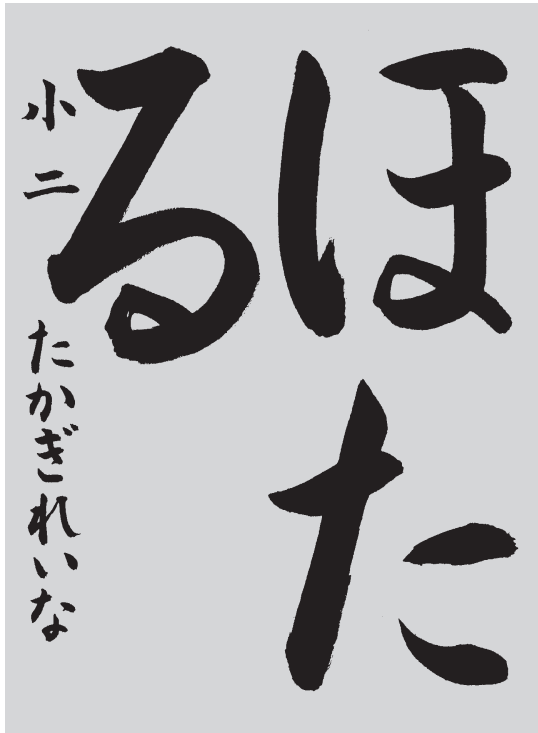


〔7月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。
(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

