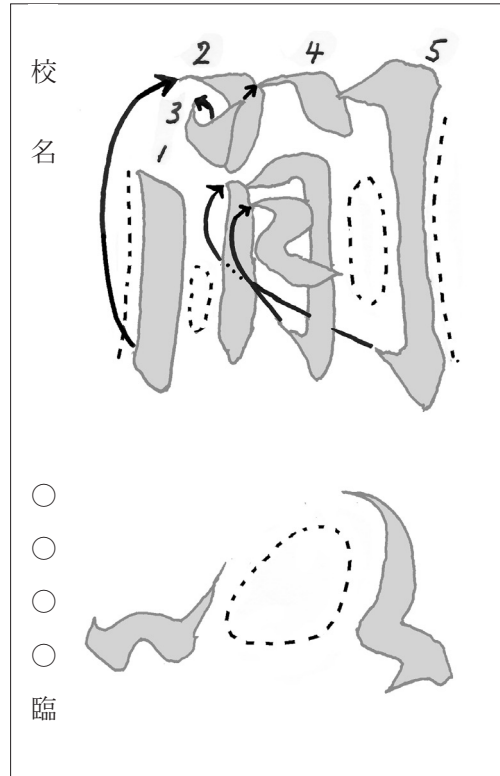


古典に学ぼう

古典臨書課題

(十二月二十二日締切)

蘭亭序



校名

○○○○臨

蘭亭序

神龍半印本(八柱第三本)より



「閑以」

鈴木静村

《学び方》

閑 この字は門をとじて、そのあいだから月の光がさしこむという意味。この月は「間」の日のもとの形。書く前にまず「門がまえ」の筆順(行書の)になれましょう。つぎに二つのタテ画がそり合っていること(背勢といいますが)に注意してみてください。さて、①から口ずさみ、②↓③↓④↓⑤と、自分のリズムをつかむことです。リズムを書くつもりで書きすすめてください。中の「月」も筆のつながりを大事にし、末画の二画もかくサラリと！。

以

カエルがピョコピョコとしながら、右上へ大きく跳び上がっていく形。この大きい筆のつながりがポイント。右下の石の上で、グイッとうしろ足をかまえさせます。いろいろな感じ方があっていいのです。みなさんも考えだしてください。まん中の筆のつながりがスッキリとできるまで、練習、また練習だね。

〔出品〕 高校生、中学生 (希望者)

〔形式〕 半紙たて書き

半紙にバーコードを貼付し、空欄に「古典」と記入

〔締切〕 12月22日 [出品料] 二〇〇円

〔発表〕 学生書筵二月号

※名簿の天位・地位・人位は固定ではありません

9月締切課題「恵風」総評

鈴木静村会長評

「恵」では、「心」の筆のつながりを中心に比較。猪野真樹斗、岩本菜奈、有村和也、田中理紗、坂井みのり、内藤毅、小澤由季乃、川北佳苗さんたち、よく書かれています。「風」は風構えの一面めと二面めの筆づかいがポイント。かなりむずかしかったようです。写真版にも掲載されている山本未夢、柳夏央理さんの二人は、よく書いていました。終わりに、「臨」の字ですが、正しい字体ですっきりと書きましょう。

