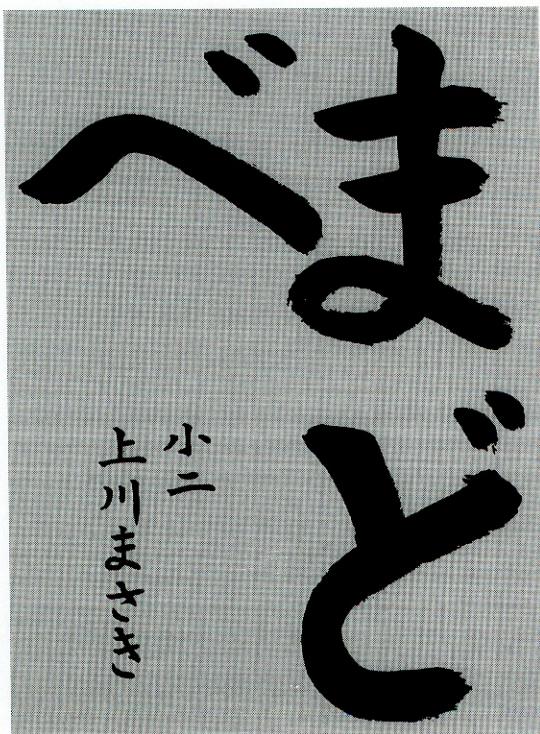


[2月10日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。
(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

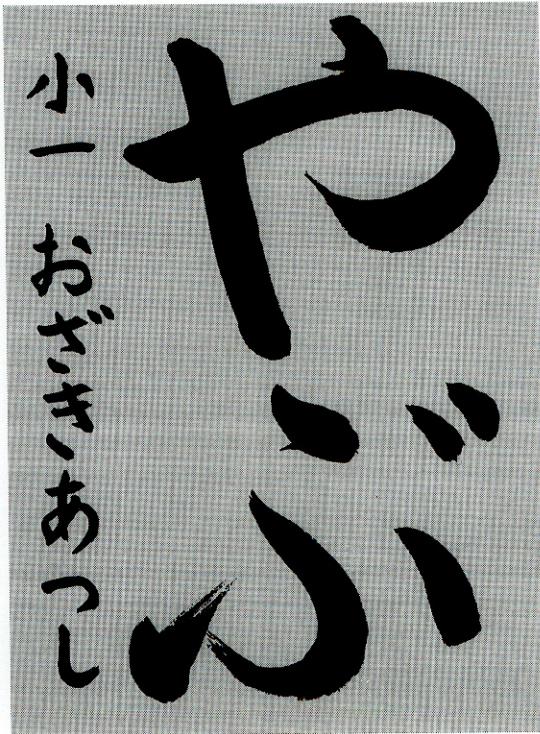
* 2月10日締切用の「段級が印字されたバーコード出品券」は、3月号の本と
同送されますので、その券を貼って出品してください。(硬筆も同じ)

