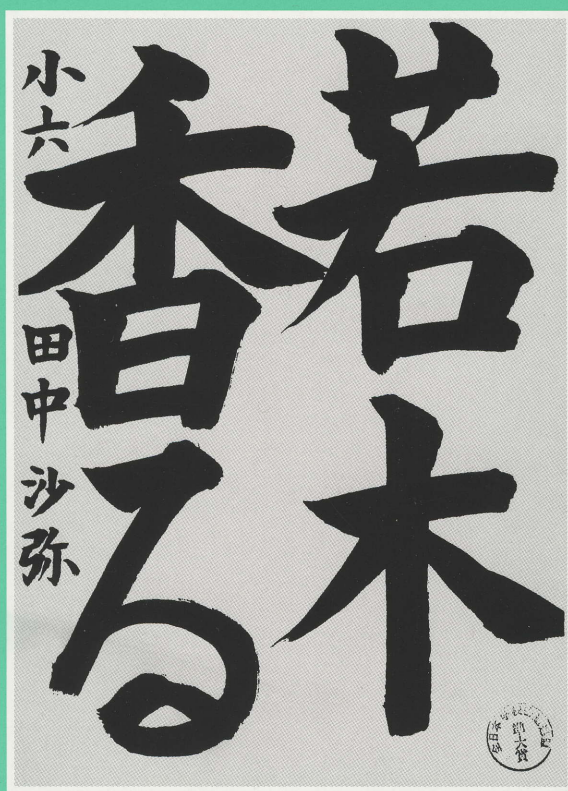


書の教室

昭和四十七年三月十五日第三種郵便物認可
平成十九年三月二十五日印刷
平成十九年四月一日発行

(毎月一回二日発行)

書の教室 第五十八巻 四月号 通巻六四〇号



2007

東京

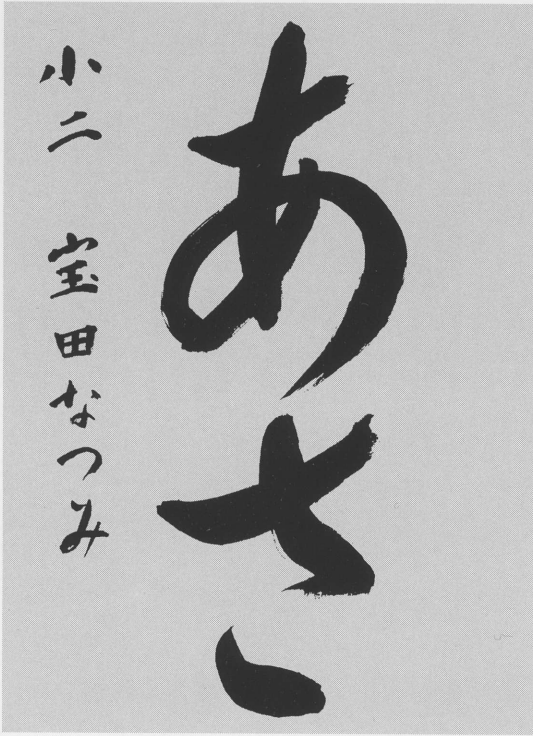
4

全日本学校書道連盟発行

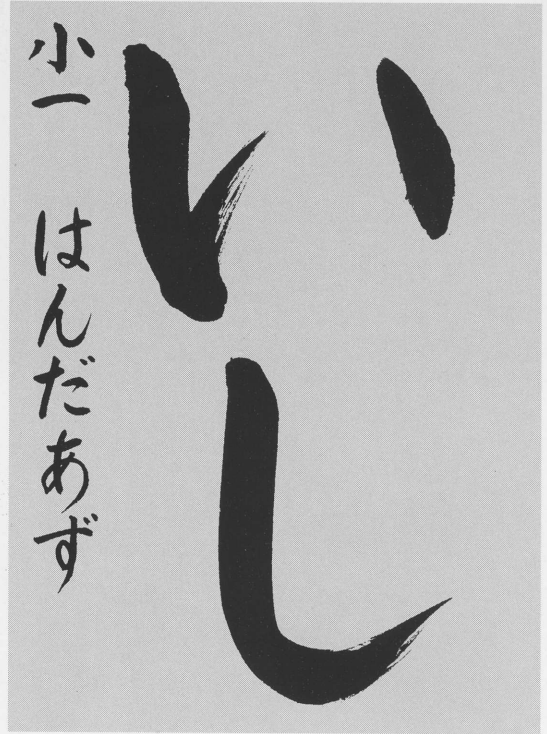
〔4月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。
(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

