

〔1月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。  
(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

小学2年参考手本



小川弘舟先生

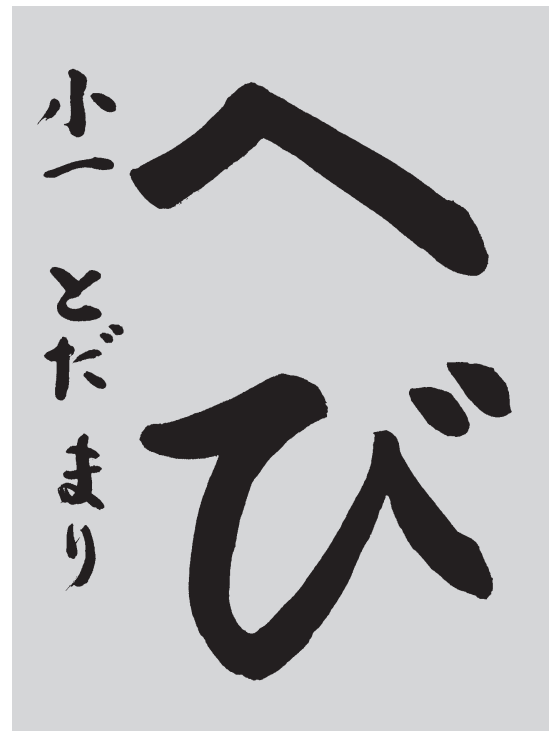
幼・小学1年参考手本



半田藤扇先生



広瀬舟雲先生



千葉蒼玄先生

〔1月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学4年参考手本

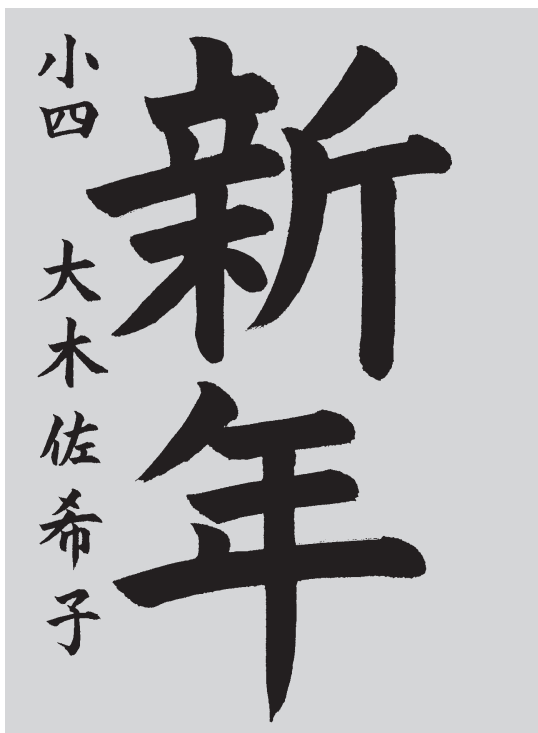


小竹石雲先生

小学3年参考手本



大野祥雲先生



佐藤菜扇先生



三浦鄭街先生

〔1月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学6年参考手本

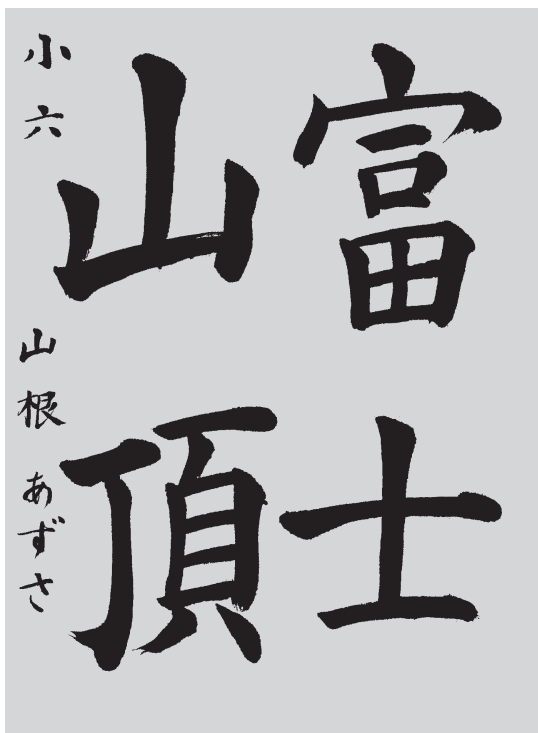


牧 泰 濤 先生

小学5年参考手本



小 伏 小 扇 先生



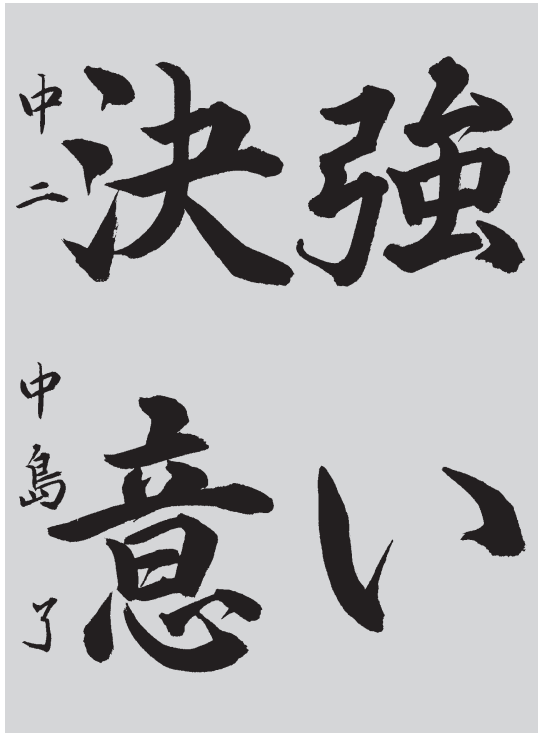
恩 地 春 洋 先生



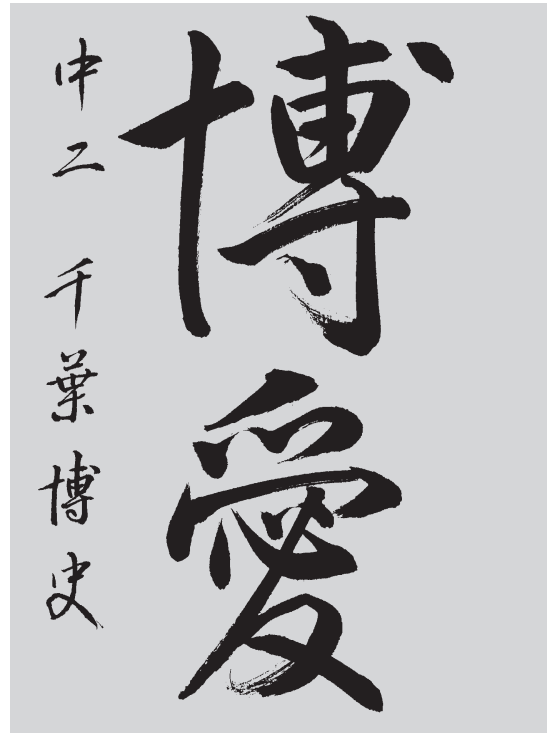
