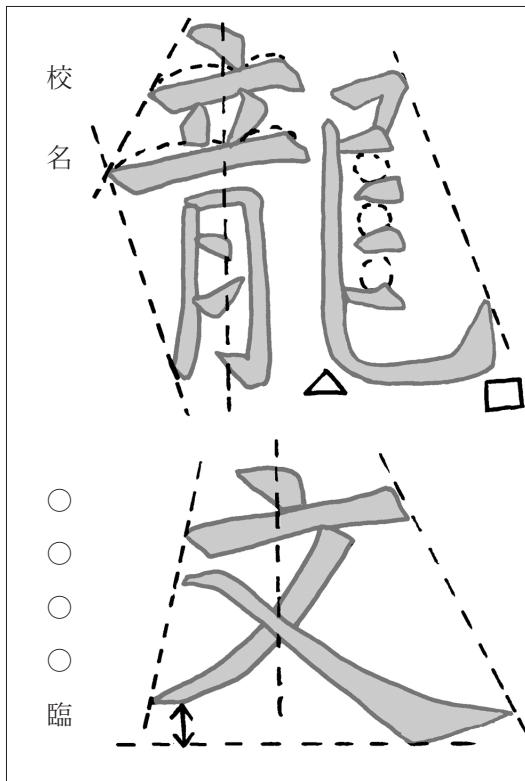


古典に学ぶ

古典臨書課題

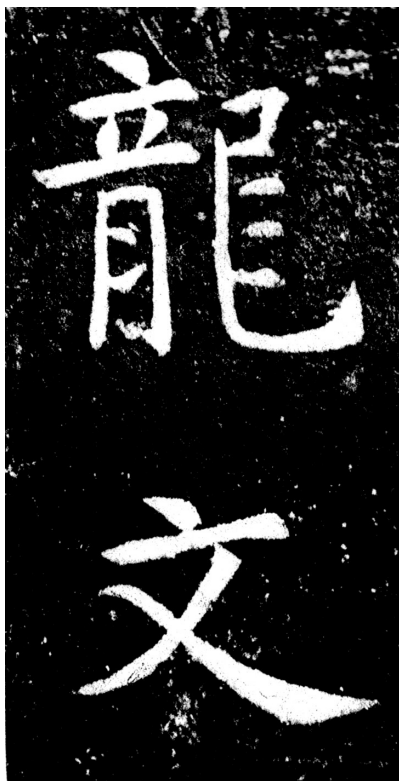
(三月二十二日締切)



校名

○○○○臨

二玄社 孔子廟堂碑



「龍文」

高橋香樹

《学び方》

龍 一画目の点が二画目に接する位置に注目。左側が長く、右側が短い。四画目が五画目に接する位置も同様。「月」の三・四画の方向の違い。旁(わき)の△では一たん止まり横へ。直角を意識する。でない△と△部が丸くなってしまふ。□では上にハネる。

文 一画目の点の位置は中心に。三・四画の交わりも中心。三・四画の下部の位置、四画目が下がる。三・四画目で字幅を取る。

【出品】 高校生、中学生 (一般部に編入した人も出品可)

【形式】 半紙たて書き

【締切】 3月22日

【出品料】 無料(会員外 二四〇円)

【発表】 学生書筵五月号

12月締切課題「大道」総評

高橋香樹会長評

今回の課題では、「右払い」が二ヶ所あります。この「右払い」は難しい用筆のひとつです。解説でも書いたように、徐々に押してゆき、筆を突き、弾力を利用して右に払います。この「右払い」は一般の方でも苦労する用筆で、私も最善の注意を払って書きます。しかし、今回はこの「右払い」がよく書けた方が多くいました。写真版以外でよく書けた方は、兼崎瑞歩さん、岡山朋加さん、尾崎由徒さん、松尾茜音さん、毛利真珠さんでした。

※ 4月に進級する学年の課題で出品して下さい。

高校かな 福田玉翔先生書

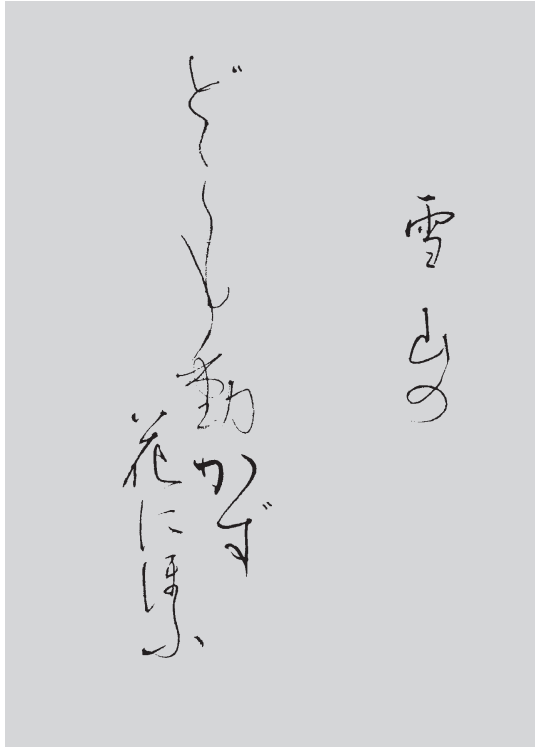
高校漢字(行) 高橋香樹会長書

毛筆競書課題手本 (三月二十二日締切)

