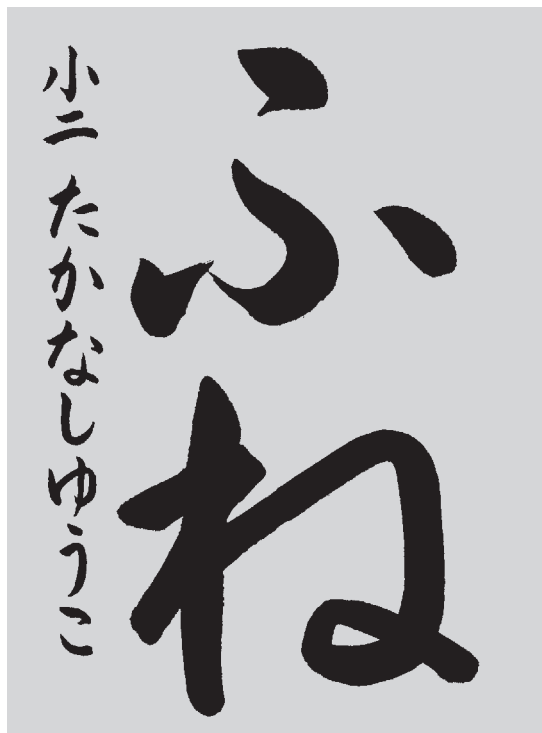


〔4月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

★4月10日締切課題は、一学年上の手本を書いて出品して下さい。

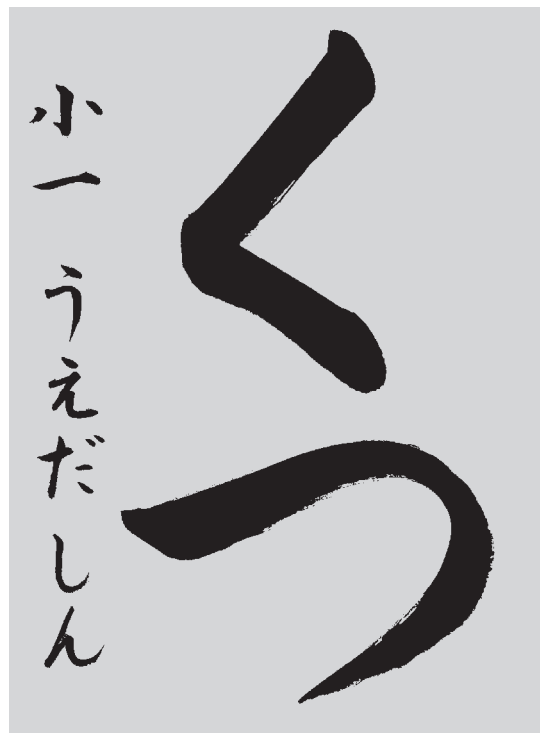
(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