小 池 蹊 舟 先生

〔1月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

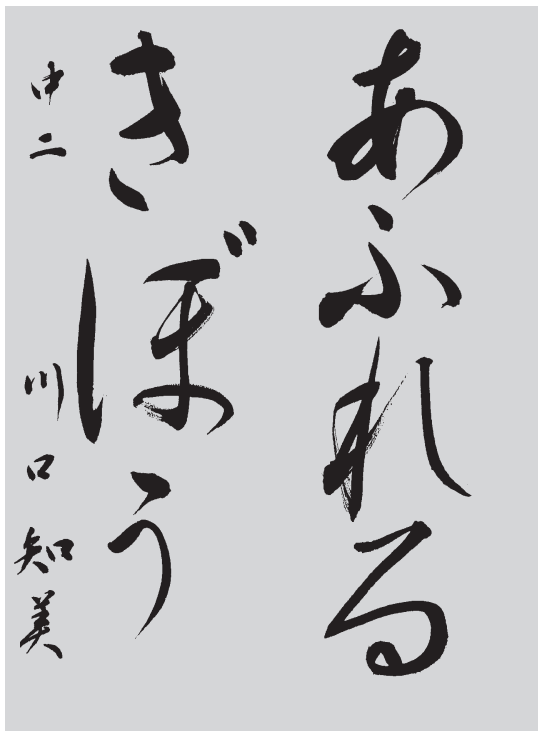
中学全学年参考手本（中学生は、どの課題を書いてもかまいません。）



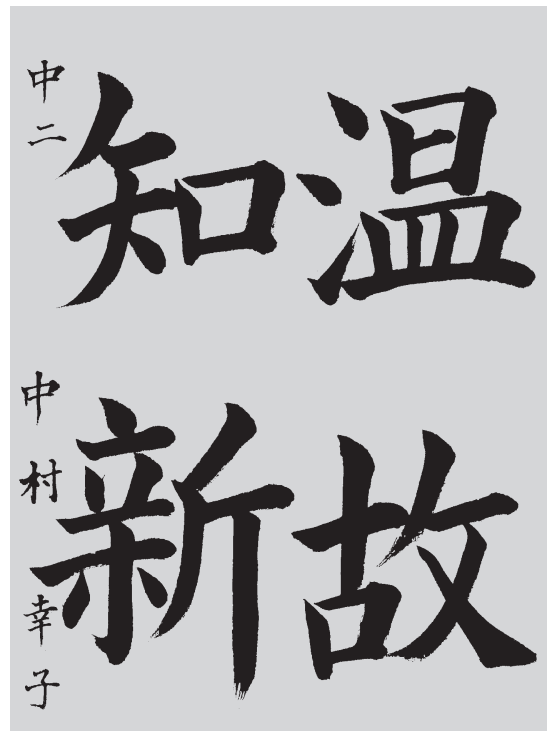
西林乘宣先生



飯高和子先生



辻元大雲先生



小林琴水先生

〔1月10日締切課題〕

幼・小学 1 年

# 硬筆参考手本

解説 辻元大雲先生

〔1月10日締切課題〕 用紙は本連盟指定のものか、もしくは指定の用紙をコピーして使用してください。  
 ※1月10日締切用の「段級が印字されたバーコード出品券」は、2月号の本と同送されますので、その券を貼って出品してください。（毛筆も同じ）

◎各学年に「学習のめあて」をつけました。

「なにをれんしゅうするか」をはっきりして一生けんめい書きましょう。

◎書写用具は、えんぴつ(HB又はBが望ましい)、フェルトペン、ボールペン、その他学年に応じたものを使用して下さい。

◎学年は漢数字(一、二、三……)、級は算用数字(10、9、8……)、段は漢数字(一、二、三、四)と記入。

支 部 名							
だん・きゅう							
がくねん							
—							
なまえ							
	は	お	正	月	の	あ	い
	し						
	ず						
	か						
	で						
	す。						

- ◎作品に、学年と自分の「氏」「名」を本人が書く。
- ◎幼・小一の方は学年を書かなくてもよい。
- ◎支部・支局名は、本人が書けない場合は、ゴム印でもよい。

◎出品券は清書の右下にはってください。毛筆、硬筆の貼り間違いにご注意ください。

ちゅうしん  
中心

「とめ」「はら」「にちゅう」

ちゅうしん  
中心

たてながにかく

ちゅうしん  
中心

「お正月」

正のひつじゅんを正しく書きましょう。

さいごのかくをながかく。

へひつじゅん

一 T F 正

〔1月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学 3 年

小学 2 年

支 部 名				
	な			
	で		重	
段・級	運		い	
	び		荷	
学 年	ま		物	
	し		を	
名 前	た		み	
	。		ん	
	三			
	花			
	田			
	青			
	空			

支 部 名				
	ぼ			
	く		夜	
段・級	は		が	
	海		明	
学 年	に		け	
	つ		る	
名 前	い		こ	
	た		ろ	
	。		、	
	二			
	時			
	谷			
	ゆ			
	り			