小学2年参考手本

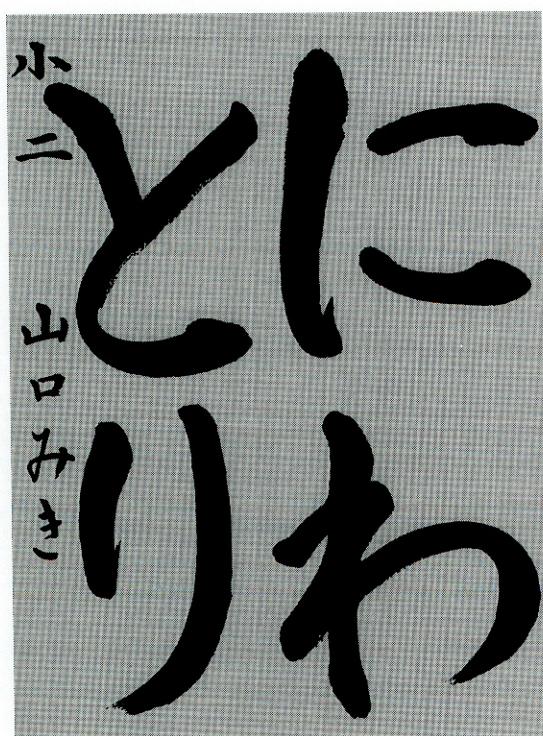
幼・小学1年参考手本



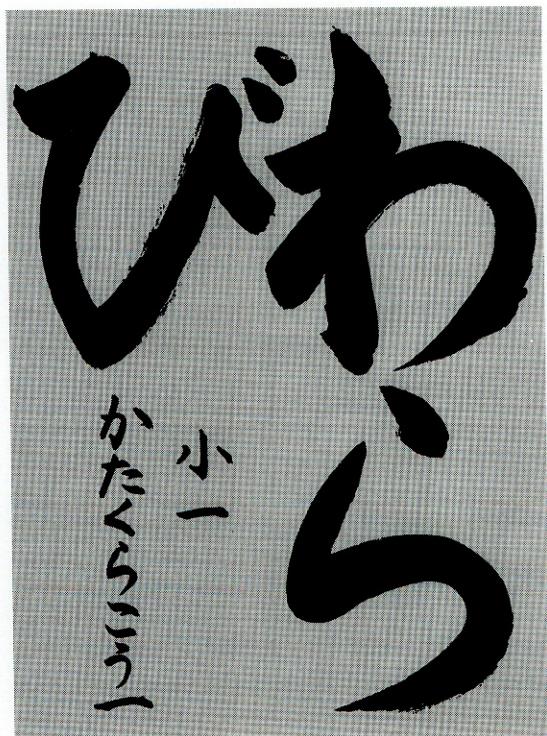
吹田紅扇先生



田中扇溪先生



千葉耕風先生



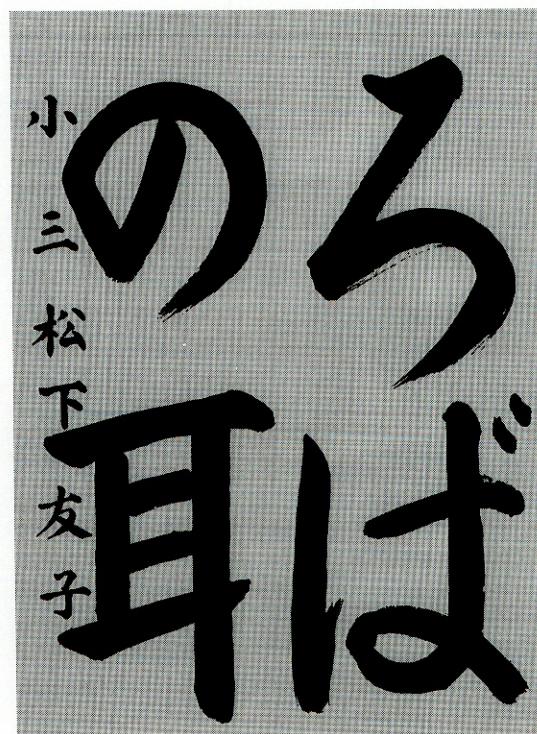
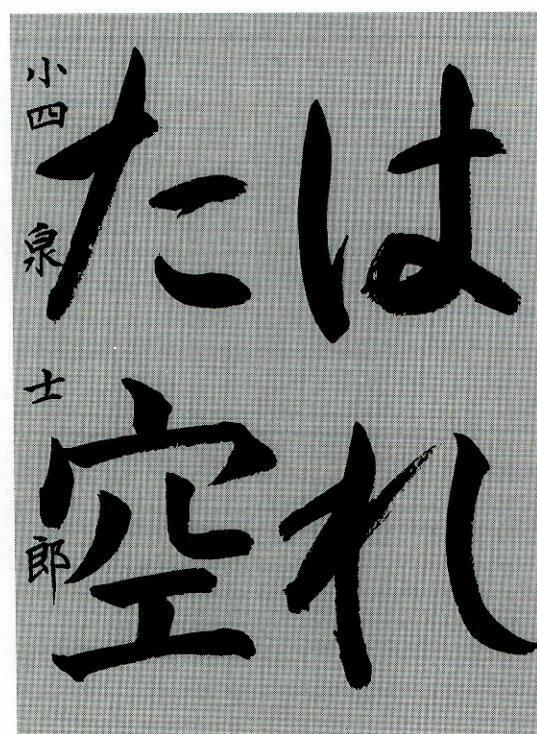