小学2年参考手本

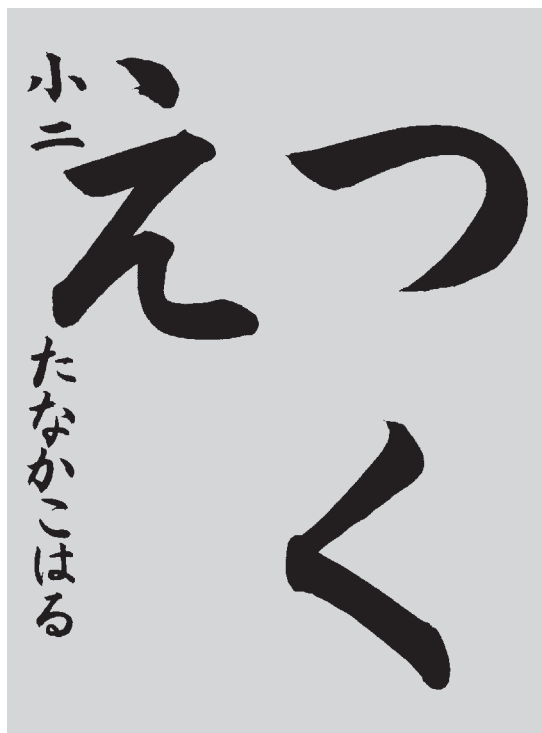


佐藤菜扇先生

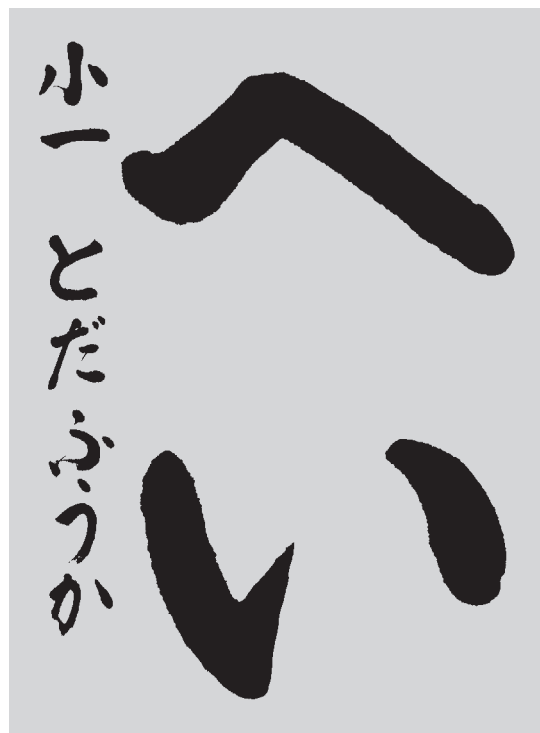
幼・小学1年参考手本



東福青篁先生



小竹石雲先生



柳橋香仙先生

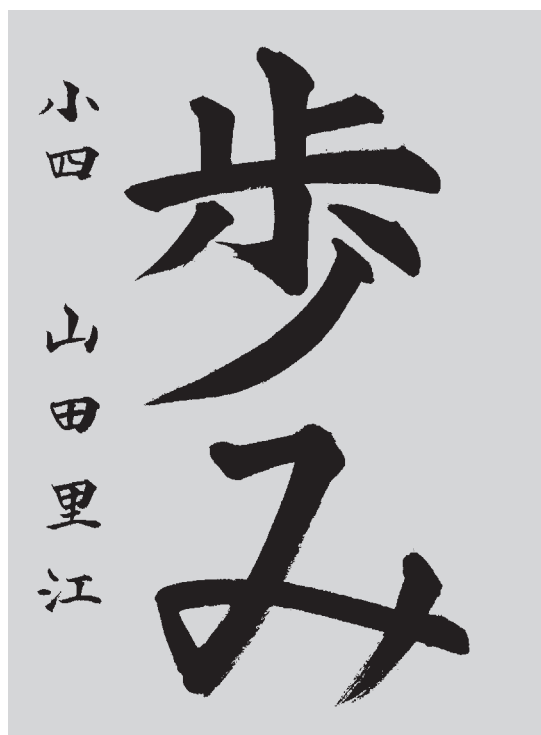
〔4月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

