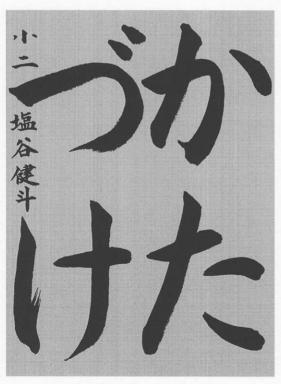
[8月10日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。 (幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

小学2年参考手本

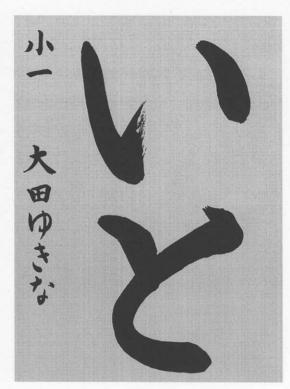
幼·小学1年参考手本



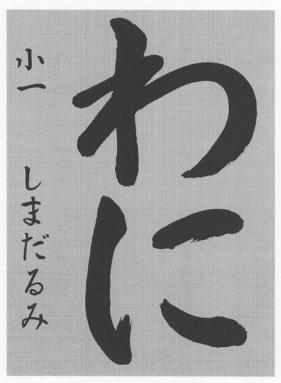
柳橋香仙先生



尾形澄神先生

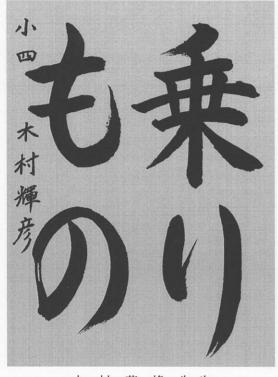


島田白露先生

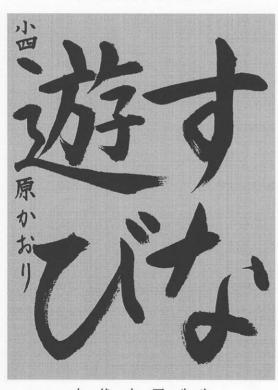


石 井 明 子 先生

小学 4 年参考手本

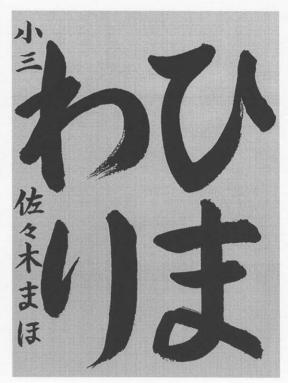


木 村 英 峰 先生

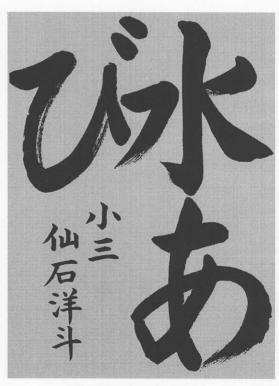


小 伏 小 扇 先生

小学3年参考手本



田中扇溪先生

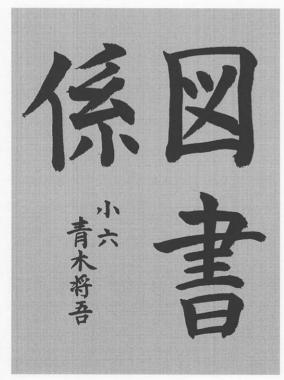


北 村 白 琉 先生

小学6年参考手本

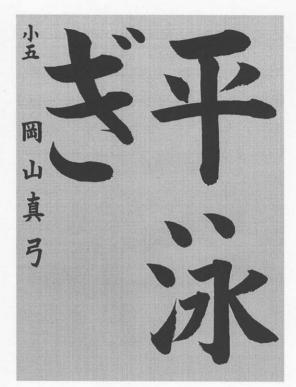


西林乗宣先生

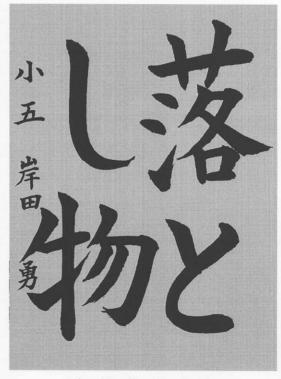


恩 地 春 洋 先 生

小学 5 年参考手本

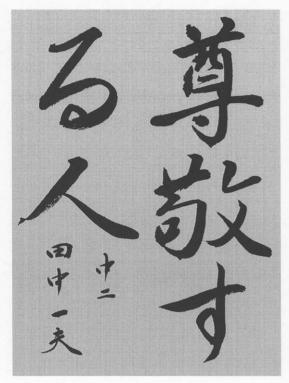


弓 削 光 峰 先生

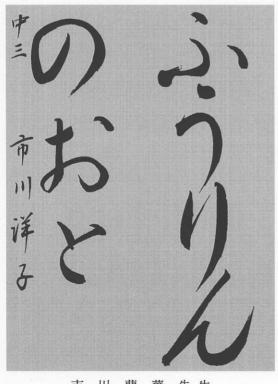


木村船翠先生

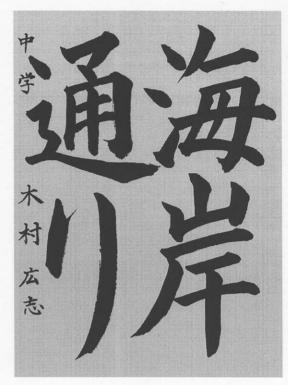
[8月10日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。 中学全学年参考手本(中学生は、どの課題を書いてもかまいません。)



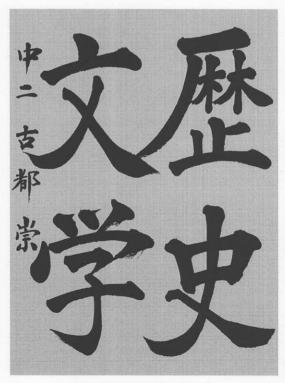
辻 元 大 雲 先生



市川蘭華先生



小 林 琴 水 先生



浜 谷 芳 仙 先生

〔8月10日締切課題〕

幼・小 年

支部名 だん・きゅう rÞ がくねん なまえ はたもときいち 0 中等 『にゅうどうぐも』 おもったよりおおい ひつじゅんにちゅうい

便

解筆

説者

恩

地

春

洋

先

生

[8月10日締切課題]