※ 作品には必ず学校名、段級、氏名を記入して下さい。

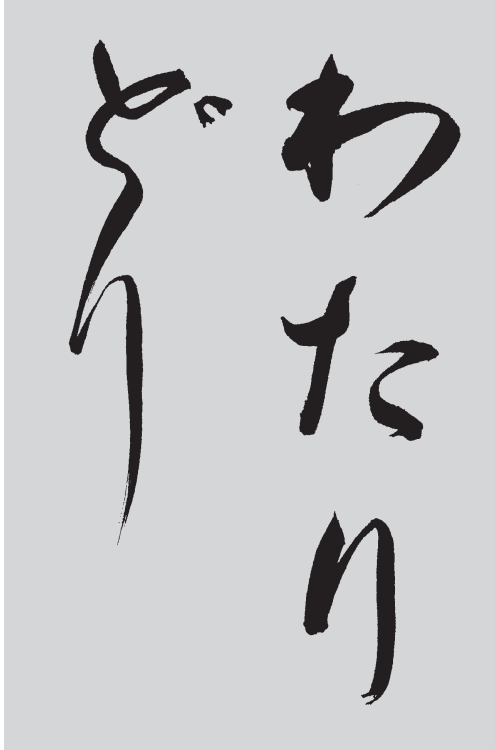
高塚竹堂先生書

平岡華雪先生書

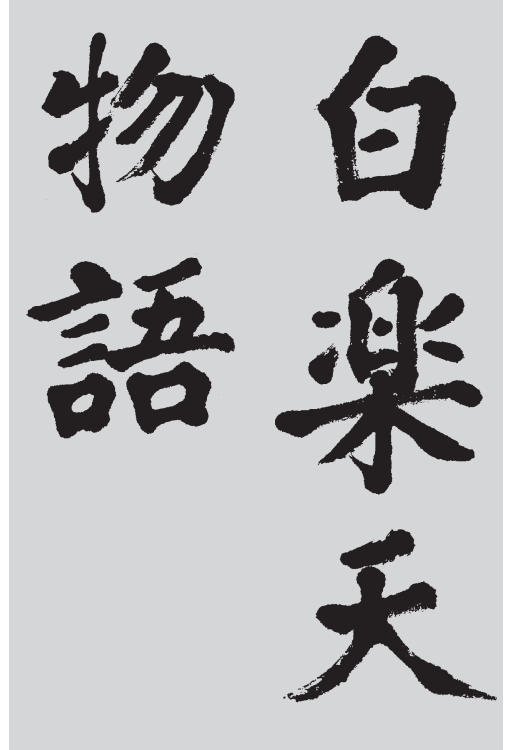
学校名

段級

氏名



学校名
段級
氏名
高校かな課題手本
(十二月二十二日締切)



学校名
段級
氏名
高校漢字課題手本(楷書)
(十二月二十二日締切)

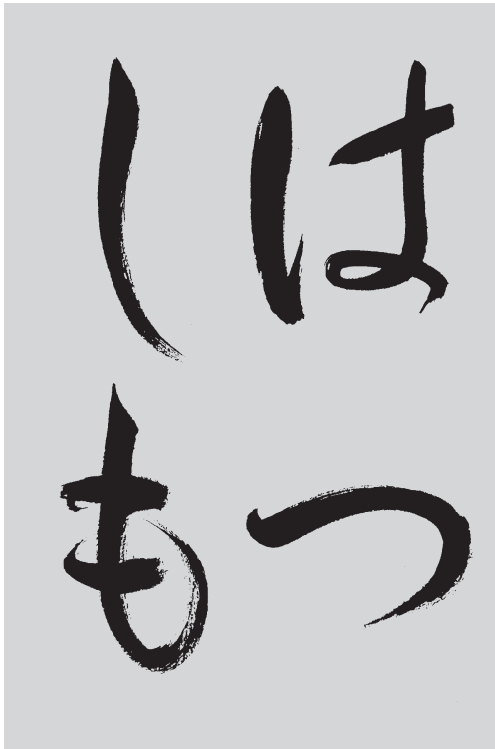
水貝潮華先生書

高橋香樹先生書

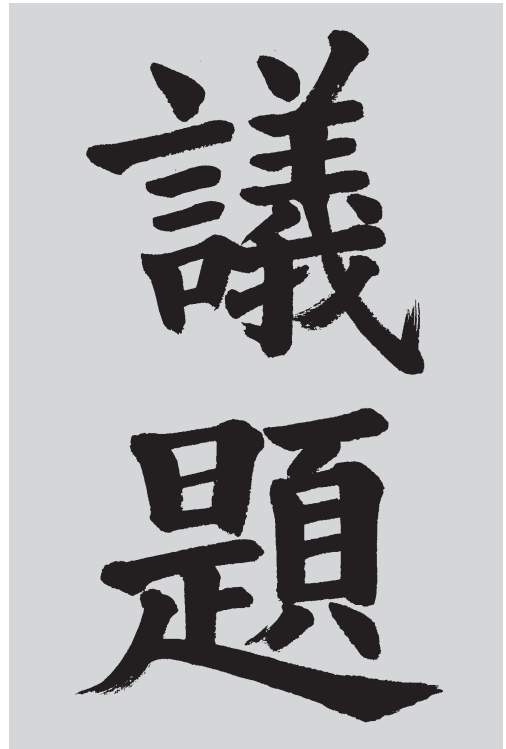
学校名

段級

氏名



学校名
段級
氏名
中学かな課題手本
(十二月二十二日締切)