★4月10日締切課題は、一学年上の手本を書いて出品して下さい。

小学4年参考手本

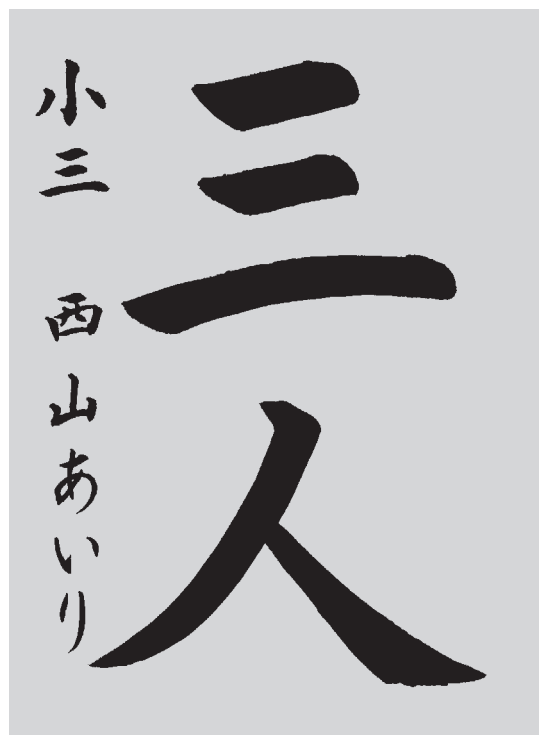


名越蒼竹先生



山口仙草先生

小学3年参考手本



島田白露先生



尾形澄神先生

〔4月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

★4月10日締切課題は、一学年上の手本を書いて出品して下さい。

小学6年参考手本



三浦鄭街先生



千葉蒼玄先生

小学5年参考手本



大野祥雲先生

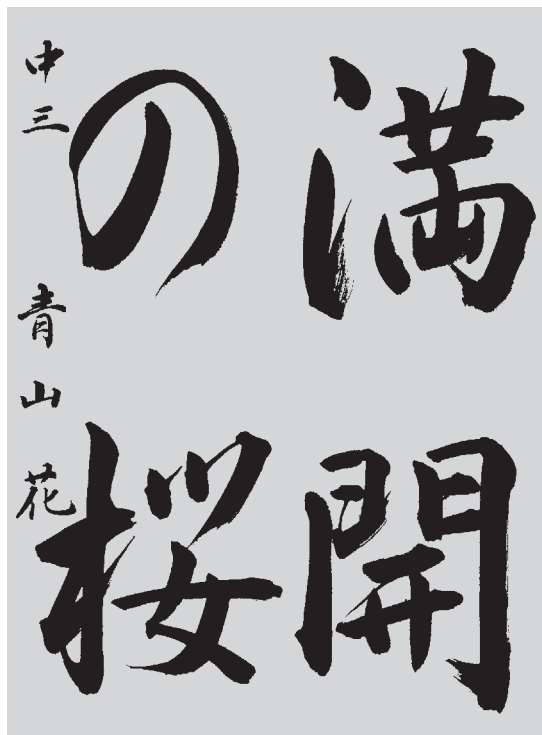


広瀬舟雲先生

〔4月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

★4月10日締切課題は、一学年上の手本を書いて出品して下さい。

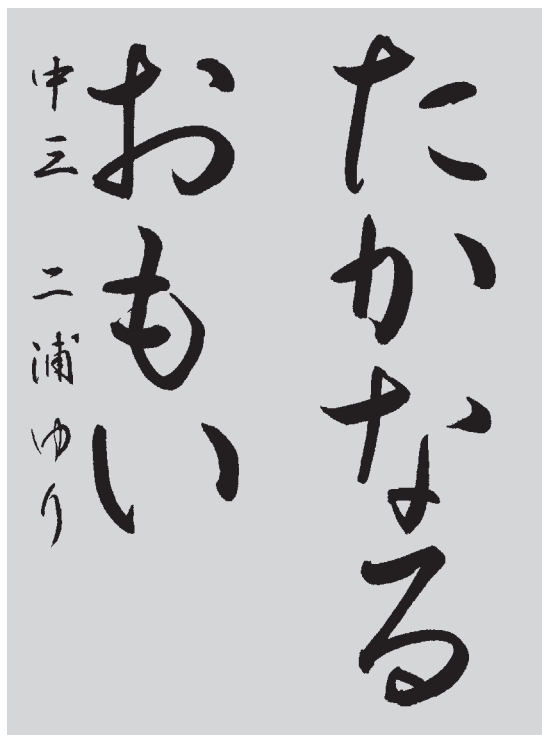
中学全学年参考手本（中学生は、どの課題を書いてもかまいません。）



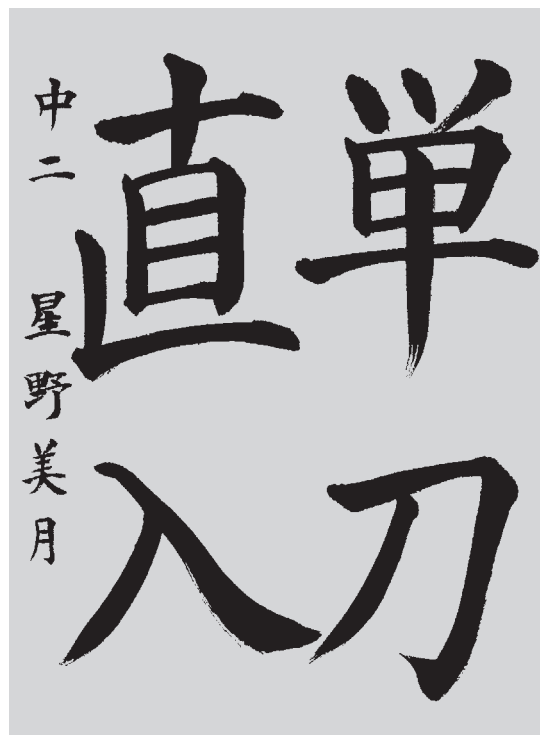
辻元大雲先生



半田藤扇先生



石井明子先生



恩地春洋先生

幼・小学 1 年

『あかいかさ』
「とめ」「はね」「はらい」をただしくかきま
しょう。

ちゅうしん
中心

あ

とめておりかえすように
大きくはらう

ちゅうしん
中心

あ

とめて上へ
大きくはらう

解説 辻元大雲先生

◎出品券は清書の右下にはってください。毛筆、硬筆の貼り間違いにご注意ください。

〔4月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小 学 3 年

小 学 2 年

支 部 名				
	て			
	、		ず	
段 ・ 級	長	い		
	い	ぶ		
学 年	橋	ん		
三	で			
名 前	す	せ		
浅	ね。	ま		
尾		く		
友				
基				

支 部 名				
	が			
	か	赤		
段 ・ 級	か	い		
	っ	ゆ		
学 年	て	う		
二	い	び		
名 前	ま	ん		
後	す。	ば		
藤		こ		
慎				
太				
郎				