小学2年参考手本

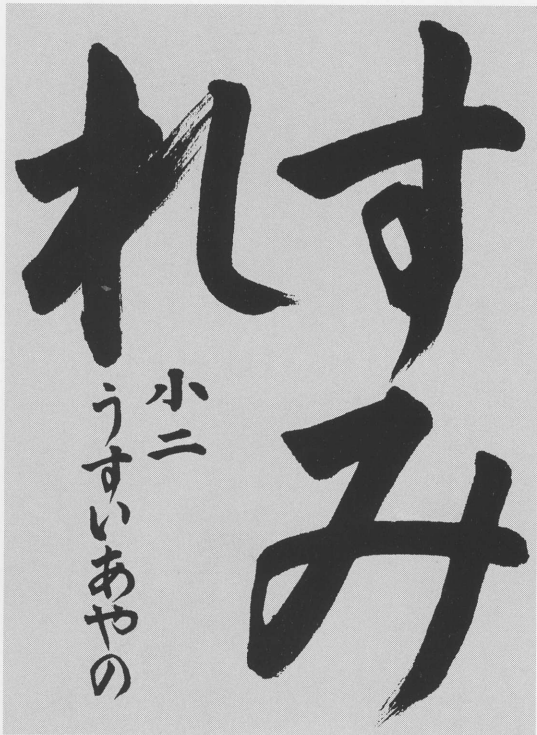
幼・小学1年参考手本



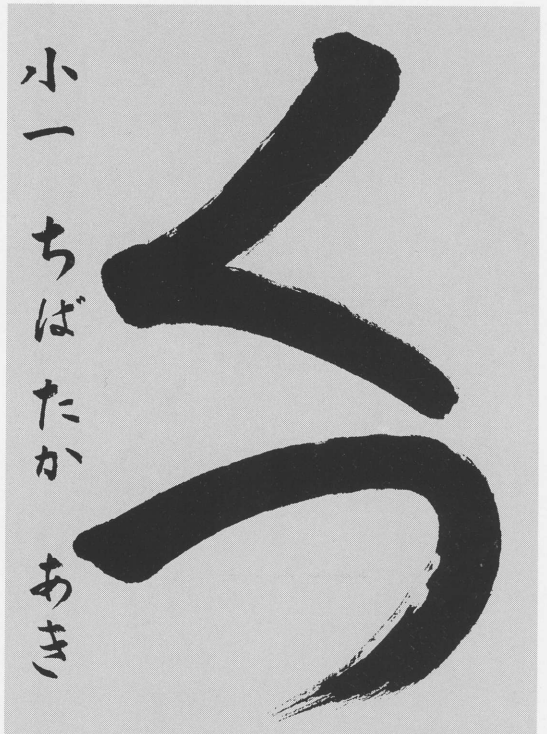
尾形鼎山先生



半田藤扇先生



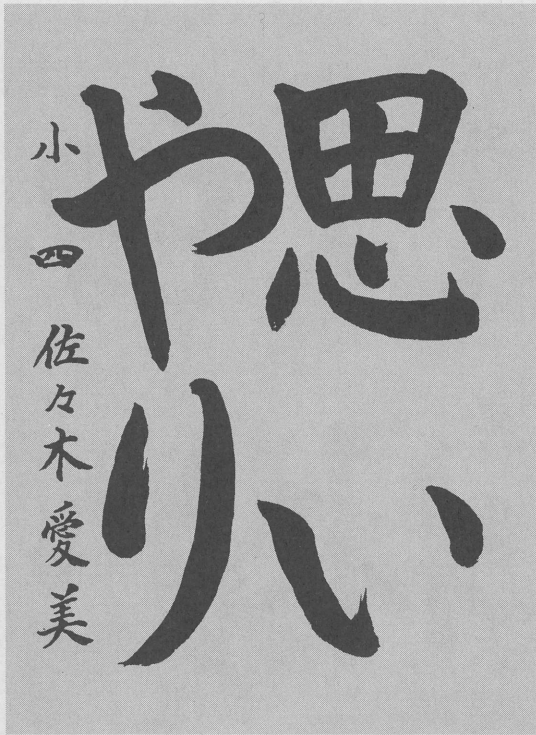
臼井龍舟先生



山合祥華先生

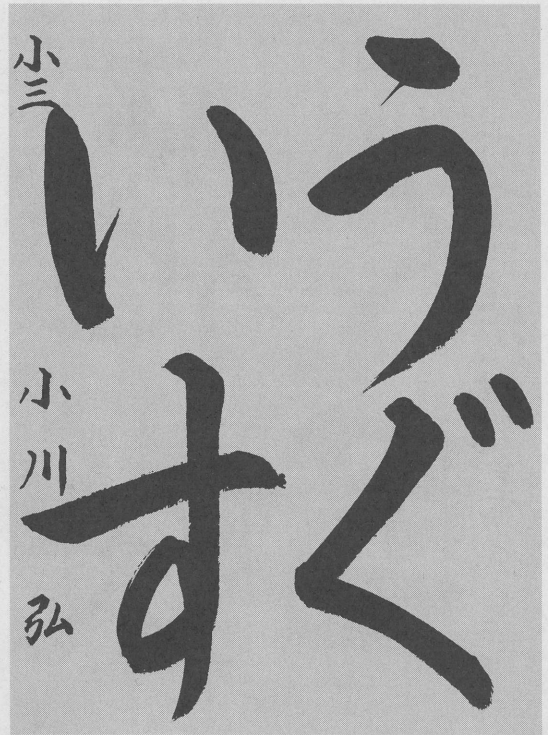
〔4月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学4年参考手本

