

古典に学ぶ

古典臨書課題

(六月二十二日締切)



校名

〇〇〇〇臨

《学び方》

「あまびの」 高橋香樹

あ 二画目細線にて連筆し三画目に連綿。三画目少し圧を加え△

で裏面、○で表面にかえし弧を描き「ま」に連綿。

ま 「あ」からの連綿線を受け、一画目は筆を突きリズムカルに二画目へ。結びは縦画にほぼ直角にし「ひ」に連綿。

ひ △で少しもどりつつ連筆し、○で筆を突き、その弾力をつかって勢いよく、□では筆を折り返す。

この 一画目鋒先で入るが押し、筆を引き上げ二画目に。「こ」はふくよかな筆線。そのままの筆圧で「の」に連綿。△で筆を返し、伸びやかに弧を描く。

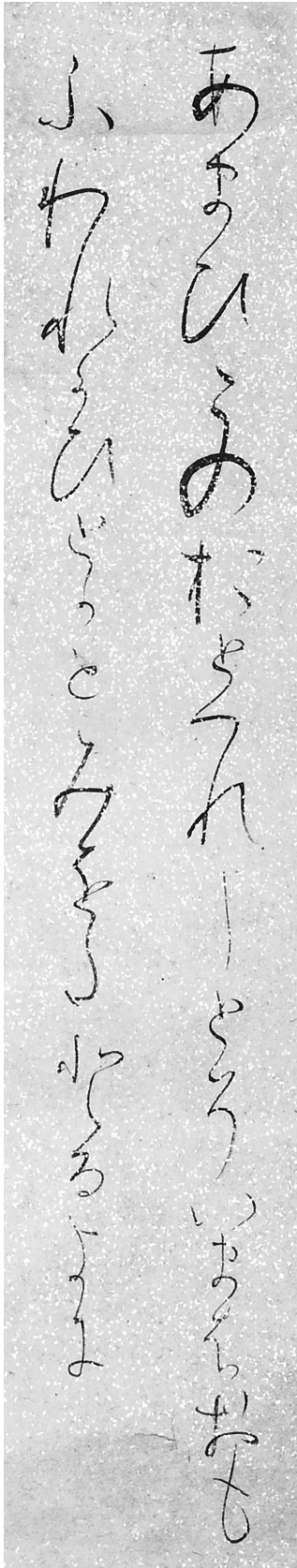
〔出品〕 高校生、中学生（一般部に編入した人も出品可）

〔形式〕 半紙たて一行書き

〔締切〕 6月22日 〔出品料〕 二二〇円

〔発表〕 学生書苑八月号

高野切第三種（二玄社）



あまび於このおとづれ曾じとぞい者まはおもふわれ可かひとか可とみ多をた登どる尔よルに（作者・小野春風）

3月締切課題「大道」総評

高橋香樹主幹評

「九成宮醜泉銘」も今回が最終回となります。「九成宮」は楷書の極則といわれる程、筆線、形共大変美しい楷書です。みなさんも臨書することにより、「九成宮」の美しさを堪能できたのではないかと思います。今回最終回となりますが、折りに触れ臨書してみてください。必ずや得ることがあると思います。今回の課題では「道」が難しかったと思いますが、写真版以外では、五嶋紀花さん、内海舞子さん、兼崎夏帆さん、高清水楓乃さんがよく書いていました。

平成二十七年度 古典臨書部

皆出品者（全一〇回）

伊 藤 真 菜（三年連続）
廉 麻結香（三年連続）
小 林 達 大
金 田 美 雨
内 海 舞 子
山 本 結 菜

多数回出品者

中野 香穂 武江 由菜
高清水楓乃 大木 優美
梅田菜々子 五嶋 紀花
石野 紗英 柳 千晴
藤原 栞 渡辺 涼
奈良めぐみ 清水 美聖

☆平成二十八年年度の古典臨書部、第一回目課題は高野切第三種「みよしの」です。（五月二十二日締切、手本・解説は学生書筵四月号1ページに掲載）

高校生、中学生の皆さんの積極的なチャレンジを期待しています。

右払いと左払い

高橋香樹

払いには右払いと左払いがあります。この二種の払いは組んで使われることが多いのですが、一字構成のうちでこの払いは主要画となることが多く、右払いは特に難しい点画です。