1
2
ね
むすびを正しく書きましょう。
つづける気持ちで書く。

長い
橋
組み立て方
（筆順）
オ ㄥ ㄥ 橋 橋 橋

長
（筆順）
一 ㄥ ㄥ 長 長 長

『長い橋』
筆順や点画の長短に気をつけて正しく書きましょう。

が
「ッ」さいごの「てん」を
ていねいにかきましよう。
かるくとめる

ゆ
つづけるきもちでかく

中心
赤
とめ
はね
はらい
はらい

『ゆうびんばこ』
かん字をつりあいよくかきましよう。

〔4月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小 学 5 年

小 学 4 年

支 部 名			
段・級			
学 年	五		
名 前	宮武友希		

に	は	
力		ア
を	世	ン
つ	界	リ
く	の	ー
し	赤	
た	十	デ
人	字	ユ
で	設	ナ
す	立	ン

支 部 名			
段・級			
学 年	四		
名 前	清水菜月		

ス	教	
の	室	
な	も	
か		
ま	先	
も	生	
か	も	
わ		
っ	ク	
た	ラ	

四	
年	
生	
に	
進	
級	
し	
て	

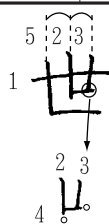
へん つくり



曲がり



とめ
たてに組み立てた字形



画の接し方に注意

『赤十字』
「世」「界」「設」の字形を正しく書きましょう。

はらう

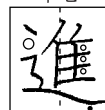


はらう
はらうの方向に気をつけて
左右のつりあいをよく。



はらう
「及」のひつじゅんをまちがえない
ノ乃及

中心



かるく止めて右へはらう
「しんによう」の形に注意

『四年生』
「へん」と「つくり」の組み立てに気をつけて
書きましょう。

〔4月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

中 学 生

小 学 6 年

支 部 名	
段 ・ 級	
学 年	中二
名 前	玉川 柚花

我田引水（がでんいんすい）

我が田に水を引く。転じて、自分

の都合のよいようにすること。

支 部 名	
段 ・ 級	
学 年	六
名 前	大河原優華

つばさの長い、真っ

白い大きな鳥が一羽、

ゆっくりと羽ばたいた。

『我田引水』
行がゆがまないように整えて書きましょう。

筆順に従って気持ちをつづけて書く

五・六画続ける気持ちで

リズムに乗って画を書く

最後の画軽く止める

※行書（ぎょうしよ） つづけ字のこと。本書では簡単な行書を取りあげました。つづけ字のリズムをつかんでください。

『大きな鳥』
「真」「鳥」の横分間に気をつけて形を整えましょう。

中心

長く

止め

最後の四つの点をていねいに書きましょう。

〈筆順〉
羽 1 2 3 羽

※横分間（よこぶんかん）
横画のあいだ たて分間

ななめ分間 など

4 年	林	リン はやし	一	十	才	木	林
	歩	ホ ブ フ ある・く あゆ・む	丨	乚	止	止	歩
5 年	然	ゼン ネン	ク	夕	夕	然	然 然
	実	ジツ み みの・る	、	宀	宀	実	実
6 年	進	シン すす・む すす・める	イ	イ	𠂇	𠂇	進
	健	ケン すこ・やか	イ	伊	律	律	健
	康	コウ	宀	广	庌	庌	康
中学	念	ネン	人	今	今	念	念
	单	タン	冫	冫	𠂇	𠂇	单
	満	マン み・ちる み・たす	冫	冫	冫	満	満 満
	開	カイ ひら・く ひら・ける あ・く あ・ける	丨	冂	冂	門	門 門 開
	桜	オウ さくら	十	木	木	𣏟	𣏟 桜 桜