小学2年参考手本

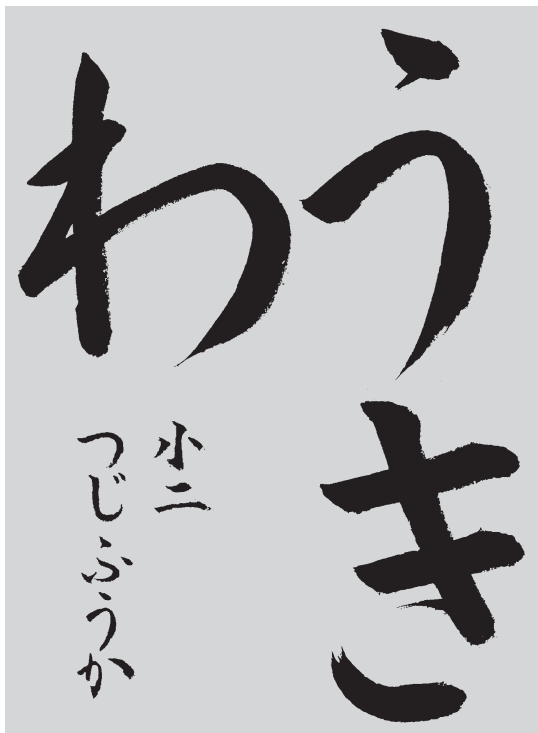


名越蒼竹先生

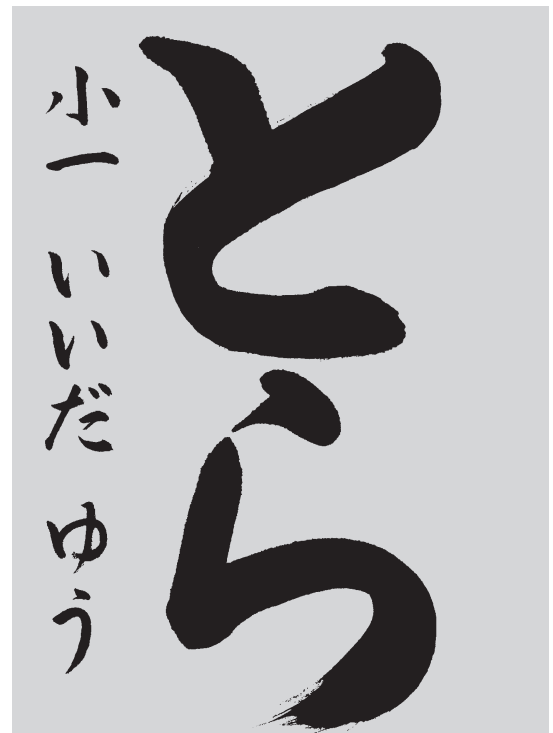
幼・小学1年参考手本



大野祥雲先生



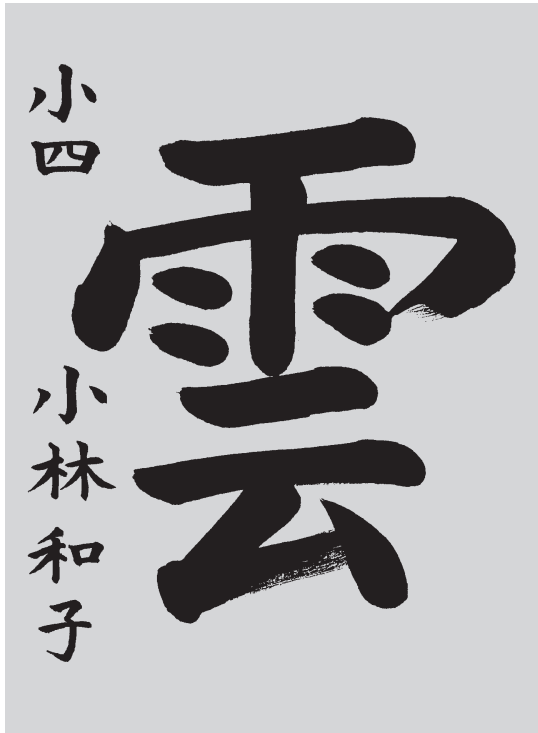
吹田紅扇先生



一谷春窓先生

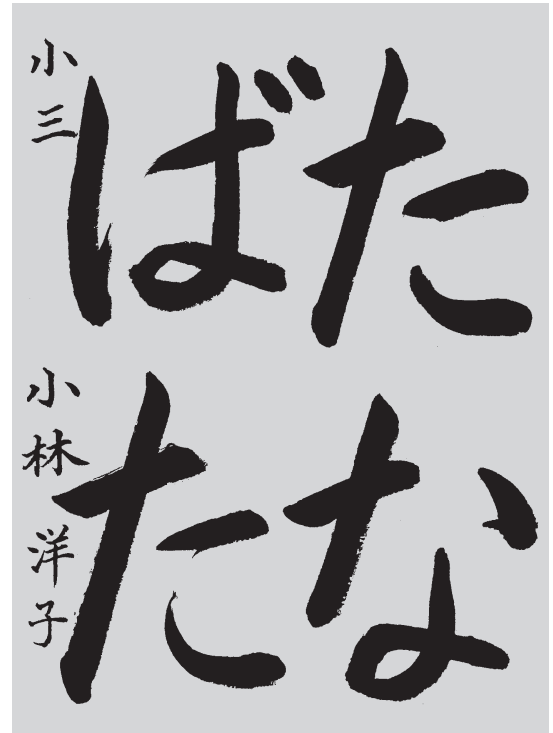
〔7月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学4年参考手本