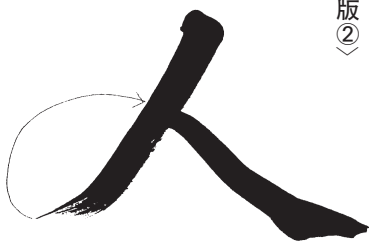
では「人」で考えてみたい。一画目の左払いは入筆で筆を突き（S字形）、その弾力を利用して送筆。この時、①のように穏やかな曲線ではなく②のように直線的に書き、収筆で左に払う。但し、この左払いは次画の右払いを意識して払います（意

連続）。

二画目の右払いでは入筆してから漸次筆圧を加えていきます。これによって筆毛はだんだん開いてきます。払う個所で一旦筆を止め、鋒先を上に向けるようにし（鋒先は入筆後進行方向と反対をむいています）、右へ水平に抜きます。払うという意識よりも「引き抜く」という意識がよいと思います。鋒先を紙から最後に離すことも重要です。この左右の払い（特に右払い）は難しい用筆です。多習して身につけて下さい。



〈図版①〉



〈図版②〉

高校かな 高塚竹堂先生書

学校名

段級

氏名

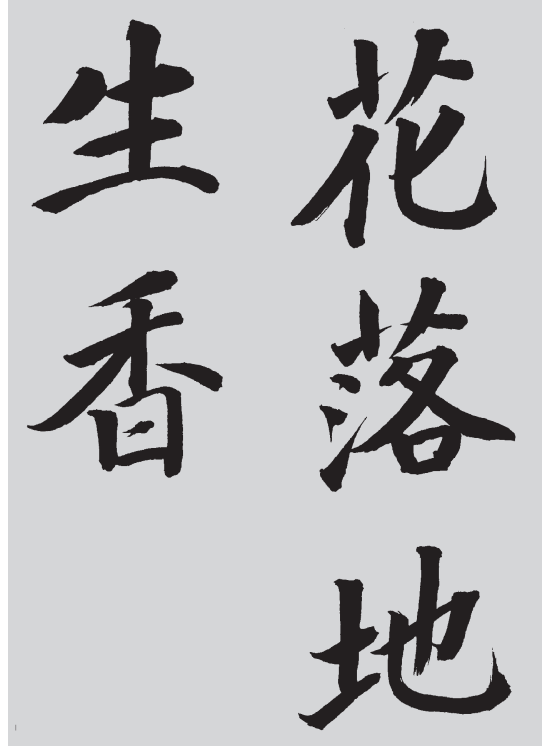


高校漢字(楷) 高塚竹堂先生書

学校名

段級

氏名



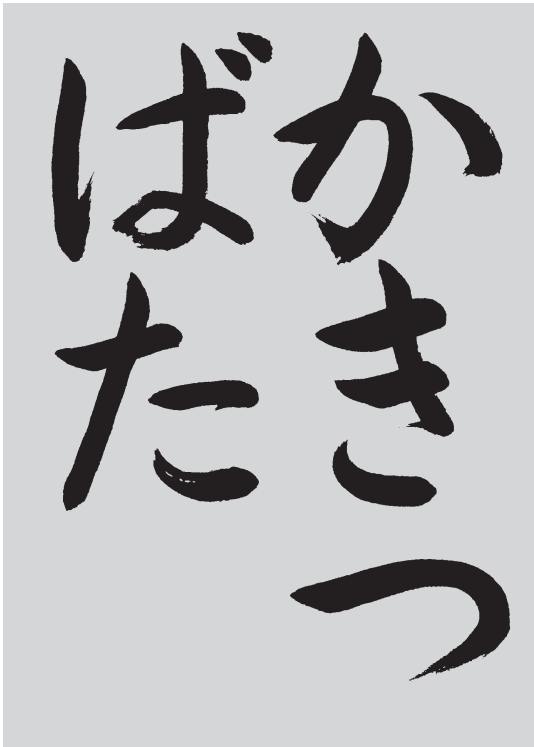