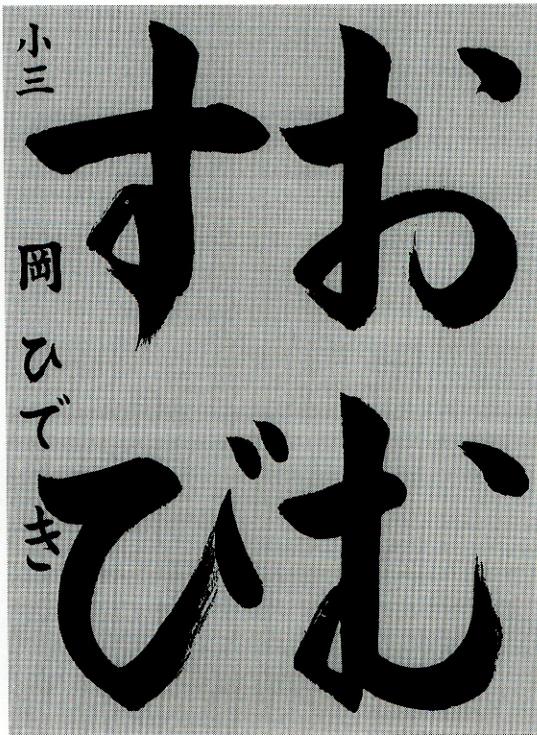
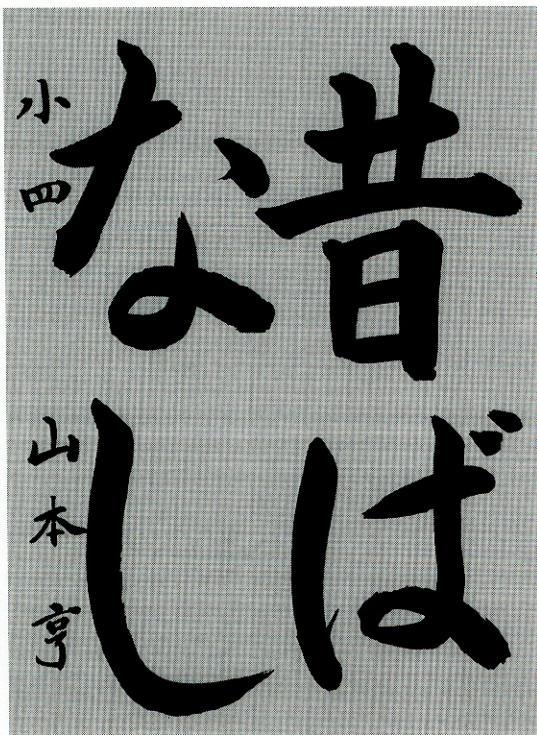
一谷春窓先生

〔2月10日締切課題〕作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

※2月10日締切用の「段級が印字されたバーコード出品券」は、3月号の本と
同送されますので、その券を貼って出品してください。(硬筆も同じ)