行書を学ぼう (176)

(中学生の課題より、辻元大雲先生書)



ひらがなの字源 (176)

※源字については、異字体から変遷したものに*印を付して()にその字体を記した。
※字形は古筆から抽出した。上段には源字に近い草仮名を配し、中・下段にはその変遷過程等を配した。

い	も	お	る	な	か	た	
以	毛	於	留	奈	加	太	源字
い	も	お	る	な	か	た	字形

書写教育
全国大学書写書道教育学会編より転載

書の教室 春季昇級試験規定

・毛筆
・硬筆

一、しめきり日 5月10日(木)

二、発表 5月下旬

毛筆の部

一、課題

○試験は次の課題文字による。

幼・小学校一年生 とり (かいしよ)

〃 二年生 えび (かいしよ)

〃 三年生 山里 (かいしよ)

〃 四年生 決定 (かいしよ)

〃 五年生 花粉 (かいしよ)

〃 六年生 太陽 (かいしよ)

中学校一年生 熱意 (楷書か行書)

〃 二年生 菜園 (楷書か行書)

〃 三年生 海峡 (楷書か行書)

一、受験料 各部一点 五〇〇円

毛筆
硬筆 共 一人一点

○受験料は、指定の振替用紙で締切日までに送金のこと。

一、書 体

○小学生は楷書 (かいしよ)

○中学生は楷書または行書

一、清書には、「学年」「氏」「名」を受験生

本人が毛筆で書く。(幼・小一の方は、学年を書かなくてもよい)

一、受験票

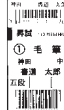
応募書類と同送される段級が印字された「昇級試験用」バーコード出品券を清書の右下にしっかり貼付する。

(毛筆・硬筆共)

のりしろ	
神田 書道 太郎	
	① 1999000100010 五段
昇試 (5月10日締切)	
① 毛筆	
神田 中3	
書道 太郎	
五段	
	
1999000100010	

○応募書類は4月25日以後に、受験番号を記入した応募書類と「昇級試験用」バーコード出品券を送付する。

○左図のように記入して出品する。
作品中央下に赤字で団体番号を記入する。

とり
一年 しょうどう たらう
○○○○
↑ 例 1001 団体番号


○くわしいきまりは、追ってお知らせいたします。
※5月号の購読部数を超える受験はできません。

硬筆の部

- 一、くわしい規定は、「毛筆」と同じです。
- 一、用紙は、本連盟指定のものを使用するか、もしくは指定の用紙をコピーして、原紙の大きさにあわせて切って出品する。○学年相当の用紙で書く。
- 一、課題（各学年用）文字は、参考手本通りに書く。
- 一、「空欄」「。」「、」も正しく書く。
- 一、課題

小学 1 年

支部名	ひ	い
段・級	る	け
学 年	が	に
名 前	い	は
	ます	あ
	。	

小学 2 年

支部名	み	フ
段・級	が	ラ
学 年	来	ン
名 前	ま	ス
	した。	から
		手
		が

小学 3 年

支部名	っ	本
段・級	た	葉
学 年	の	が
名 前	で	三
	植	まい
	え	にな
	か	
	えた。	

小学 4 年

支部名	こ	い	市
段・級	と	ろ	章
学 年	が	い	を
名 前	わ	ろ	調
	かり	の	べ
	ました。	意	て
		味	み
		の	た
		あ	ら
		る	

- 一、清書には、「学年」「氏」「名」を受験生本人が書く。
- 一、幼・小一の方は学年を書かなくてよい。
- 例「どい しょうご」
- 支局、支部名は、本人が書けない場合はゴム印でもよい。
- 一、受験票は、応募書類と同送される段級が印字された「昇級試験用」バーコード出品券を清書の右下にしっかりと貼付する。