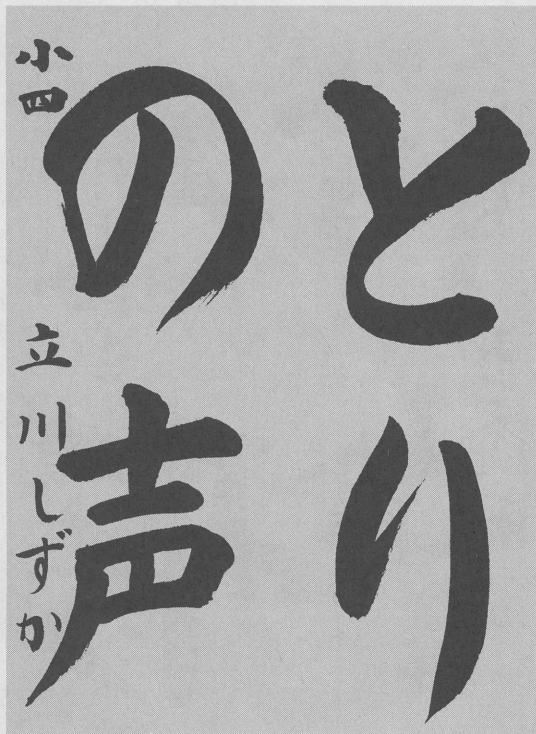


大平鉄男先生

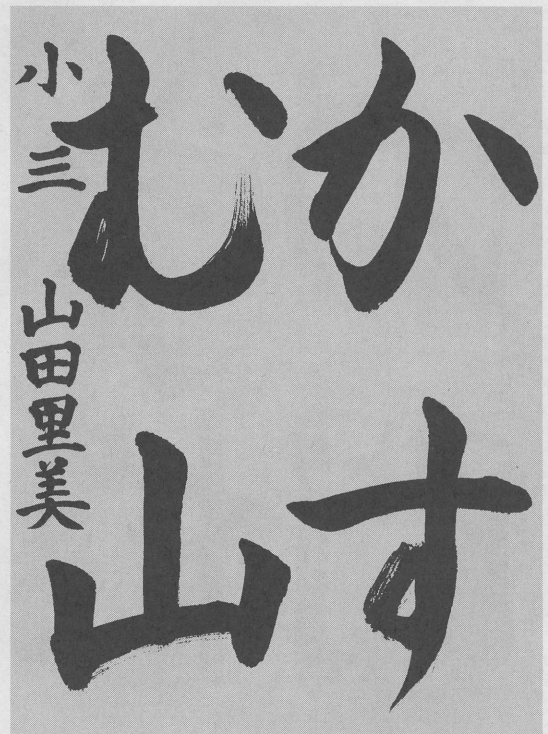
小学3年参考手本



小川弘舟先生



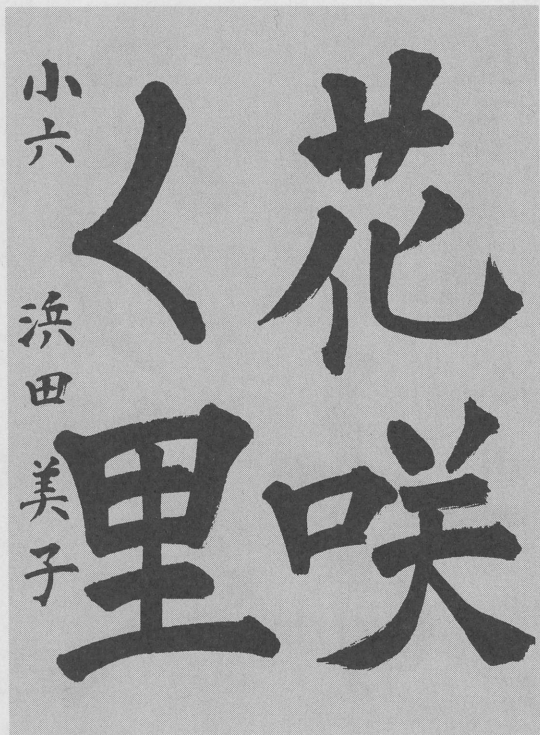
辻元大雲先生



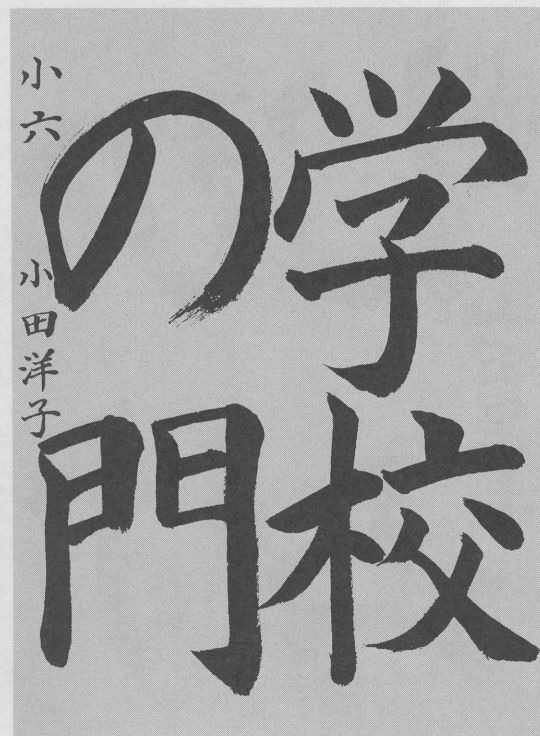
恒次鶴城先生

〔4月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学6年参考手本

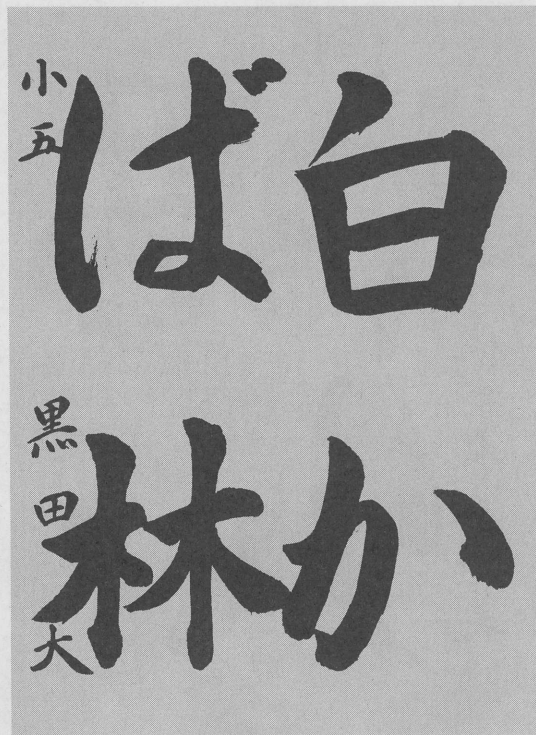


浜谷芳仙先生

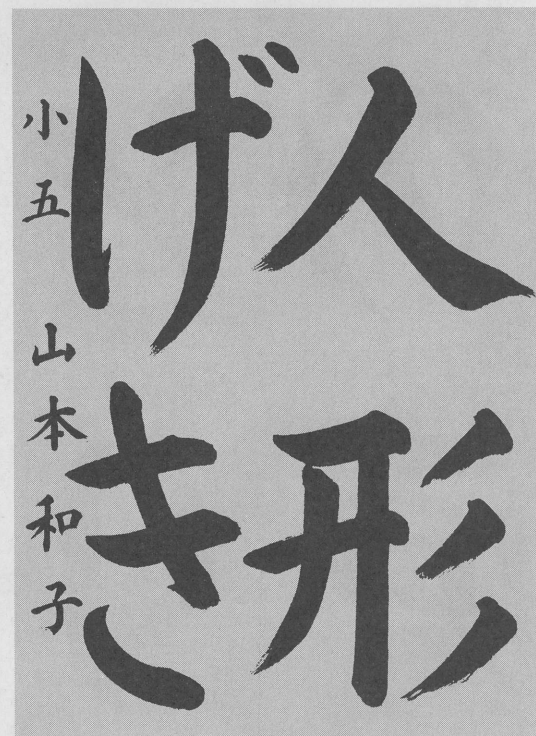


小林琴水先生

小学5年参考手本



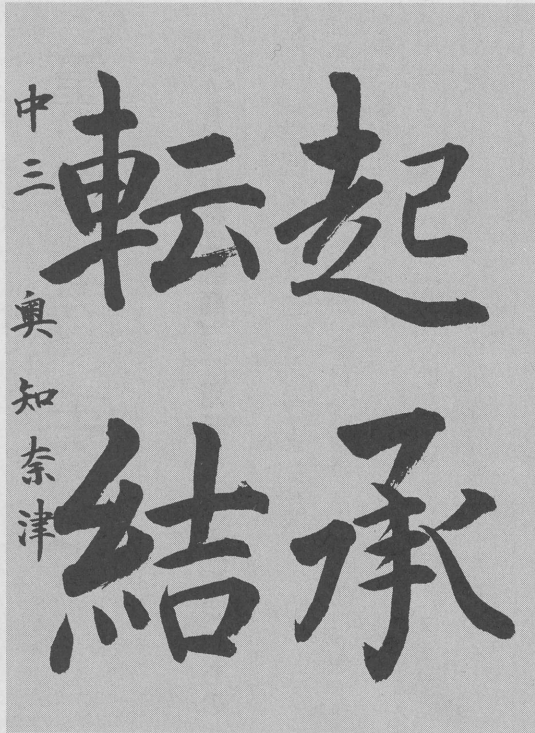
西林乗宣先生



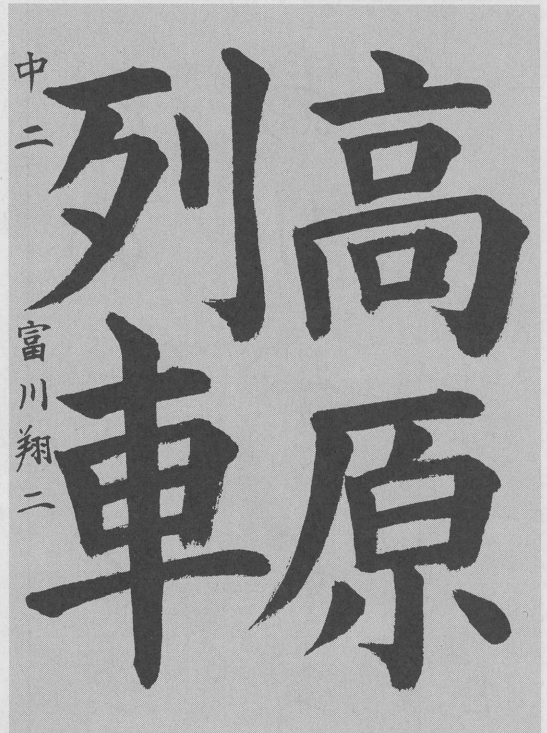
小浜大明先生