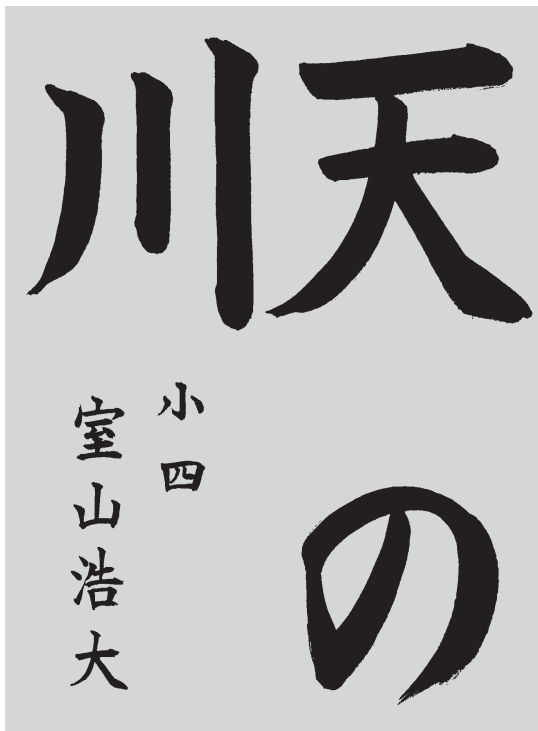


北村白琉先生

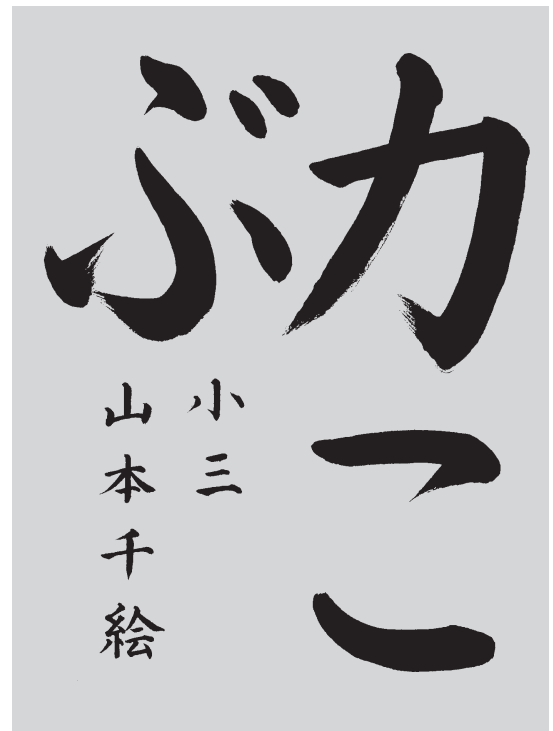
小学3年参考手本



小林琴水先生



弓削光峰先生



小浜大明先生

〔7月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学6年参考手本



辻元大雲先生

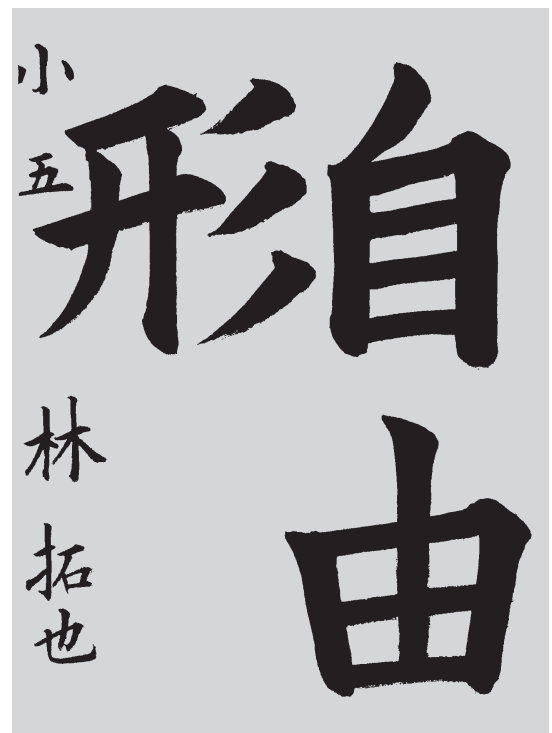
小学5年参考手本



小伏小扇先生



種谷萬城先生



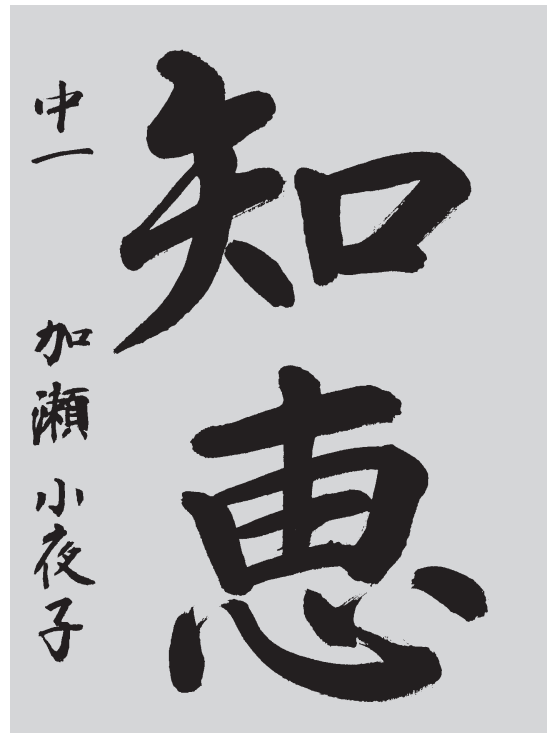
下谷洋子先生

〔7月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

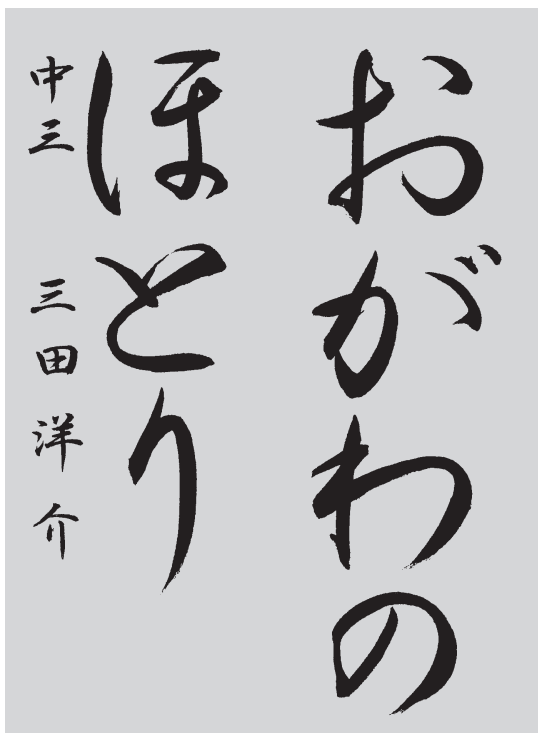
中学全学年参考手本（中学生は、どの課題を書いてもかまいません。）



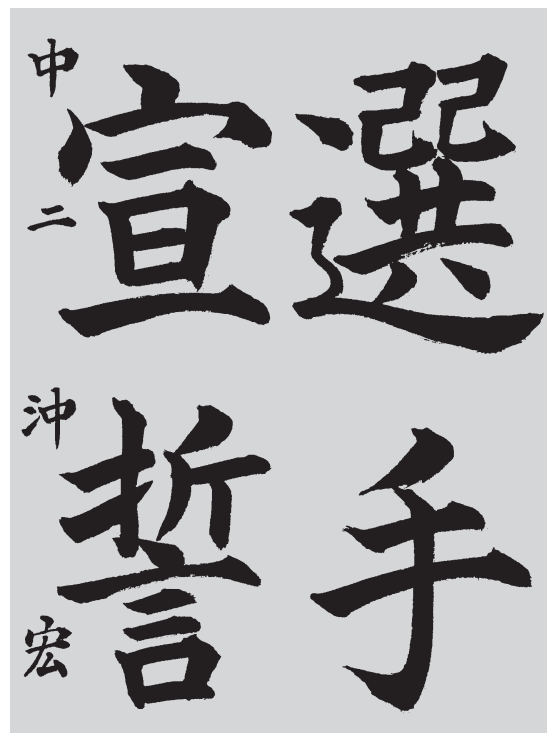
恩地春洋先生



加瀬澄春先生



