

ちようたてかく ま すぐか  
長縦画を真っ直書こう

高橋香樹

「文字は体で書きなさい」と先生に言われたことはありませんか。私は、子供の頃よく注意されました。では、体で書くとはどのようなことにしようか。まず、筆を軽くもち、左手で半紙の左下を押さえ、体が前後左右に動けるようにして書くことを言います。

私は、今でも長縦画を引く時は

緊張してしまいます。それ程長縦画は難しい線です。縦画を引くと、右に曲がっていく方が意外と多いのです。（大人の人でも）特に体が近いところでは曲がりやすいのです。左へ曲がる人は本当に稀です。これは何故でしょうか。縦画を腕で引こうとすると、肘が段々折り曲がります。と同時に、肘は

右の方に移動していきます。これが縦画が右に曲がる原因なのです。これはある意味右に曲がるのは自然とも言えます。では曲がらないように引くにはどうしたらよいのでしょうか。それは、体で引くようにすればよいのです。筆を持つ腕を固定し、体を後ろに引くことにより、真っ直ぐな縦画を引くことができます。一度試してみてください。

引くとき、収筆部分で真っ直ぐに引き抜く用筆で、その先端の形状が針のように細く鋭くなることをいい、「垂露」とは、収筆部分で筆勢をゆるめながら止め、引き反らして収めると、露が葉に垂れようとしてたまっているように丸くなるところからこの名があります。参考に「半」と「中」を書いてみました。

中心の長縦画、この画を真っ直ぐすきと書ければ形のよい文字が書けます。

けんしん  
懸針

すいろ  
垂露

半 中

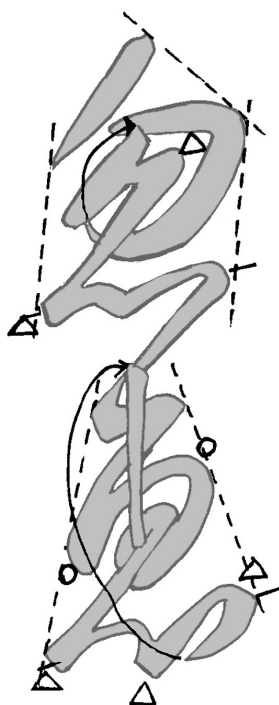
# 古典に学ぶ

古典臨書課題

(十二月二十二日締切)

校  
名

〇  
〇  
〇  
〇  
臨



二玄社 風信帖

## 「忽恵」

高橋 香樹

### 《学び方》

忽 一画目起筆は藏鋒（鋒先を出さないように）。二画目鋒先にて入筆。少しづつ力を加え、転折にて圧力を加え方向を転換。収筆は筆を引き上げ三画目に意連。以後連綿の連続。△二ヶ所前画を受けるようにし、「心」はリズムミカルに。

恵 「忽」からの連綿を受け一画目。○部二ヶ所で筆の面を変える。以後裏表と面を変えながら運筆。△三ヶ所では筆をしっかりと突き、縦画は最後に。この課題は一字目から二字目に連綿されている為、一筆書きとなります。

〔出品〕 高校生、中学生（一般部に編入した人も出品可）

〔形式〕 半紙たて書き

〔締切〕 12月22日 〔出品料〕 一二〇円

〔発表〕 学生書苑二月号

### 9月締切課題「御香」総評

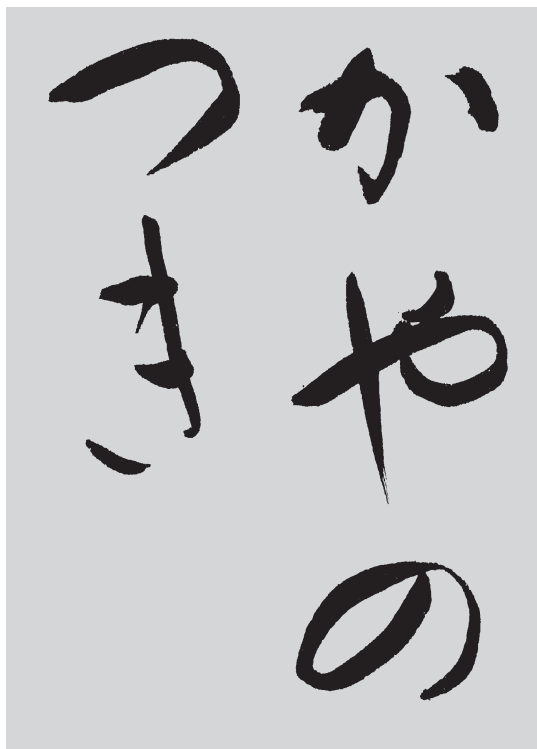
「風信帖」も回を重ねるにしたがい力作が多く、皆さんのガンバリが伝わります。今回の課題では「香」の形・バランスが難しいと思います。この「香」がよくできた方は、写真版以外では、中西未来さん、奈良めぐみさん、水口ひなたさん、村上茉奈さん、石野紗英さん、猪野美遼さん、丹羽美優さん、廉麻結香さん、金田美雨さん、鶴渕梨乃さん、明智幹さん、竹浪潤さん、高清水楓乃さん、中野香穂さんでした。