用紙は本連盟指定のものか、もしくは指定の用紙をコピーして使用してください。

◎各学年に「学習のめあて」をつけました。 めい書きましょう。 「なにをれんしゅうするか」をはっきりして一生けん

◎書写用具は、えんぴつ(朏又はBが望ましい)、フェ 使用してよろしい。 ルトペン、ボールペン、その他学年に応じたものを

◎学年は漢数字(1、二、三……)、級は算用数字(10、9、 8……)、段は漢数字(二、三、四)と記入。

◎作品に、学年と自分の「氏」「名」を本人が書く。

◎幼・小一の方は学年を書かなくてもよい。

◎支部・支局名は、本人が書けない場合は、ゴム印で もよろしい。

◎出品券は清書の右下にはってください。毛筆、硬筆 の段・級位を間違いのないようお願いいたします。

◎はじめて出品の方は、級位のところに「新」と記入 してください。

1	Q.	
_	rþ	
ゅうい。	といちにち のおおきさ	

のびやかにはらう つづけるきもちでかく

× 1= 3 + 5

小 学 3 年

小 学 2 年

要等三名石井千晴	と見分けにくい。	バッタは、草の色	要 年 二 前 片 山 料羽	立てましょう。	学しゅうの計画を
中心	中心とめて上へかるくはねる すがら 力をぬいてよこへ まがる。	「色」の字形をととえて書きましょう。 中心・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	一 一 市 雨 画 画	はいるほうこうにちゅうい	『学しゅう計画』 ひつじゅんにちゅういしてかきましょう。 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

小 5 学 年

年 小 学 4

支部名	人	7	
	12	1,	国
段・級	\	3	際
学年	質	市	交
五	問	民	流
名 前	を	ブ	0
片	L	ル	活
山	た	1	動
V-2	C	プ	を
翔		0	L

支部名 実 はず 1) 段·級 な 0) 学 四 は 名 前 田

ffr + 貝

し曲がり

3 3

※『「こざとへん」の筆順 はらいの方向と長さに注意 漢字の外見を見て、正しく整えましょ 『国際交流』

い(れっか)の位置と 方向に注意。

長く

点のはらう方向

差と大の組み立て

果

漢字の字形をつりあいよく書きましょ 夏

中 学 生

小学6年

支部名	なく	第	~"
段·級	かくなってか	九番「	1
学年	から作ったもので	合唱し	ベンの
沒前	たもの。	は、耳が	有名
来佑	てす。	聞	な交響
佑也		こえ	音曲

〈簡単な行書〉

支部名	年	0	
	2"	0	モ
段・級	3	0	P
学年	0	年	1
六	間	カト	像
名前	12	5	は
早川	作		
	5	六	西
純	N	0	暦
奈	た。	0	_