ま横に

運

物

荷

「荷物」  
とくに横の分間（画と画との間）に気を  
つけて字形をととのえましょう。

へひつじゅんへ  
一ササササ荷荷

ななめの分間（画と画の間）  
に気をつける

へひつじゅんへ「うしへん」  
ノム牛牛

軍とえ（しんにょう）の組み立て  
「し」の角度に注意

ちゅうしん中

海

明

夜

「日」は小さめにする

小さくはねる  
「おれ」の方向にちゅうい  
へひつじゅんへ  
、ミシシシ海海海

そり気味に  
・とめ

「たび」  
かん字の「とめ」「はね」「はらい」を正し  
く書きましょう。

〔1月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学 5 年

小学 4 年

支 部 名			
段・級			
学 年	五		
名 前	山中悟		
	物を輸入して	の貿易で、	日本は、
	います。	多くの農作	アメリカと

支 部 名			
段・級			
学 年	四		
名 前	有馬桃子		
	光って	中には	プラ
	いました。	空一面に	ネタ
		星が	リウ
			ム館
			の



はらいの角度に注意



日と勿の組み立て



囗と貝の組み立て



外形

「貿易」  
画数の多い漢字を正しく書きましょう。



中心と横分間を整えて書きましょう  
日と生の組み立て



分間（画と画の間）を整えて書きま  
しょう  
一冂而面  
一筆順



よこが出る  
たてが出る  
止め

「プラネタリウム」  
特に「館」の字形を整えましょう。

〔1月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

中 学 生

小 学 6 年

支 部 名				
段・級				
学 年	中二			
名 前	望月 瑠石			

誤って理解しているようす。  
時代遅れの考えや行動。現況を  
時代錯誤（じだいさくご）

支 部 名			
段・級			
学 年	六		
名 前	軽部 静香		

二便の飛行許可である。  
から承認が出た。四二  
コントロールタワー

錯 誤 現 況

二・三画はつづける  
六・七画はつづける  
九・十画をつづけて書く  
最後の二画の形が変わる  
終画でつり合いをとる

『時代錯誤』  
かなは漢字より小さく書きましょう。  
〈簡単な行書〉  
全体につづけて書くつもりで

中心  
飛

四画目が中心になる。左右のつりあいよく  
〈筆順〉  
へ へ へ 飛 飛

認

はねの方向に注意  
「へん」と「つくり」の調和

中心  
承

〈筆順〉  
一 了 手 承 承

『飛行許可』  
ていねいな運筆で字形を正しく書きましょう。





3年	学	ガク まな・ぶ	㇀	㇁	㇂	㇃	㇄	学	学
	元	ゲン ガンと もと	一	二	テ	元			
4年	新	シン あたら・しい あら・た にい	㇀	立	亲	新	新	新	新
	年	ネン とし	ノ	一	二	三	年		
5年	賀	ガ	カ	加	智	賀			
	豊	ホウ ゆた・か	㇀	㇁	㇂	㇃	㇄	豊	豊
6年	富	フ フウと・む とみ	一	㇀	㇁	富	富		
	頂	チョウ いただ・く いただき	一	丁	丁	頂	頂		
中学	博	ハク バク	一	十	博	博	博	博	博
	愛	アイ	一	㇀	㇁	愛	愛		
	温	オン あたた・か あたた・かい あたた・まる あたた・める	㇀	㇁	㇂	㇃	㇄	温	温
	故	コ ゆえ	十	古	古	古	故		

行書を学ぼう

(185)

(中学生の課題より、辻元大雲先生書)

行書と教科書体楷書の「ちがいを見つけましょう」

決

決

知

知

温

温

意

意

新

新

故

故

ひらがなの字源

(185)

書写教育  
全国大学書写書道教育学会編より転載

う	ぼ	き	る	れ	ふ	あ	
宇	保	幾	留	礼	不	安	源字
宇	保	幾	留	礼	不	安	字形
う	ぼ	き	る	れ	ふ	あ	

※源字については、異字体から変遷したもの。\*印を付して( )にその字体を記した。  
※字形は古筆から抽出した。上段には源字に近い草仮名を配し、中・下段にはその変遷過程等を配した。