高校かな 高塚竹堂先生書

学校名

段級

氏名

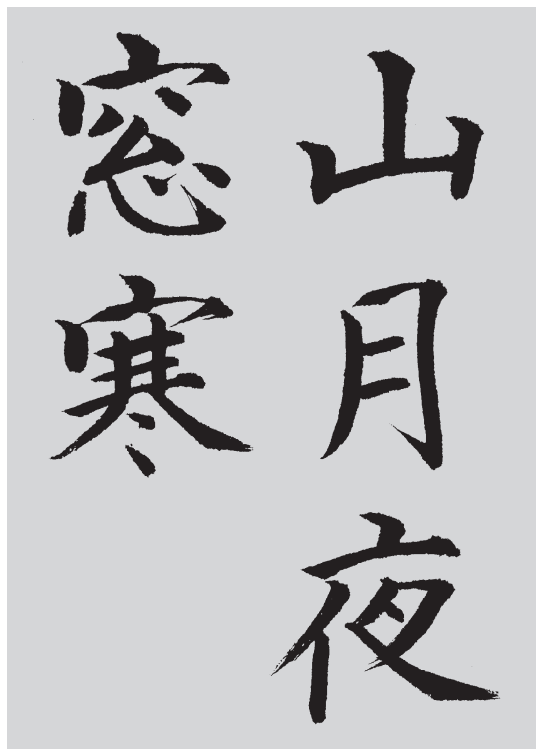


高校漢字(楷) 高塚竹堂先生書

学校名

段級

氏名



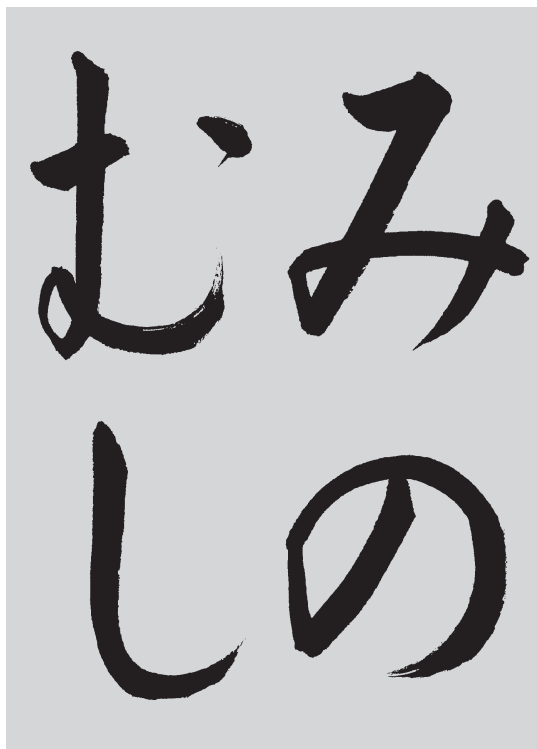
山月夜窓寒し（王申）

中学かな 大和田和子先生書

学校名

段級

氏名



中学漢字(楷) 高橋香樹主幹書

学校名

段級

氏名



注意 1. 会員外の出品料は1作品につき240円。

※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

小学五年 高山林壑先生書

学校名

段級

氏名

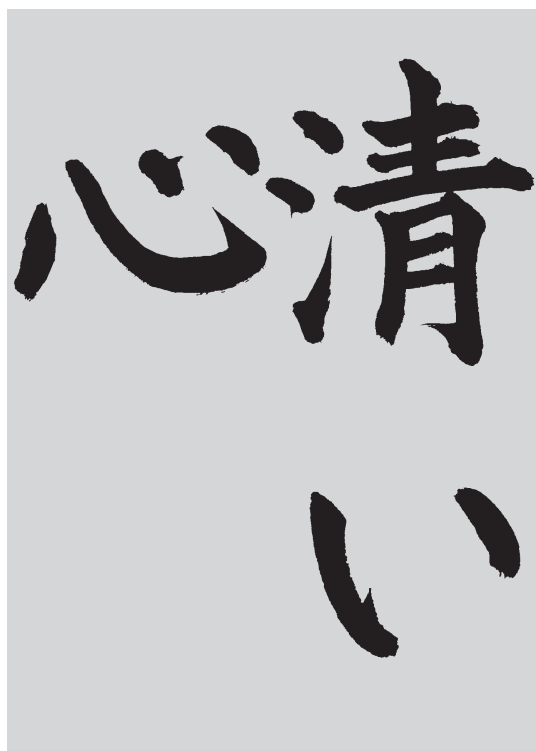


小学六年 高山林壑先生書

学校名

段級

氏名



小学三年 岩本抱水先生書

学校名

段級

氏名



小学四年 岩本抱水先生書

学校名

段級

氏名



注意 1. 会員外の出品料は1作品につき240円。

※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。



一  
一  
口  
口  
豆  
豆  
豆  
豆  
豆  
頭  
頭  
頭  
頭

|   |   |
|---|---|
| の | 店 |
| お | 頭 |
| い | に |
| し | な |
| い | ら |
| 果 | ぶ |
| 物 | 秋 |

筆順

|   |   |
|---|---|
| た | 落 |
| 公 | ち |
| 園 | 葉 |
| の | が |
| 散 | 積 |
| 歩 | も |
| 道 | つ |

筆順

|   |   |
|---|---|
| 工 | 社 |
| 場 | 会 |
| を | 科 |
| 見 | の |
| 学 | 授 |
| す | 業 |
| る | で |

ひつじゅん

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| あ | か | い | り | ん | ご |
|---|---|---|---|---|---|

ひつじゅん

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 長 | い | く | つ | し | た |
|---|---|---|---|---|---|

筆順

毛糸のぼうし

フ  
カ  
か

1  
厂  
F  
F  
E  
E  
長  
長  
長  
長

一  
二  
三  
毛