〔4月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

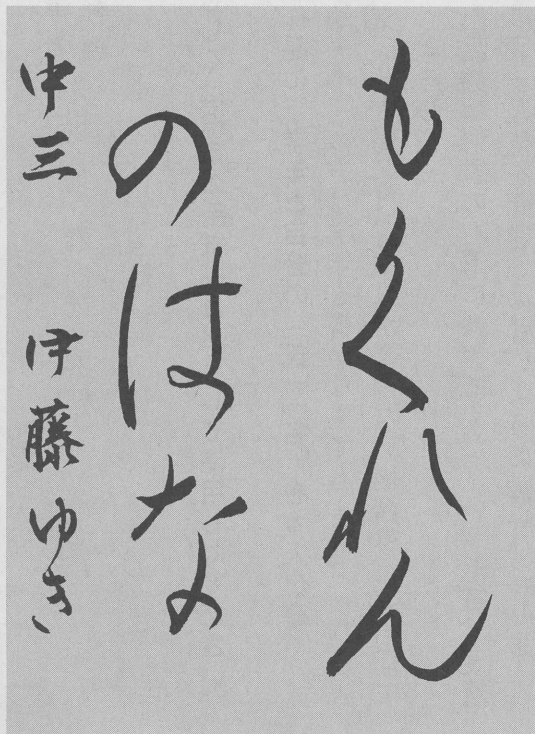
中学全学年参考手本（中学生は、どの課題を書いてもかまいません。）



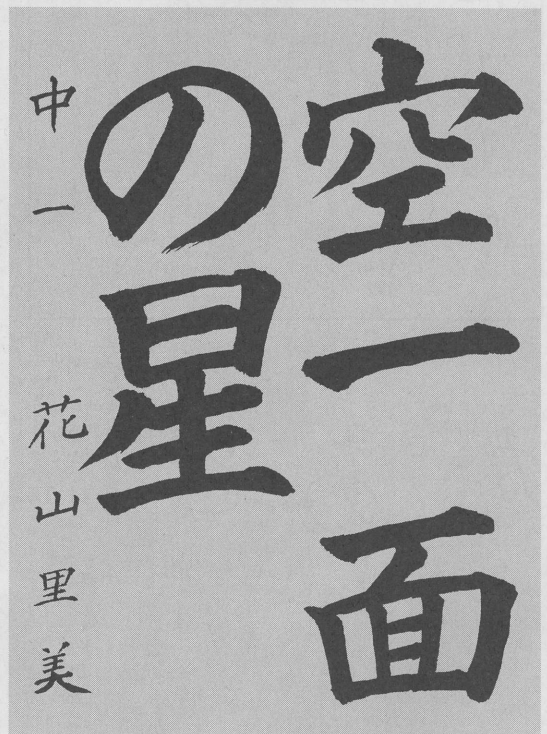
恩地春洋先生



小伏小扇先生



見越雪枝先生



水谷鴨村先生

〔4月10日締切課題〕

幼・小学 1 年

硬筆参考手本

筆者 恩地春洋先生
解説

〔4月10日締切課題〕

用紙は本連盟指定のものか、もしくは指定の用紙をコピーして使用してください。

◎各学年に「学習のめあて」をつけました。

「なにをれんしゅうするか」をはっきりして一生けんめい書きましょう。

◎書写用具は、えんぴつ(HB又はBが望ましい)、フェルトペン、ボールペン、その他学年に応じたものを使用して下さい。

◎学年は漢数字(一、二、三……)、級は算用数字(10、9、8……)、段は漢数字(二、三、四)と記入。

◎作品に、学年と自分の「氏」「名」を本人が書く。

◎幼・小一の方は学年を書かなくてもよい。