小竹石雲先生



西林乘宣先生

〔7月10日締切課題〕

幼・小学 1 年

硬筆参考手本

解説 辻元大雲先生

〔7月10日締切課題〕 用紙は本連盟指定のものか、もしくは指定の用紙をコピーして使用してください。
 ※7月10日締切用の「段級が印字されたバーコード出品券」は、8月号の本と同送されますので、その券を貼って出品してください。（毛筆も同じ）

◎各学年に「学習のめあて」をつけました。

「なにをれんしゅうするか」をはっきりして一生けんめい書きましょう。

◎書写用具は、えんぴつ（HB又はBが望ましい）、フェルトペン、ボールペン、その他学年に応じたものを使用して下さい。

◎学年は漢数字（一、二、三……）、級は算用数字（10、9、8……）、段は漢数字（二、三、四）と記入。

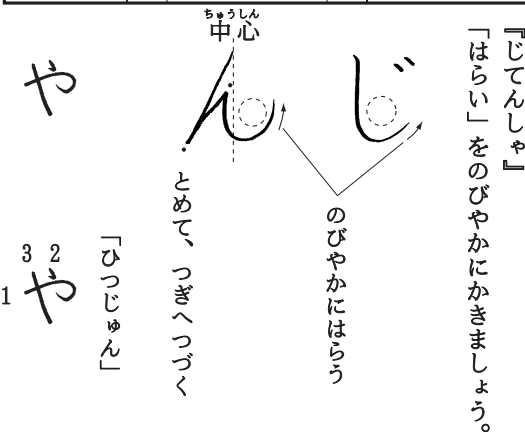
支 部 名	の	じ	て	ん	し	や	に
だん・きゅう	り						
	ま						
がくねん	し						
一	た						
なまえ	。						
	ふ						
	じ						
	く						
	ら						
	み						
	ゆ						

