

夏に鍛えようきた

「松」「竹」「梅」

高橋香樹

今年も「夏に鍛えよう」の作品を募集します。この企画は毎年楽しい作品が沢山集まり、前会長鈴木静村先生の「学生書達の夏の甲子園といわれるぐらいに発展させたい」との思いが実現しつつあります。

〔参考手本〕

小学一・二年生は「竹」を、三・四年生は「松」、五・六年生は「梅」、中高生は「松竹梅」です。参考手本としてそれぞれに楷書、行書、草書、隸書、篆書、五つの書体を書いてみましたが、これにこだわらず先生から字典をお借りするなどして、楽しい作を工夫してみてください。みなさんのガンバリ期待しています。

竹  
竹  
竹  
竹  
竹  
竹

松

松  
松  
松  
松

梅

梅  
梅  
梅  
梅

作品を募集します！

課題

小一・二「竹」

小三・四「松」

小五・六「梅」

中学・高校「松竹梅」

半紙タテ

形式

8月22日

発表

十月号

たくさんのお品待っています！

小一  
○○○○  
竹

小三  
○○○○  
松

小五  
○○○○  
梅

中一  
○○○○  
松竹  
梅

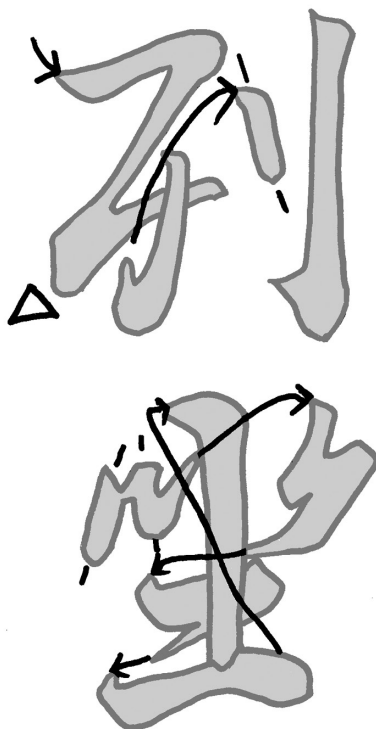
※中高は一行書きでも可。

作品の左下にバーコード券貼付のこと。

# 古典に学ぶ

古典臨書課題

(八月二十二日締切)



校名

○○○○臨

清雅堂 蘭亭序



## 「列坐」

高橋香樹

《学び方》

列 矢印から入筆し、△で筆を突き筆を引き上げるようにしながら  
 横画。次画は軽く入筆し収筆に向かって押してゆき、<sup>つぐり</sup>旁の  
 目を目指してハネる。↓は意連。旁一画目は左傾し、二画目は  
 起筆でしっかり突き直線で。

坐 一画目と二画目方向を変えて。↓は意連。三画目は軽く、四画  
 目は弾力を使って五画目・六画目に↓意連。縦画は最後に書き  
 力強く。

【出品】 高校生、中学生（一般部に編入した人も出品可）

【形式】 半紙たて書き 「締切」 8月22日

【出品料】 無料（会員外 二四〇円）

【発表】 学生書苑十月号

### 5月締切課題「山陰」総評

高橋香樹会長評

「蘭亭序」は私も学生の頃毎日のように全臨していました。今は、生徒に臨書を書かせる時はまず「蘭亭序」です。これから十回程続けていきますので、しっかりと練習し身に付けるようにして下さい。今回の課題では「陰」の「<sup>こくたん</sup>」の縦画を左に開くところが楷書とは異なると思います。写本版以外でよく書けた人は、小田村英里さん、鈴木麻那さん、山内隆太郎さん、内海舞子さん、浜崎仁さん、岡本優さん、古沢志歩さん、伊藤真菜さん、山川南帆さんでした。