◎支部・支局名は、本人が書けない場合は、ゴム印でもよろしい。

◎出品券は清書の右下にはってください。毛筆、硬筆の段・級位を間違いないようお願いいたします。

◎はじめて出品の方は、級位のところに「新」と記入してください。

支 部 名	あ	お
だん・きゅう	り	め
がくねん	が	で
一	と	と
なまえ	う	う
ち		
ば		
も		
も		
か		

『うれしい』
「とめ」「はね」「はらい」にきをつけてかきましょう。

つづけるきもちでかく

中心 ちゅうしん
「とめ」「はね」「はらい」にちゅうご。

か か
はねる
とめる
いちにちゅうご

〔4月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学 3 年

小学 2 年

支 部 名				
	こ			
	う	土		
段・級	え	よ		
	ん	う		
学 年	に	日		
	行	に、		
名 前	っ			
	た。	妹		
		と		
	寺			
	久			
	保			
	有			
	香			

支 部 名				
	ろ			
	こ	サ		
段・級	し	ラ		
	を	ダ		
学 年	入	に、		
	れ			
名 前	ま	と		
	し	う		
	た。	も		
	小			
	田			
	垣			
	萌			
	衣			

『サラダでげんき』
「入」を正しく書きましょう。

を 上へつづけるきもちで

入 せっしかたにちゅうい
ノ入 〈ひつじゅん〉

1 ね はらう
2 「ひつじゅん」にちゅうい

『土よう日』
「へん」と「つくり」の組み立て方に
注意して書きましょう。

日 たてをながく

妹 女(おんなへん)を小さく
〈ひつじゅん〉
く々女 姉妹

行 (ぎょうにんべん)を
小さく
はらいの方向にちゅうい

〔4月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

中学生

小学6年

支 部 名					
段・級					
学 年	中一				
名 前	竹永有紀				
	図書館に行って資料を探した。	な人がいるのかを知るために、	図書館	郷土出身の作家には、どのよう	

支 部 名					
段・級					
学 年	六				
名 前	堀川菜穂子				
	つしよに練習した。	を	目指して、	地区大会でのゆう勝	
			友達とい		