※5月号の購読部数を超える受験はできません。

支部名			
段・級			
学 年	中二		
名 前	浅野 光		

は青森県です。

物です。対馬暖流のおかげで北限

ツバキは、もともと南方系の植

支部名			
段・級			
学 年	六		
名 前	布施史織		

どちらにも使えます。

は、日本語の姉、妹の

シスターという言葉

支部名			
段・級			
学 年	五		
名 前	五十嵐早紀		

自分の考えも加えよう。

けを書くのではなく、

ただ経験した事実だ

春季昇級試験

硬筆の部

を受験される方へ

春季昇級試験で
硬筆の部を受験さ
れる方は、
本連盟指定の用紙
(月例と同じ用紙)
を使用するか、も
しくは指定の用紙
をコピーして、原
紙の大きさにあわ
せて切って出品し
てください。

用紙は、一冊30枚
つづり。送料を含
んだ金額は下記の
通りです。

◎硬筆用紙は、学年別に4種類あります。

- ① 幼・1年生用 ② 4・5・6年生用
③ 2・3年生用 ④ 中 学 生 用

料 金 表 (送料含む)

硬筆用紙 9 冊以下 (1 冊100円+送料)					
冊数	金額	冊数	金額	冊数	金額
1	240 円	4	610 円	7	990 円
2	400	5	790	8	1,090
3	510	6	890	9	1,240

10 冊以上のご注文は、送料無料。

硬筆用紙申し込みについてお願い

○代金は、硬筆用紙専用の「払込取扱票」で、用紙代(送料含む)前納でお申し込みください。

○発送については、都合により数日かかることもありますので、余裕をもってお申し込みください。

(電話の注文はお受けいたしません。)

漢字に親しもう

(25)

四月号三年生の硬筆課題「長い橋」の「長」にスポットを当てて「長」と「永」の成り立ちと「長い」と「永い」の使い方の違いを学んでみましょう。

長

訓 音
ながい チョウ

イ 才 長

年よりがながい かみのけをかぜに なびかせて、たっているがたを えがいた字。
「ながい」の いみと、「年上の人」「めうえの人」などのいみに つかわれる。



永

訓 音
ながい エイ

イ 水 永

水の流れがわかれて、どこまでも 長くつづくようすをえがいた字。
「いつまでもずっと」という意味を表す。
「(時間が)ながい」「いつまでも」の意味に使う。



「長い」と「永い」

【長い】「短い」の反対。両端の 離れる程度が大きい。

○長い道。

○長い髪の少女。

○長い目で見て得なほうを 買う。

○のんびりしていて 気の長い人。

○夏になって日が 長くなった。

○今年百才とは、 長生きだなあ。

○あれから長い 年月が過ぎた。

○長たらしい 話にはうんざり。

【永い】時間がいつまでも 続くこと。

○永い眠りに ついた。(死んだ。)

○永くその名を とどめる。

○末永く 幸せに。

○永の 別れ。

ただし、「長年(永年)のつきあい」

「長らく(永らく)のごぶさた」は、ど

ちらを書いてよい。

編集余録

○先日、地元の小中学校で学校を取り巻く地域支援の取り組みが評価され、文部科学大臣表彰を受賞しその祝賀会が開催されました。算数、図工、書き初めなど多彩な展開です。通常の授業、夏休み冬休みを含めてとても多くの方々が開かれています。私は高校生以上の弟子の協力を得て、毎年書き初めの講習会を体育館で行っています。「実住子見守り隊」は登下校で150名の方が交通安全に寄与しています。祝賀会はとても盛大でみんなが「子供達の為に」という共通の認識のもと先生方も地域のボランティアの方々も同じ志を持っているのがとても嬉しく思えました。

○春季昇級試験の課題を掲載しました。作品の締め切りは5月10日(木)です。余裕を持って頑張らしましょう。力作をお待ちしています。

○卒業式の季節になりました。世の中は出会いと別れの連続ですが、そこで縁を深められるかどうかが人生のポイントになるように感じます。「出会いを大切に」大きく大きく羽ばたいてほしいものです。6年生、中学3年生の皆さん卒業おめでとう。(鄭街)