学校名

段級

氏名

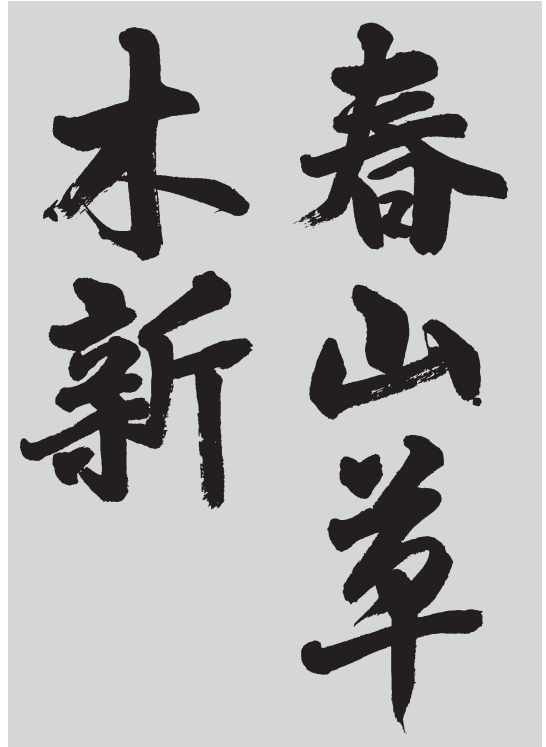


雪山のどこも動かず花にほふ。(龍太)

学校名

段級

氏名



春山草木新たり

中学かな 本澤優香先生書

中学漢字(楷) 高橋香樹会長書

学校名

段級

氏名



注意 1. 会員外の出品料は1作品につき240円。

学校名

段級

氏名



※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

※ 4月に進級する学年の課題で出品して下さい。

小学五年 高橋紫芳先生書

小学六年 高橋紫芳先生書

学校名

段級

氏名



学校名

段級

氏名



小学三年 石田愁華先生書

小学四年 石田愁華先生書

学校名

段級

氏名



学校名

段級

氏名



注意 1. 会員外の出品料は1作品につき240円。

※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

※ 4月に進級する学年の課題で出品して下さい。

毛筆競書課題手本 (三月二十二日締切)

小学二年 高橋香樹会長書

学校名

段級

氏名



硬筆競書課題手本 (三月二十二日締切)

福田香陽先生書

※高校・中学はペン又は万年筆、色は黒で書いて

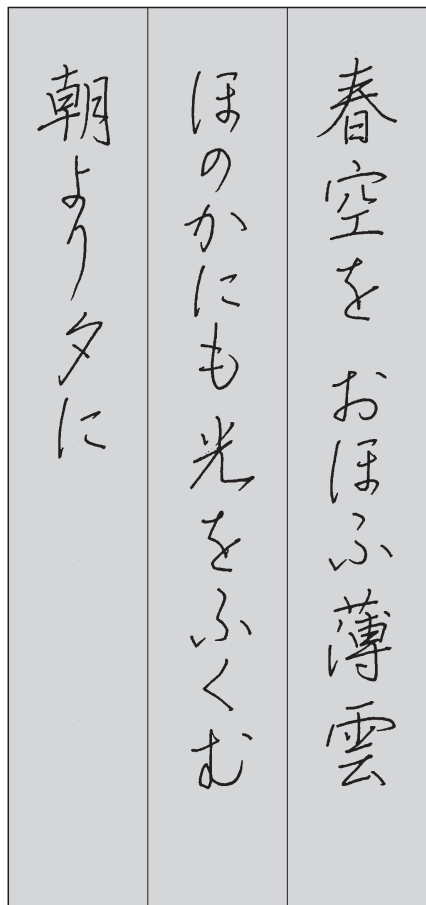
ください。(鉛筆・青インクは不可)

※小学生は鉛筆(2B〜4B)で書いて下さい。

※消しゴムを使用せずに書いたものを提出して下さい。

※注意 会員外の出品料は1作品につき二四〇円。

高校・中学



(窪田空穂)

小学一年 高橋香樹会長書

学校名

段級

氏名



※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