「図書館」
 漢字を少し大きく書いてまとめましょ
 う。

〈簡単な行書〉

家 「はらい」を止めて、次へ
 つづける。

資 「はらい」を止める
 点画の接し方

探

※行書（つづげ字）は速く書く
 ために工夫したものです。

中心
 習
 点の位置と角度

指

「匕」と「日」の組み立て
 に気をつけましょう。
 〈筆順〉
 一 ナオオオオオオオオオオ

勝

十画目の右はらいの起筆
 の位置に注意。

「地区大会」
 漢字とひらがなをつりあいよく書きま
 しょう。

筆順を学ぼう



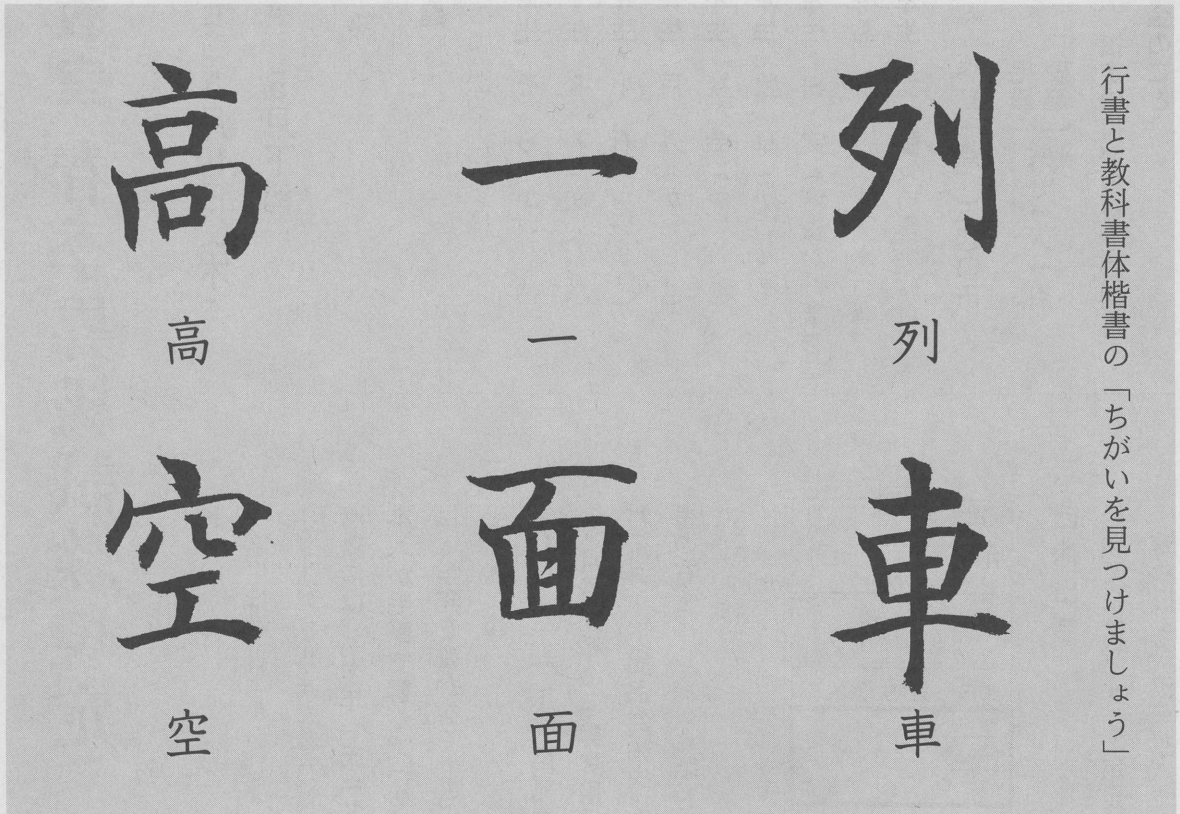
(3月号の分)

2年	本	ホン もと	一 十 才 木 本
3年	会	カイ エ あ・う	ノ 八 合 会 会
	春	シュン はる	一 二 三 夂 夂 春
4年	茶	チャ サ	一 艹 艹 艹 茶 茶
	道	ドウ トウ みち	辶 辶 辶 首 道 道
5年	切	セツ サイ き・る き・れる	一 七 切 切
	取	シュ と・る	一 冫 耳 耳 取 取
6年	世	セイ セよ	一 十 廿 廿 世
	低	テイ ひく・い ひく・める ひく・まる	亻 亻 亻 亻 低 低
中学	成	セイ ジョウ な・る な・す	丩 厂 厂 成 成 成
	庭	テイ にわ	广 广 庌 庌 庭 庭
	進	シン すす・む すす・める	亻 亻 亻 竹 竹 進