花落ち地香り生ず

中学かな 内藤香瑶先生書

学校名

段級

氏名

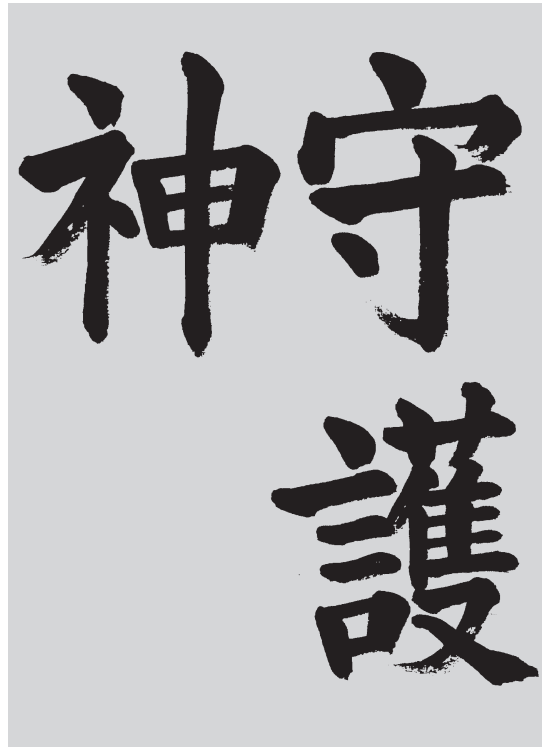


中学漢字(楷) 高橋香樹会長書

学校名

段級

氏名



注意 1. 会員外の出品料は1作品につき240円。

※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

小学五年 戸張丘邨先生書

学校名

段級

氏名

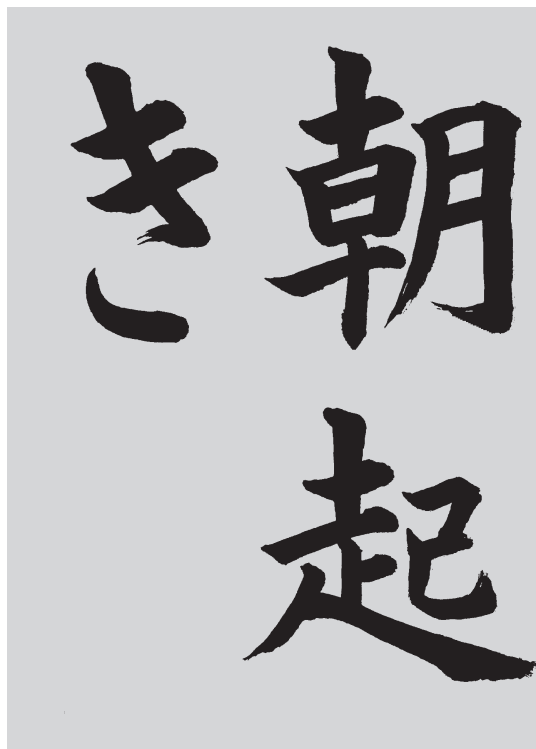


小学六年 戸張丘邨先生書

学校名

段級

氏名



小学三年 生駒紅泉先生書

学校名

段級

氏名



小学四年 生駒紅泉先生書

学校名

段級

氏名



注意 1. 会員外の出品料は1作品につき240円。

※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

毛筆競書課題手本 (六月二十二日締切)

小学二年 高橋香樹会長書

学校名

段級

氏名



硬筆競書課題手本 (六月二十二日締切)