◎作品に、学年と自分の「氏」「名」を本人が書く。

◎幼・小一の方は学年を書かなくてもよい。

◎支部・支局名は、本人が書けない場合は、ゴム印でもよい。

◎出品券は清書の右下にはってください。毛筆、硬筆の貼り間違いにご注意ください。



〔7月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学 3 年

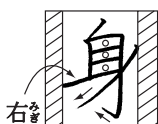
小学 2 年

支 部 名				
		く		
		す	ほ	
段・級		の	ご	
		に	色	
学 年		役	は	
名 前	三	立		
	柏	ち	身	
	崎	ま	を	
	有	す。	か	
	季			

支 部 名				
		中		
		で	朝	
段・級		お	の	
		よ	つ	
学 年		ぎ	め	
名 前	二	ま	た	
	唐	し	い	
	澤	た。	水	
	創		の	
	太			



「はらい」の方向にちゅうい



右上がり

おわりの画「ノ」の長きで
つりあいをとる。



曲がり
へびつじゅん
ノクク々々名名色

「ほご色」
「身」を正しく、つりあいよく書きましよう。



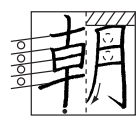
よこがでる
たてがでる



左はらい



たてかくに
つけない



はらう
とめる

「月」の位置
線と線の間かくを
とこのえて書きましよう。

「朝」の字形を、とこのえて書きましよう。

〔7月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学 5 年

小学 4 年

支 部 名	人	路	黄
	目	標	色
段・級	に	識	と
	つ	は	黒
学 年	く	は	で
	効	っ	か
名 前	果	き	い
	が	り	た
	あ	と	道
	る。		

支 部 名	い	メ	皮
	線	ラ	ふ
段・級	に	ニ	の
	当	ン	中
学 年	た	は	の
	る	っ	黒
名 前	と	強	い
	ふ	い	色
	え	し	素
	る。	が	

識
 少しそりのびやかにほらう
 言(ごんべん)の字形に注意

標
 はらうとめる

中心
 路
 よこがでる
 たてがでる

「道路標識」
 漢字とかなをつりあいよく書きましょう。

中心
 素
 四画目を長く書く
 平行に

中心
 黒
 「里」と「黒」の組み立てに気をつけましょう。
 とくに「黒」(れっか)の方向に注意

皮
 そろえる
 筆順
 ノ、フ、皮、皮

「色が黒くなるわけ」
 漢字の外形をみて正しく整えましょう。

〔7月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

中 学 生

小 学 6 年

支 部 名	新しい知識や道理を発見する。 古いことを研究することによって、 温故知新（おんこちしん）
段・級	
学 年	
名 前	
曾我夏子	

支 部 名	俳句は、わが国独特 の詩である。世界で最 も短い詩形である。
段・級	
学 年	
名 前	
小野寺大夢	

古 識
 発 見

〈簡単な行書〉

古いことを研究すること

『温故知新』
 漢字を少し大きめに書きましょう。

最
 「日」を扁平に
 〈筆順に注意〉
 一 二 三 四 五 最 最

独
 〈「ヨ」(けものへん)の筆順〉
 ノ ヨ ヨ
 二画目大きくする

俳
 とめる
 はらう
 〈「非」の筆順〉
 ノ フ マ ヌ 非
 立てぎみに

『俳句』
 「へん」と「つくり」をつりあいよく書きま
 しょう。

4年	雲	ウン くも	一 二 千 雨 雲 雲 雲
	天	テン あめ あま	一 二 天
5年	開	カイ ひら・く ひら・ける あ・く あ・ける	丨 𠃍 𠃍 門 門 門 開
	由	ユ ユウ ユイ よし	丨 冂 巾 由 由
6年	形	ケイ ギョウ かた かたち	一 𠃍 开 形 形 形
	夏	カゲ なつ	一 一 𠃍 𠃍 頁 夏 夏
中学	選	セン えら・ぶ	日 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 選
	宣	セン	宀 宀 官 宣
中学	陽	ヨウ	𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 陽 陽
	季	キ	二 千 禾 禾 季 季
	節	セツ せち ふし	𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 節 節