接する位置に注意

接接

※「曆」(常用漢字)

『モアイ像』 『モアイ像』 であるいよく書きましょう。

3000 八画目の「点」を略した もの。 は、耳が聞いえて響きましょう。

3年	水	スイ みず	1	力	才	水		
4年	乗	ジョウ の・る の・せる	_	=	弁	垂	垂	乗
	遊	ユウ ユ あそ・ぶ	上	方	方	扩	斿	遊
5年	落	ラク お・ちる お・とす	_	41-	**	莈	落	
	物	ブッ モッ もの	,	~	4	牛	物	物
	図	ズ ト はか・る	П	[n]	凹	図	図	
6年	書	ショ か・く	7	7	4	亖	建	書
	面	メン おも おもて つら		ナ	西	而	而	面
	海	カイうみ	j	广	汇	海	海	海
中学	歴	レキ	床	麻	麻	歴	歴	歴
44	学	ガク まな・ぶ		***	مررم	兴	学	学
	尊	ソン たっと・い とうと・い たっと・ぶ とうと・ぶ	عد	台	菛	酋	酋	尊

行。書。を一学。ぼっう。 (120)

(中学生の課題より、恩地春洋先生書)



かなの字源を学ぼう。(120)

配した 現代の字体に近いものを下段には、現代の字体に近い形のものを配し、上段には、源字に近い形のものを配し、上段には、平安時代の書跡から抽出した。

٤	お	の	ん	り	う	5.	
止	於	乃	无	利	宇	不	源字
9	ち	3	3	为	3	,,,	字
Ł	36		1	h	ż	2,	形

全国大学書写書道教育学会編より転載書写指導(小学校編)

出る品券に貼付)

『手本をよく見て欲ばらず』

特待生に合格した人

恩地 春洋

いておきます。 がら審査をしました。 注 意したいことを書 りしながら、皆さんのお清書とお話しをしな たり、勉強が忙しかったのかなと心配した 一生けんめいに書いた作品を見て感動し お手本をていねいに見ること、 先続い

意 紅紅紅ぜぜ祥桐正正祥光恵土土青新郷銚 葉葉葉んん穂の華華節峰泉気気華湊州子

点を書いてみました。時々巻末に出ているになった。 指導要領」の「目あて」を見て、学習

今回は毛筆書写の勉強で、細かい注: おしたりできるようになりたい。

するよう心がけましょう。

桐交秀土 の野峰気

中

学三

2

早く、自分で目あてを決めて、自分でな

気持ちのはいっていないものなど…。

乗らないことが多い。)〇字形のバラン とよい。何回も墨つぎをすると調子に は一字書く間に墨つぎをしないで書く 持ちのつながりが切れているもの(これ の左右上下のつりあい。画と画との気 角度や形をよく見る。〇一つの字全体できょうだ。 く見る。○終筆(書きおさめ)の筆の

中

ス(つりあい)にしか注意しないで、

石野小清善川横佐来小内佐野山西村沼椎 井村泉村養向山藤栖野田久崎本本井崎名 京 寺 間 由尚真理由翔津智陽翔早愛 麻宗美由 航貴子子子香一美恵子太里菜葵美史帆佳

東新治正石八高あ紅紅妙春春春白白栄栄祥堺紅紅 庄湊田華ば戸田か葉葉典竹竹竹琉琉石石節 葉葉

\例>○起筆(書き始め)の角度や 形 をよ

注意をしっかり聞いて書きましょう。

学三 五高月吉高千木関宮小木鳥高川日大塩茂鈴川森大星小伊高大狩 十林田田枝原村口下泉村谷谷村西内谷木木端 谷野澤藤橋西野 嵐 恵 恵 美 巻 超愛佳や祐佳友梓若凉大浩 風彩愛弥朋優美和佳志千朱光健や 香佳穂か佳穂香織菜子河人和花花理生美香里香与帆聡珠平太か 年

小

学

六

年

毛筆 小

一の部

学 六 年

恵正正ぜ千栄栄栄金芳恵恵取久 泉華華ん葉石石石成蘭風風手賀

筆 網安長岩矢茂熊志工宮越新森大 代藤谷崎島木谷村藤内石藤 野 川 菜 有由 菜彩 萌沙望 祐奈奈翔加貴純 摘惠瞳子織美楓香美子子里恵奈 の部

田石小古田狩小大水齊川千道内高小大木岩小田野伊須宮大田尾中塚松川中野澤泉野藤又吉祖山橋畑渕内瀬泉中口藤藤下内中池智さあ、良田総 教 未英杏や千つ裕龍千知麻由光直祐里加涼瑶瑞 桃若愛咲幸也唯実子佳か聡子子位夏実由貴平也子奈奈子子希樹代菜理希希 年