小学4年参考手本

小学3年参考手本

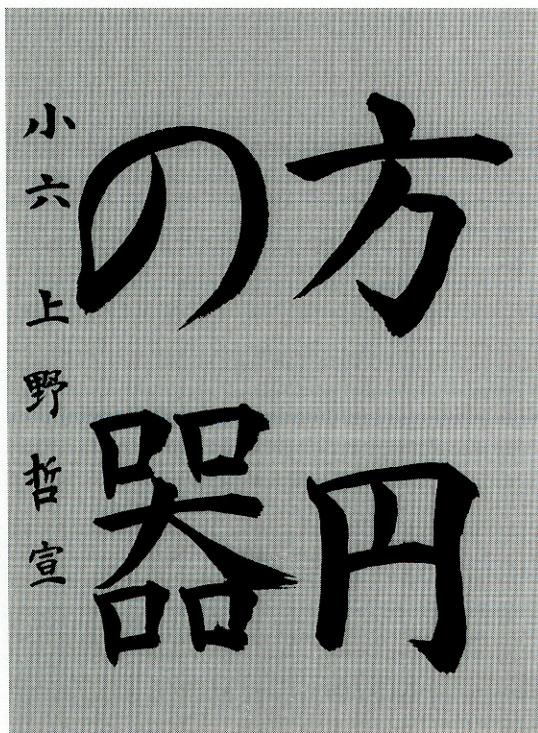


〔2月10日締切課題〕作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

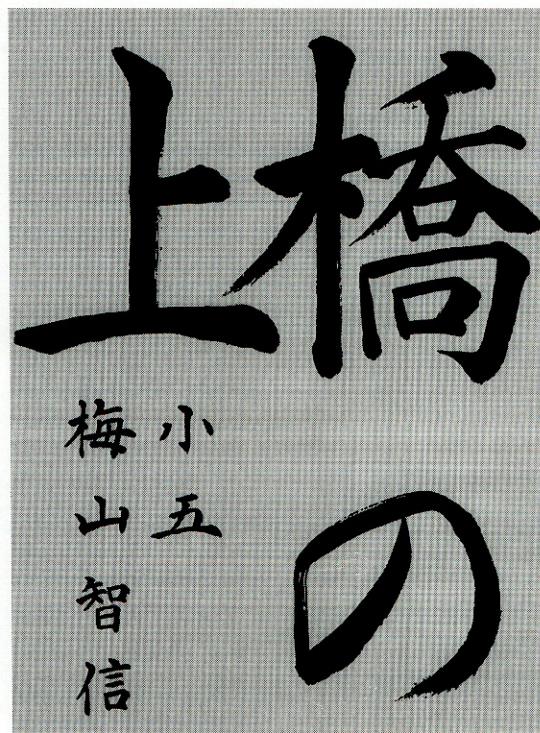
※2月10日締切用の「段級が印字されたバーコード出品券」は、3月号の本と同送されますので、その券を貼って出品してください。(硬筆も同じ)