学校名
段級
氏名
中学漢字課題手本(楷書)
(十二月二十二日締切)

注意 1. 会員外の出品料は1作品につき220円。

※ 作品には必ず学校名、段級、氏名を記入して下さい。

戸張丘邨先生書

戸張丘邨先生書

学校名

段級

氏名



学校名
小学五年課題手本
段級

氏名
(十二月二十二日締切)

小学六年課題手本

(十二月二十二日締切)

外川霞夕先生書

外川霞夕先生書

学校名

段級

氏名



学校名
小学三年課題手本
段級

氏名
(十二月二十二日締切)

小学四年課題手本

(十二月二十二日締切)

注意 1. 会員外の出品料は1作品につき220円。

※ 作品には必ず学校名、段級、氏名を記入して下さい。

鈴木静村書

鈴木静村書

学校名

段級

氏名



学校名
小学一年課題手本
段級

氏名
(十二月二十二日締切)

小学二年課題手本



(十二月二十二日締切)

硬筆部競書課題

(十二月二十二日締切)

◆注意 一、作品に校名・段級・氏名を書くこと。

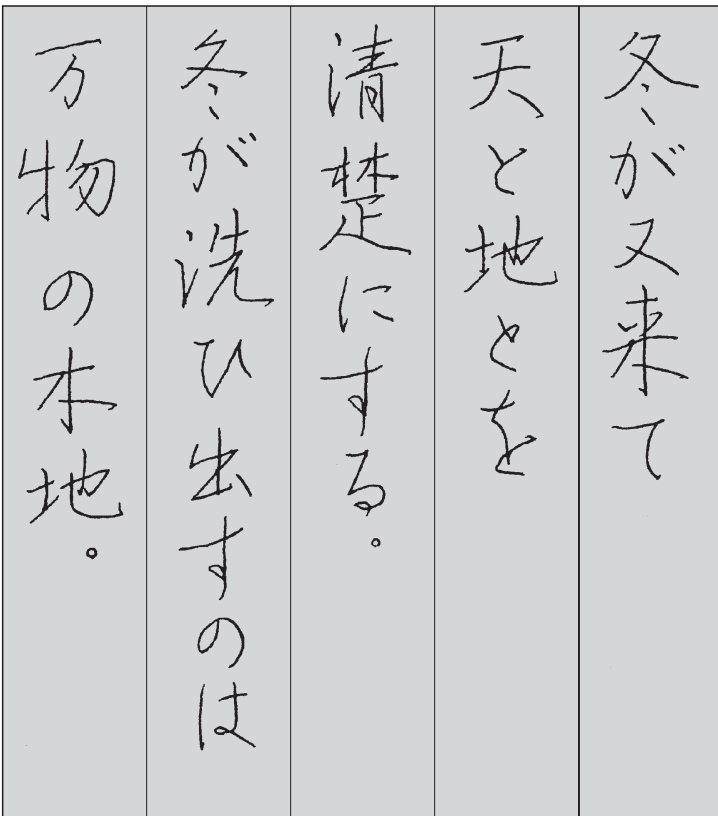
二、高校・中学はペン又は万年筆、色は黒(鉛筆・青インクは不可)

小学生は鉛筆(2B)で書いて下さい。

※消しゴムを使用せずに書いたものを提出して下さい。

高校・中学競書課題手本

松浦江波先生書



(高村光太郎「冬の言葉」)

注意 会員外の出品料は1作品につき220円。

小学六年競書課題手本

美	飛
し	行
い	機
田	か
園	ら
風	見
景	た

石原春香先生書

小学五年競書課題手本

た	落
公	ち
園	葉
の	が
散	積
歩	も
道	っ

石原春香先生書

小学四年競書課題手本

底
冷
え
す
る
朝

石原春香先生書

小学三年競書課題手本

毛
糸
の
ぼ
う
し

石原春香先生書

小学二年競書課題手本

長
い
く
つ
し
た

石原春香先生書

小学一年競書課題手本

あ
か
い
り
ん
ご

石原春香先生書

※小学生は鉛筆(2B)で書いて下さい。
※消しゴムを使用せずに書いたものを提出して下さい。