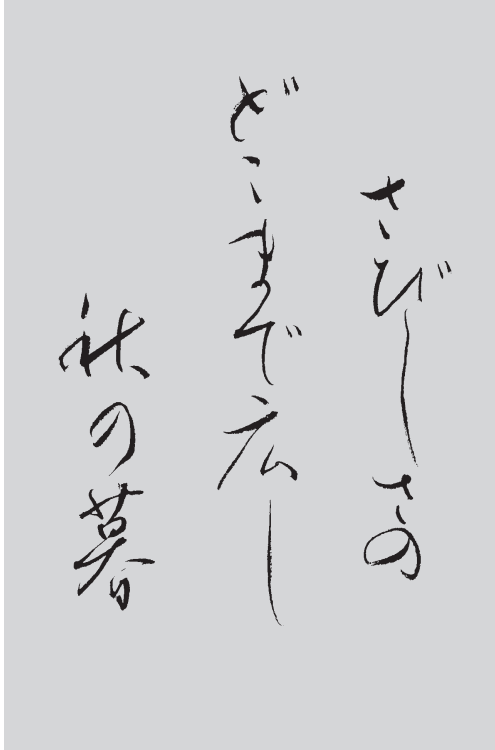
青柳香竹先生書

高塚竹堂先生書

学校名

段級

氏名



学校名
段級
氏名
高校かな課題手本
(十一月二十二日締切)

高校漢字課題手本 (行書)
(十一月二十二日締切)

また青苔の上を照す (王維)

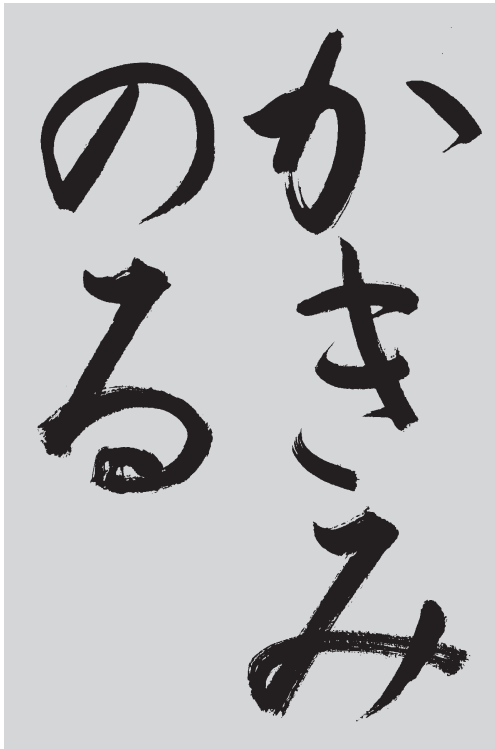
水貝潮華先生書

高橋香樹先生書

学校名

段級

氏名



学校名
段級
氏名
中学かな課題手本
(十一月二十二日締切)

中学漢字課題手本 (行書)
(十一月二十二日締切)



注意 1. 会員外の出品料は1作品につき220円。

※ 作品には必ず学校名、段級、氏名を記入して下さい。

戸張丘邨先生書

戸張丘邨先生書

学校名

段級

氏名



学校名
小学五年課題手本
段級

氏名
(十一月二十二日締切)



小学六年課題手本

(十一月二十二日締切)

外川霞夕先生書

外川霞夕先生書

学校名

段級

氏名



学校名
小学三年課題手本
段級

氏名
(十一月二十二日締切)



小学四年課題手本

(十一月二十二日締切)

注意 1. 会員外の出品料は1作品につき220円。

※ 作品には必ず学校名、段級、氏名を記入して下さい。

鈴木静村書

鈴木静村書

学校名

段級

氏名



学校名
小学一年課題手本

段級

氏名

(十一月二十二日締切)

小学二年課題手本



(十一月二十二日締切)

硬筆部昇試課題

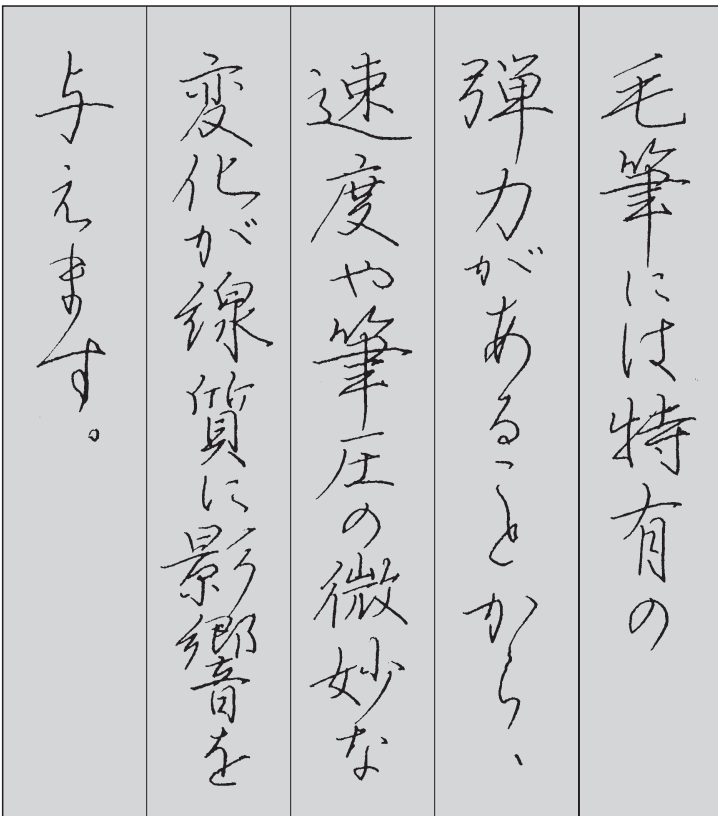
(十一月二十二日締切)

◆注意

- 一、作品に校名・段級・氏名を書くこと。
 - 二、高校・中学はペン又は万年筆、色は黒(鉛筆・青インクは不可)
小学生は鉛筆(2B)で書いて下さい。
- ※消しゴムを使用せずに書いたものを提出して下さい。

高校・中学昇試課題手本

路川千曄 先生書



注意 会員外の出品料は1作品につき220円。

小学六年昇試課題手本

宇	宙
が	
誕	生
し	て
か	ら
の	長
い	歴
史	

湯澤春翠先生書

小学三年昇試課題手本

読
ん
で
味
わ
う

湯澤春翠先生書

小学五年昇試課題手本

自	分
の	考
え	を
ま	
と	め
て	発
表	す
る	

湯澤春翠先生書

小学二年昇試課題手本

夕
日
が
し
ず
む

湯澤春翠先生書

小学四年昇試課題手本

色
づ
く
木
の
葉

湯澤春翠先生書

小学一年昇試課題手本

も
じ
の
か
た
ち

湯澤春翠先生書

※小学生は鉛筆(2B)で書いて下さい。
※消しゴムを使用せずに書いたものを提出して下さい。