小学6年参考手本

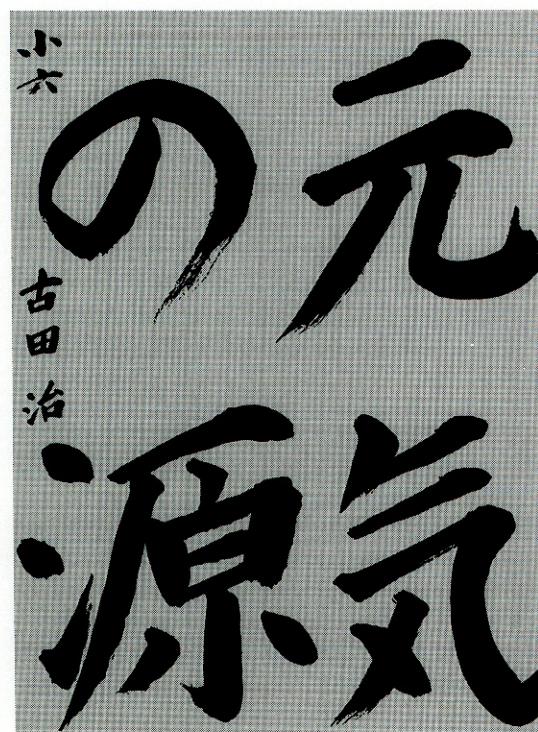
小学5年参考手本



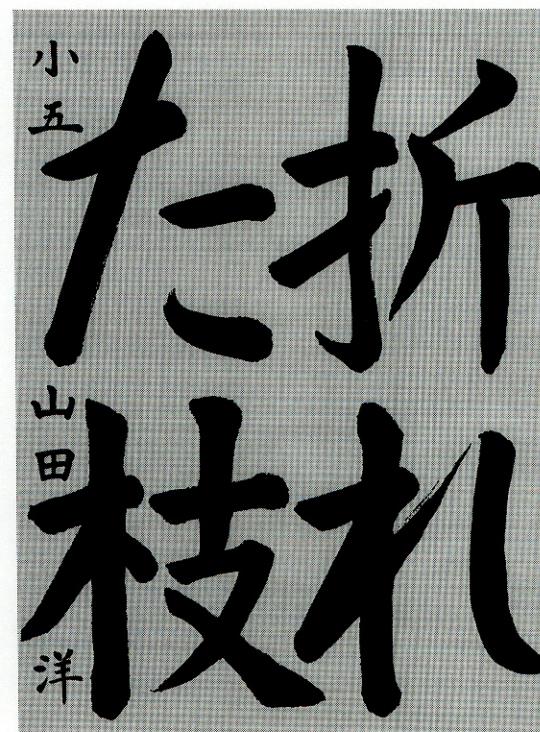
恩地春洋先生



村山元信先生



尾形鼎山先生

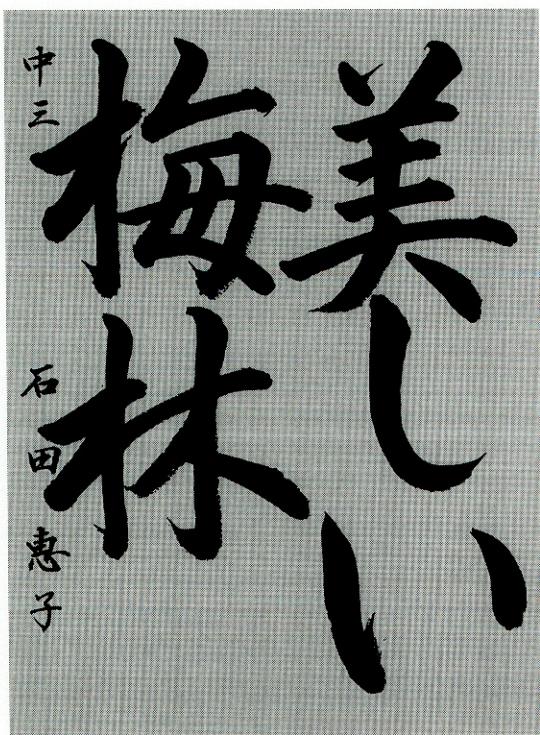


廣瀬舟雲先生

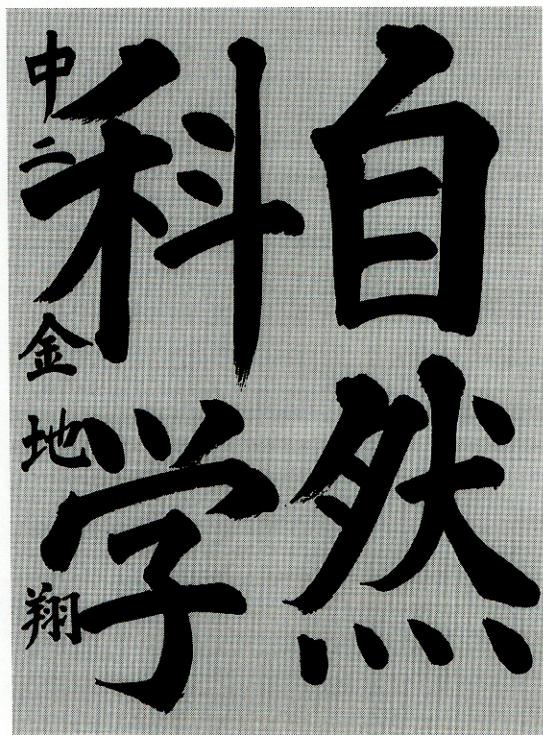
〔2月10日締切課題〕作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

※2月10日締切用の「段級が印字されたバーコード出品券」は、3月号の本と同送されますので、その券を貼って出品してください。(硬筆も同じ)