行書を学ぼう

(179)

(中学生の課題より、辻元大雲先生書)

行書と教科書体楷書の「ちがいを見つけましょう」

季

季

宣

宣

選

選

節

節

誓

誓

手

手

ひらがなの字源

(179)

書写教育
全国大学書写書道教育学会編より転載

り	と	ほ	の	わ	が	お	源字	字形
利	止	保	乃	和	加	於		
あ	と	保	乃	和	か	お		
り	と	ほ	の	わ	か	お		
り	と	ほ	の	わ	か	お		

※源字については、異字体から変遷したもの。*印を付して()にその字体を記した。
※字形は古筆から抽出した。上段には源字に近い草仮名を配し、中・下段にはその変遷過程等を配した。

漢字に親しもう

七月号五年生の毛筆課題「自由形」の「形」にスポットを当てて、「形」の使い方、「形」と「型」の使いわけについて学んでみよう。

形

おん ケイ・ギョウ
くん かた・かたち
部首 彡(さんづくり)
画数 7



いみ・じゆくこ

- ①かたち。かた。—形式・形相・形態・正方形・球形・外形
- ②あらわす。形づくる。—形成・造形
- ③ようす。ありさま。—形勢

つかいかた

- なだらかな形の山。○変わった形の船。○線の多い、複雑な図形。○かわいらしいフランス人形。○母の形見の鏡。○おそろしい形相の仁王。○人格の形成。

さんこう

「井」(まねる)で、筆でまねて書かたどるから、「かたち」となる。



「形」と「型」

「けい」「かた」と読むばあいの使いわけ。

【形】

- 自由形で泳ぐ
 - 紙をハート形に切りぬく。
 - 地震でビルは跡形もなく消えた。
 - 手紙を形式にしたがって書く。
 - 外形に工夫をこらした新型車。
 - 山と川の多い地形。
 - 傷んだ車をもとの形状にもどす。
 - 三角形。 ●四角形。
- 【型】一つ一つのものがたをつくるものになるかたち。いがた。
- この自動車の型は古い。
 - 柔道の型をけいこする。
 - 大型のテレビでビデオを見よう。
 - ぼくの血液型はB型だ。
 - もう春なのに気候は冬型だ。
 - 船の模型を作ろう。

編集余録

○「書の教室」をより良い競争誌にする為に色々な新しいプランを考えています。来年4月の新年度からなるかと思いますが、①今まで幼児と小学1年生は同じ課題でした。幼稚園生にとって少々大変かなと感じています。そこで幼児の部を新設します。具体的には、幼児の毛筆はひらがな一文字、硬筆は短い言葉を書きます。

②中学生の硬筆に「行書」手本を加える。楷書手本と行書手本を交互に掲載になるかも知れません。誌面の関係もありますのでこれからじっくり検討します。今までよりも、より良い「書の教室」を目指します。ご期待ください。

○毎月皆さんの作品を拝見して気が付いた点は、全体的にゆったりと大きな作品を書いてほしい。そして最後の名前は、バランス良く、少し大きめに一字一字をしっかりと丁寧に書いてください。書くことの楽しさを十分に味わってほしいと思います。

○ゴールデンウィークに久しぶりに東京ドームでナイター観戦をしました。外はどしやぶりの雨でしたがドーム内は快適でした。バックネット後方の席でファウルボールをキャッチし係員に返すつもりでいたら後ろから「すみませんボール」という声に反応し「ひよい」とボールをパスしてしまいました。昔と違い今はファウルボールを頂けるのですね。知らなかった。プロ野球公式戦のボール、記念に手元に残しておきたかったです。試合は3対0で広島が勝ちました。

楽しい一時を過ごしました。

(鄭街)