3年	山	サン やま	丨 山 山
4年	思	シ おも・う	冂 田 田 思 思
	声	セイ シヨウ こえ こわ	十 士 寺 寺 声 声
5年	林	リン はやし	一 十 才 木 林
	形	ケイ ギョウ かた かたち	二 𠂇 开 形 形
6年	花	カ はな	一 艹 艹 艹 花 花
	学	ガク まな・ぶ	冫 冫 𠂇 𠂇 学 学
	門	モン かど	丨 冂 冂 冂 門 門
中学	面	メン おもて つら	一 𠂇 𠂇 而 面 面
	起	キ お・きる お・こる お・こす	土 丰 丰 走 起 起
	承	ショウ うけたまわ・る	㇇ 了 𠂇 𠂇 承 承
	転	テン ころ・がる ころ・げる ころ・がす	ころ・ぶ 𠂇 𠂇 車 𠂇 𠂇 𠂇

行書を学ぼう (116)

(中学生の課題より、恩地春洋先生書)



かなの字源を学ぼう (116)

な	は	の	ん	れ	く	も	源字 字形
奈	波	乃	无	礼	久	毛	
な	は	乃	え	社	く	も	
な	は	の	ん	れ	く	も	

※字形は、平安時代の書跡から抽出した。上段には、源字に近い形のもの配し、下段には、現代の字体に近いものを配した

書写指導(小学校編)
全国大学書写書道教育学会編より転載

出品方法

- 規定**
- 出品の際は締切日を厳守して(毛筆・硬筆とも) 出品券を作品の右下隅にはりつけること。出品券をはりつけてない作品はのせません。
 - 清書は半紙普通判(小さい半紙)に書くこと。(たて33cm×よこ24cm)
 - 郵便封筒には必ず「清書」と明記すること。

作品に「学年」「氏名」を本人が書く

- 書き方は、学年相当の書き方でよい。
- 幼・小一の方は、学年を書かなくてもよい。
- 毛筆・硬筆とも同じです。
- 以上が守られていない清書は、上位にはなれません。

出品方法

- 月の初めに到着する最新号「本号」で調査の上、出品してください。
- 3月の清書しめきりは
- 3月10日(土) 必着です。**
- おくないようにお送りください。締切後は、審査に加えないことがありますのでご注意ください。

出品券 (バーコード出品券)

教室の書

小学生 氏名



記入方法

- 段は漢数字(一、二、三、四、五)、級は算用数字(1、2、3、4、5)で赤字で記入。学年は算用数字(赤字)で記入。
- バーコード出品券に、毛筆・硬筆の「月別出品券」を必ず貼付する。
- 原本(コスモス色)は、清書出品品には使用しないこと。

手本予告 (5月号5月10日締切)

毛筆の部

- | | | |
|------|---------|------|
| 幼・小一 | ひも | つち |
| 小二 | まち | りす |
| 小三 | しあわせ | 本だな |
| 小四 | わか葉 | 柱のきず |
| 小五 | 昼休み | 連なる山 |
| 小六 | 八重桜 | 公共の場 |
| 中学生 | 東西南北 | 自由意志 |
| | 花盛りの庭 | |
| | ふきぬけるかぜ | |

硬筆の部

- | | |
|------|--|
| 幼・小1 | みんなにここにうれしいな |
| 小2 | 遠足にいった、石をひろいました。 |
| 小3 | 夜が明けたので、戸を開けました。 |
| 小4 | 集めた題材は、時間の順じよにそって整理してから伝えました。 |
| 小5 | ここにバスの新しい停留所ができるので、便利になります。 |
| 小6 | 聞いてもらいたいな、わたしの意見。聞きたいな、みんなの意見。 |
| 中学生 | ひらがなは、万葉がなをくずして書いたものを、さらに簡略にして形を整えたものです。 |

〔表紙〕
第58回 全国学生書道展 準大賞
兵庫県 宝塚市立宝塚第一小学校
六年 田 中 沙 弥

郵便物・清書・送金・一般事務等は
東京都千代田区東神田一―二六―七
101-0031 神田芝崎ビル三階

全日本学校書道連盟

電話(〇三三)三八六二―一九五四
FAX(〇三三)三八六一―一九五七

ご連絡等は
月曜日～金曜日 九時～十七時 の間に
お願いいたします。(土・日・祝日は休み)

1部～9部までの郵送料

1部	76円
2部	92円
3部	108円
4部	124円
5部	140円
6部	156円
7部	164円
8部	180円
9部	204円

平成十九年三月二十五日 印刷
平成十九年四月一日 発行

編集兼 恩 地 春 洋
発行人
データ処理 株式会社 リンクス
印刷所 小沢写真印刷株式会社
発行所 全日本学校書道連盟

101-0031 東京都千代田区東神田一―二六―七
神田芝崎ビル三階

電話(〇三三)三八六二―一九五四
FAX(〇三三)三八六一―一九五七
振替口座 〇〇一八一九―一三三三〇九

ホームページ http://www.jinsos.co.jp/shogei/