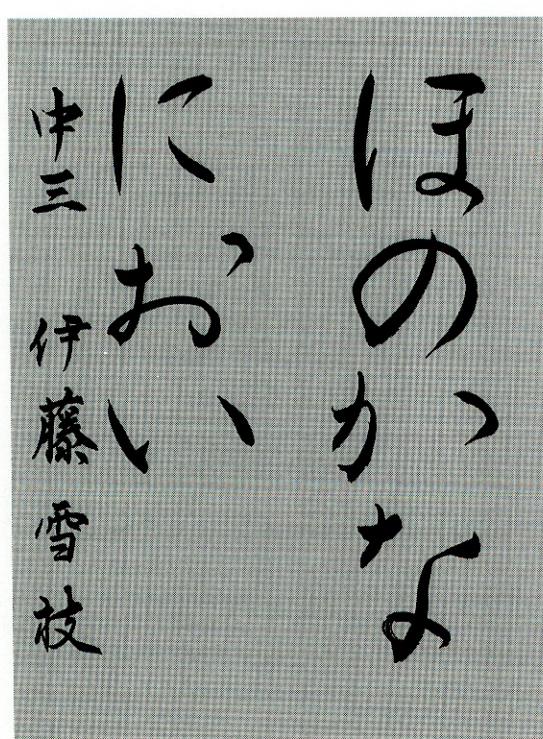
中学全学年参考手本（中学生は、どの課題を書いてもかまいません。）



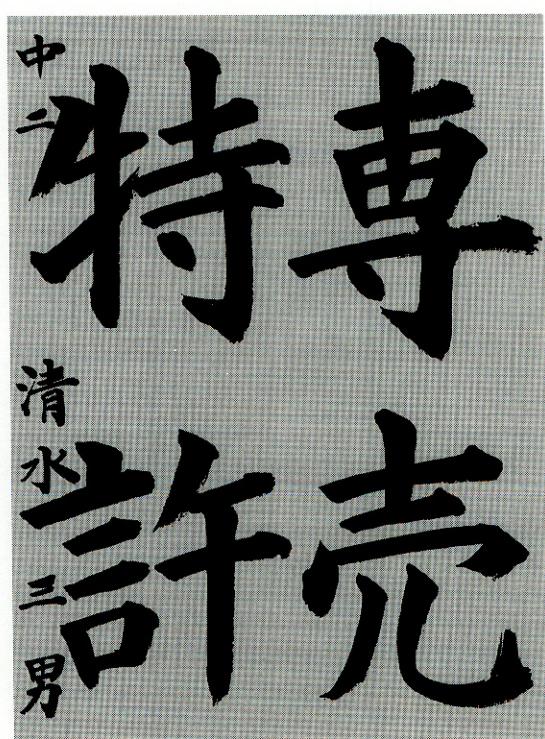
小林琴水先生



種谷萬城先生



見越雪枝先生



辻元大雲先生

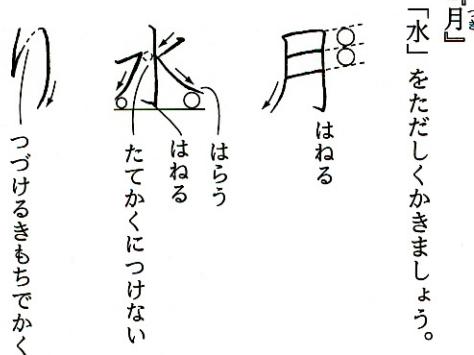
硬筆参考手本

解説者 恩地 春洋 先生

[2月10日締切課題]

幼・小 学 1 年

支部名	
だん・きゅう	り に う か 、
がくねん	月 つ た ま
一	た
なまえ	たかはらやち



- 〔2月10日締切課題〕用紙は本連盟指定のものか、もしくは指定の用紙をコピーして使用してください。
- ※2月10日締切用の「段級が印字されたバーコード出品券」は、3月号の本と同送されますので、その券を貼つて出品してください。(毛筆も同じ)
- ◎各学年に「学習のめあて」をつけました。
「なにをれんしゅうするか」をはつきりして一生けんめい書きましょう。
 - ◎書写用具は、えんぴつ(HB又はBが望ましい)、フェルトペン、ボールペン、その他学年に応じたものを使用してよろしい。
 - ◎学年は漢数字(一、二、三……)、級は算用数字(10、9、8……)、段は漢数字(一、三、四)と記入。
 - ◎作品に、学年と自分の「氏」「名」を本人が書く。
 - ◎幼・小一の方は学年を書かなくてもよい。
 - ◎支部・支局名は、本人が書けない場合は、ゴム印でもよろしい。
 - ◎出品券は清書の右下にはつてください。毛筆、硬筆の段・級位を間違いないようお願ひいたします。
 - ◎はじめて出品の方は、級位のところに「新」と記入してください。