福田香陽先生書

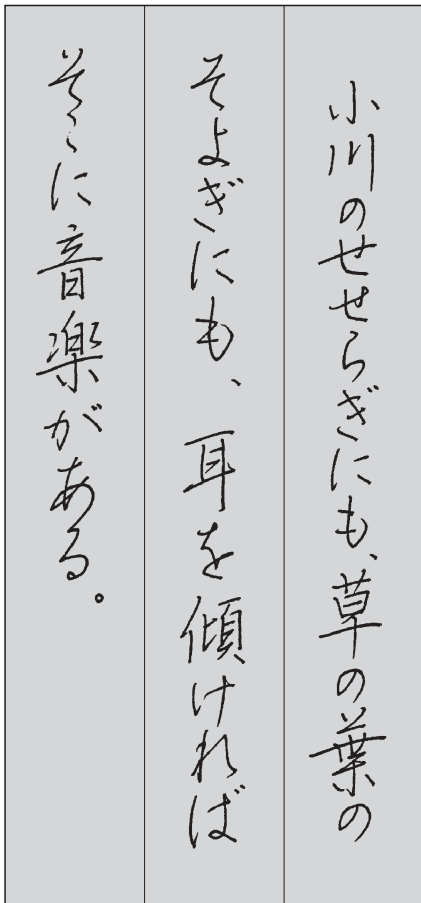
※高校・中学はペン又は万年筆、色は黒で書いてください。(鉛筆・青インクは不可)

※小学生は鉛筆(2B〜4B)で書いて下さい。

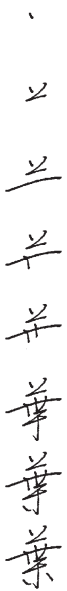
※消しゴムを使用せずに書いたものを提出して下さい。

※注意 会員外の出品料は1作品につき二四〇円。

高校・中学



筆順(行書)



(パイロン)

小学一年 高橋香樹会長書

学校名

段級

氏名



※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

小学四年

筆順
 一 一 一 一 一 一
 丨 丨 丨 丨 丨 丨
 丿 丿 丿 丿 丿 丿
 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇
 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏
 ㇑ ㇑ ㇑ ㇑ ㇑ ㇑

全	ゴ
速	ー
カ	ル
で	を
走	目
ろ	指
う	し

小学五年

筆順
 ㇆ ㇆ ㇆ ㇆
 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇
 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏
 ㇑ ㇑ ㇑ ㇑
 ㇒ ㇒ ㇒ ㇒
 ㇓ ㇓ ㇓ ㇓
 ㇔ ㇔ ㇔ ㇔
 ㇕ ㇕ ㇕ ㇕

し	興
み	味
な	を
が	持
ら	っ
学	て
ぶ	楽

小学六年

筆順
 ㇆ ㇆ ㇆ ㇆
 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇
 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏
 ㇑ ㇑ ㇑ ㇑
 ㇒ ㇒ ㇒ ㇒
 ㇓ ㇓ ㇓ ㇓
 ㇔ ㇔ ㇔ ㇔
 ㇕ ㇕ ㇕ ㇕

相	感
手	謝
に	の
伝	気
え	持
よ	ち
う	を

小学一年

筆順
 丨 丨 丨 丨 丨
 丨 丨 丨 丨 丨
 丨 丨 丨 丨 丨
 丨 丨 丨 丨 丨

と
ん
ぼ
の
は
ね

小学二年

筆順
 一 一 一 一
 丨 丨 丨 丨
 丿 丿 丿 丿
 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇
 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏
 ㇑ ㇑ ㇑ ㇑

先
生
の
は
な
し

小学三年

筆順
 一 一 一 一 一 一
 丨 丨 丨 丨 丨 丨
 丿 丿 丿 丿 丿 丿
 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇
 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏
 ㇑ ㇑ ㇑ ㇑ ㇑ ㇑
 ㇒ ㇒ ㇒ ㇒ ㇒ ㇒

遠	今
足	日
	は
	た
	の
	し
	い

※小学生は鉛筆(2B～4B)で書いて下さい。
 ※消しゴムを使用せずに書いたものを提出して下さい。

※今回より小学三年は14マスの用紙を使用します。