硬

大千鷹太伊塚清前塚歌石中越大吉鈴来増柴宮佐橋工 久葉屋田藤越村山本川井村石橋岡木栖田田内々本藤 保 敷業 京野 和香詩 有翔宏 里智千 奈友 質貴乃美美乃子輝奈織航沙子美優子恵晶緑子理賢美

紙 録 用

団体番号			支	部 名				先生	名			
氏名を楷書で	で記入し	てくださ	: (1 ₀									
氏		名		\$.	り	が	な	学小	年中	備	考	
事	務局使用	用欄										

月 例

6 4 4 号 毛 8月10日締切

硬

6 4 4 号 8月10日締切

出 品 方 法

〇出品の際は締切日を厳守して(毛筆 硬筆とも)出品券を作品の右下隅に てない作品はのせません。 はりつけること。出品券をはりつけ

○郵便封筒には必ず「清書」と明記す ○清書は半紙普通判(小さい半紙)に書 くこと。(たて33 cm×よこ24 cm)

作品に「学年」「氏」 名」を本人が書く

○毛筆・硬筆とも同じです。 ○幼・小一の方は、学年を書かなくて ○書き方は、学年相当の書き方でよい。

○以上が守られていない清書は、上位 にはなれません。

出 品 方 法

小二

はつめい くぬぎ

虫かご

小 6

ともだち へや

えり

毛 筆

の

部

6月の清書しめきりは ○月の初めに到着する最新号「本号」 で調査の上、出品してください。

7月10日火 必着です。

中小小小小学六五四三

向上心 かけ算

切後は、審査に加えないことがありま すのでご注意ください。 おくれないようにお送りください。締

学生

富士五湖 虫鳴く夜

> 無我夢中 父の苦労

つきかげさゆる

最良の友

出 品 券 (バーコード出品券)

書

0

室

教

小中 学年 氏 名

○段は漢数字(二、三、四、五)、 赤字で記入。学年は算用数字(赤字) 級は算用数字(1、2、3、4、5)で 記入方法 で記入。

○バーコード出品券に、毛筆・硬筆の

小 4

原本(コスモス色)は、清書出品に 「月別出品券」を必ず貼付する。

は使用しないこと。

いて残しておこう。 体験したことや、

小 5

手本予告(9月号9月10日締切)

は、 かれています。 新聞や教科書の文章 ほとんど共通語で

あめ細工 雲のみね

には、ほこりをかむった水差しと 仕事場に続く居間のつりだな

幼•小1

小2

11 門 風 を出たとき、 が \$ 11

練 学校 習をしました。 で一りん車 0

ご連絡等は

月曜日~金曜日 九時~十七時 の間に

小 3

習の記録を、メモに書 学

楽聖」といわれる音楽 家でドイツ人です。 ベートー ベンは、

中 学 生

かざり皿が置かれてあった。

硬

筆

0

部

くし 山 1,1 や川 0 う

つ

にっぽん。

てきた。 強

1部~9部までの

送 料 76 円 92 円 108円 124 円 140 円 156 円 164 円 180 円 204 円

郵 1部 2部 3 部 4 部 5部 6部 7部

8部 9部

印 平成十九年 八 月 一 日平成十九年 七 月二十五日 発 発編 データ処理 刷所 行集 行 所 小沢写真印刷株式会社 株式会社 リ 東京都千代田区東神田一一一六一七 全日本学校書道連盟 印刷 ン 春 ク ス

キー4ページトドレス http://www.lincs.co.jp/shogei 振替口座 〇〇一八-九-一一三三〇九 FAX 〇三(三八六二)一九五七 電話〇三(三八六二)一九五四

神田芝崎ビル三階

平成十九年 八 月 一 日 発 行 平成十九年 七 月二十五日 印 刷 昭和四十二年三月十五日第三種郵便物認可

(毎月一回一日発行)

書 の 教 室 第五十八巻 八月号 通卷六四四号 定価

四〇〇円

衾 紙

第58回 全国学生書道展 準大賞 栃木県 国学院大学栃木中学校 二年 寛 之

101-0031 郵便物・清書・送金・一般事務等は 東京都千代田区東神田一-一六-七 FAX(O三)三八六二-一九五七 電 話(〇三)三八六二-一九五四 日本学校書道 神田芝崎ビル三階

お願いいたします。 (土・日・祝日は休み)