高校漢字(楷) 平岡華雪先生書

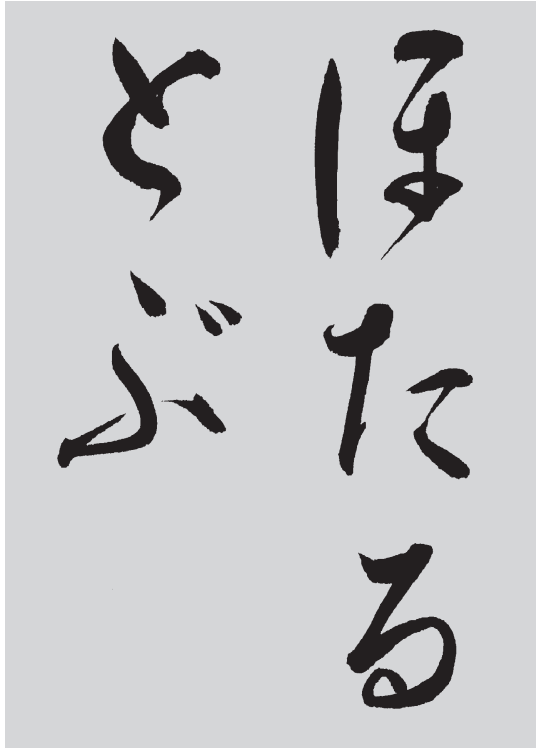


学校名

段級

氏名

高校かな 高塚竹堂先生書

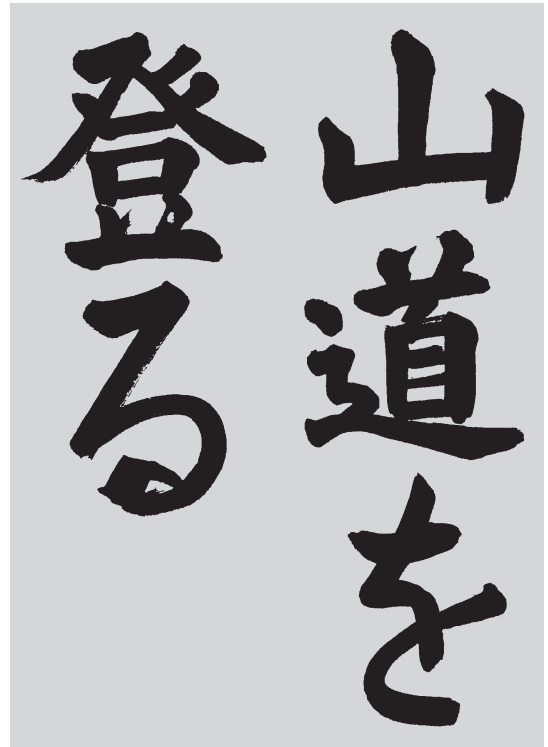


学校名

段級

氏名

中学漢字(楷) 高橋香樹会長書

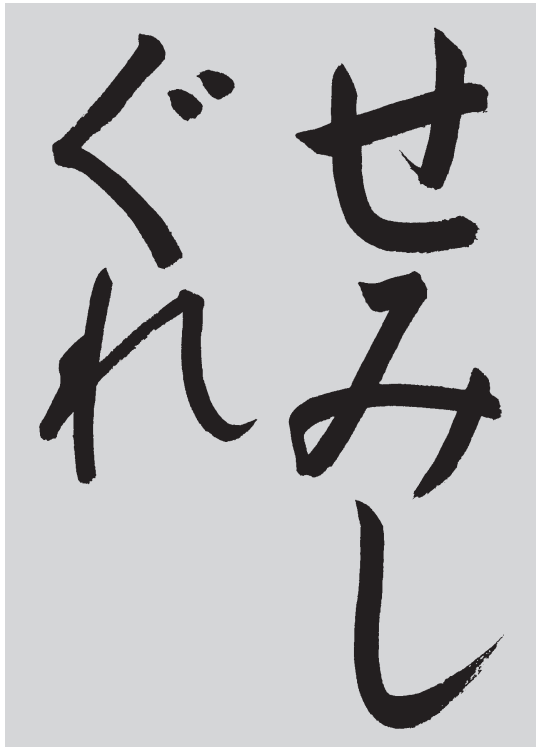


学校名

段級

氏名

中学かな 青柳香竹先生書



学校名

段級

氏名

注意 1. 会員外の出品料は1作品につき240円。

※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

小学五年 高橋香凌先生書

学校名

段級

氏名



小学六年 高橋香凌先生書

学校名

段級

氏名



小学三年 酒井竹葉先生書

学校名

段級

氏名



小学四年 酒井竹葉先生書

学校名

段級

氏名



注意 1. 会員外の出品料は1作品につき240円。

※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

毛筆競書課題手本（八月二十二日締切）

小学二年 高橋香樹会長書

学校名 段級 氏名



硬筆競書課題手本（八月二十二日締切）

高橋香凌先生書

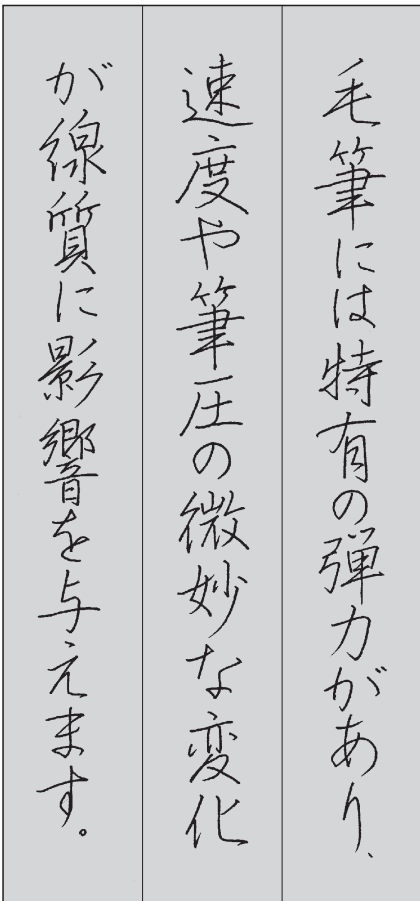
※高校・中学はペン又は万年筆、色は黒で書いてください。（鉛筆・青インクは不可）

※小学生は鉛筆（2B〜4B）で書いて下さい。

※消しゴムを使用せずに書いたものを提出して下さい。

※注意 会員外の出品料は1作品につき二四〇円。

高校・中学



筆順（行書）

ノナオ有有

小学一年 高橋香樹会長書

学校名 段級 氏名



※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