〔2月10日締切課題〕作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学 3 年

支部名				
段・級	決	め	学	級
学年	ま	し	文	庫
三	た	。	の	名
名前	管野	唯	前	を

小学 2 年

支部名				
段・級	下	を	学	校
学年	歩	き	じ	ゅ
二	ま	わ	う	の
名前	さとう	よしう	木	の
	しょ	た	の	木
	う	。	の	の

前 はね
たてかくの間あいだ
よこかくの間あいだ
△に注意

庫 ちゅうしん
たて画のいちにちゅうい
及 ひつじゅん
一にかく目は上うえに

『学級文庫』
「とめ」「はね」「はらい」を正しく書き
ましよう。

歩 はね
長くのびやかに
点やはらいのほうこうに
ちゅうい。
止 步

校 ひつじゅん
そるようだ
はいるほうこうにちゅうい。
学 ひつじゅん

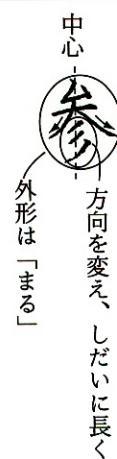
『木の下』
「歩」の字形を正しくとのえましょう。

〔2月10日締切課題〕作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学 5 年

支部名							
段・級							
学年							
五							
名前	野口	彩	い	る	こと	と	が
	口	彩	衣	る	と	が	が
				こと	と	が	大切
				と	が	が	大切
				が	と	が	です。

話
し
合
い
て
は
、
参
加



『話し合い』
一字のつりあいよく、字形を整えましょう。

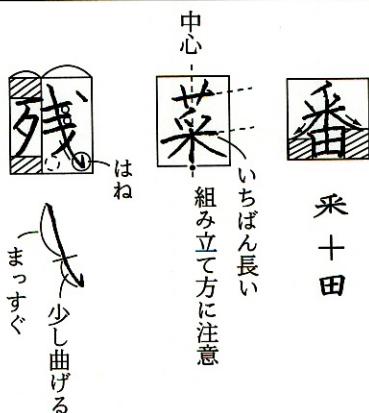
小学 4 年

支部名							
段・級							
学年							
四							
名前	石田	祐人					
	石	田					

多
い
の
に
気
づ
い
た
。

菜
の
お
か
ず
を
残
す
人
が

給
食
当
番
の
と
き
、
野



『給食当番』
一字のつりあいよく、字形を整えましょう。

〔2月10日締切課題〕作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

中 学 生

支部名	
段・級	
学 年	
中	
名 前	山 田 静 音

ぼくは漁師町で育ちました。

季節や時間の流れとともに変わるもの
海の表情が好きです。

季 節 表 情

〔簡単な行書〕

海の表情が好き

【漁師町】漢字を整えて字配りよく書きましょう。

5画のはらいを止める
7・8画をつづける

全て、つづけるつもりで書く
終画ははらいを止める

2・3画、4・5画つづける

6画折れのあと、横にのびやかに
はらい、7・8画で左右の
バランスをとる

1・2画の「点」の方向注意
3画は右寄りに
7・8画つづけて上部を支える

小 学 6 年

支部名	
段・級	
学 年	
六	
名 前	大 川 広 樹

学校内のことのはま
児童会の代表委員
に聞くとよいでしょう。

委

女(おんなへん)の筆順
くく女

表

特にのびやかに長く
左右のつりあいをとる画
長く

児

それぞれの「はらい」の方向と
つけない。
長さに注意。

〔児童会〕
文字の外形を見て、形を整えましょう。

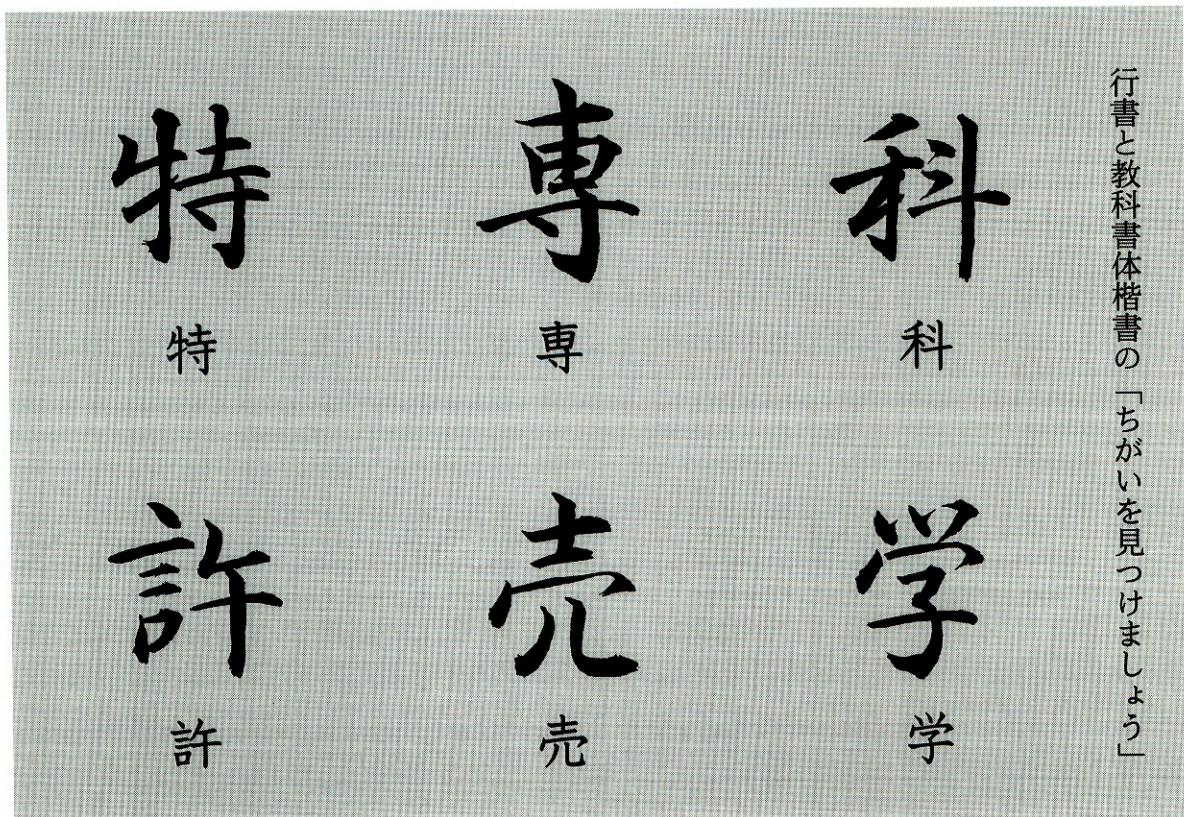
3年	耳	じみみ	一 丨 フ 口 耳
4年	昔	セキ シャク むかし	一 サ 丶 丶 丶 昔
	空	クウ そら あ・く あ・ける から	、 山 穴 空 空 空
5年	橋	キョウ はし	木 木 桥 桥 桥 桥
	折	セツ おり お・れる	一 才 才 折 折 折
6年	方	ホウ かた	、 一 方 方
	氣	キケ	ノ ノ ニ 气 气 气
	然	ゼン ネン	ク タ タ 外 然 然
	科	カ	千 禾 禾 禾 科 科
中学	学	ガク まな・ぶ	、 “ ” 學 學
	專	セン もっぱ・ら	一 冂 白 甫 專 專
	特	トク	ト 牛 牛 牛 特 特

筆順を学ぼう

136

行書を学ぼう (138)

(中学生の課題より、恩地春洋先生書)



かなの字源を学ぼう (138)

い	お	に	な	か	の	ほ		源字	字形
以	於	仁	奈	加	乃	保	𠂇	イ	イ
い	ヰ	ヰ	ヰ	ヰ	ヰ	ヰ	ヰ	ヰ	ヰ

* 字形は、平安時代の書跡から抽出した。
上段には、源字に近い形のものを配した。
下段には、現代の字体に近いものを配した。

書写指導（小学校編）
全国大学書写書道教育学会編より転載