

〔7月9日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

小学2年参考手本

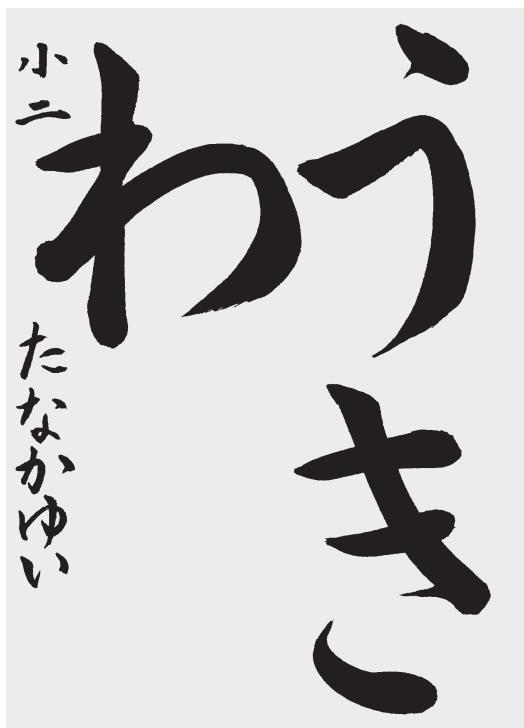


山口仙草先生

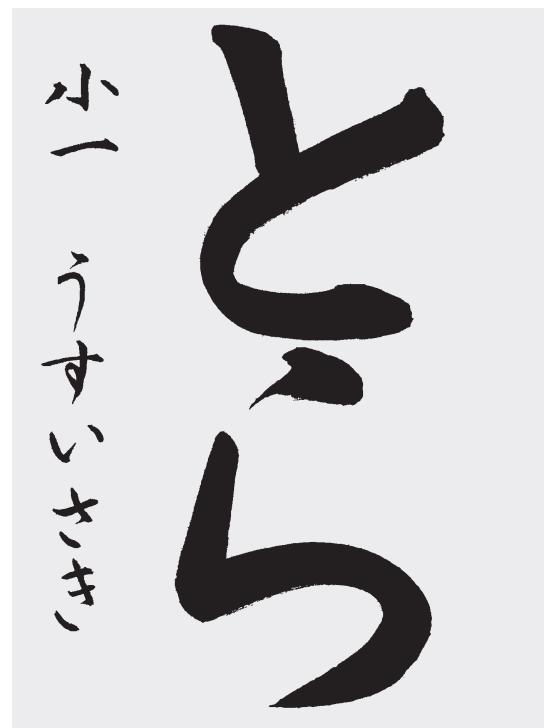
幼・小学1年参考手本



田中扇溪先生



尾形澄神先生



東福青竜先生

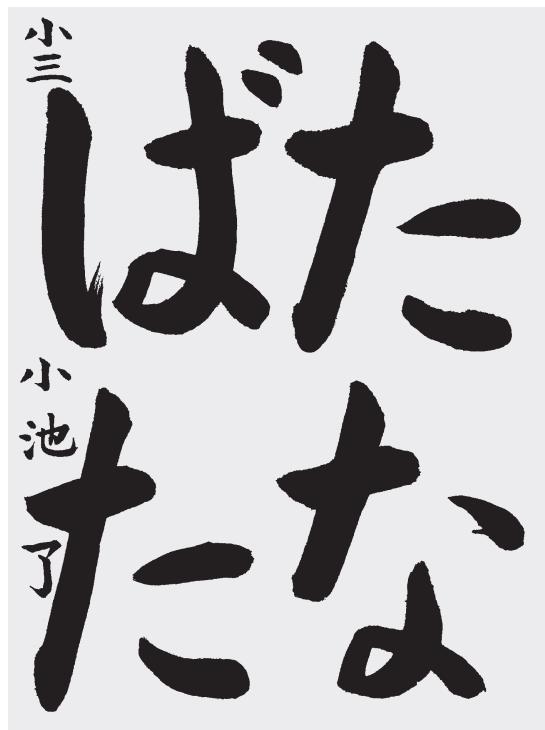
〔7月9日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学4年参考手本



川島舟錦先生

小学3年参考手本



小池蹊舟先生



種谷萬城先生



最首翠風先生

〔7月9日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学6年参考手本

小六

上原美子

夏至

辻元大雲先生

小学5年参考手本

小五

羽生信一

開会云

広瀬舟雲先生

小六

福井詩子

ダシ
水り

名越蒼竹先生

小五

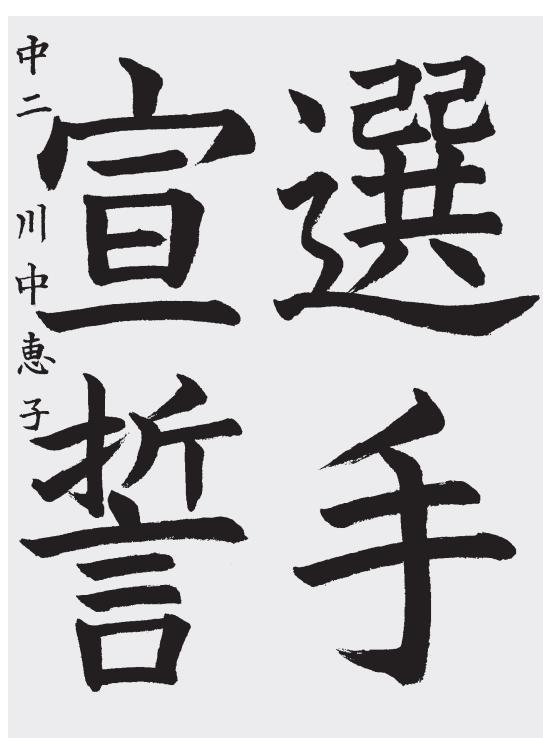
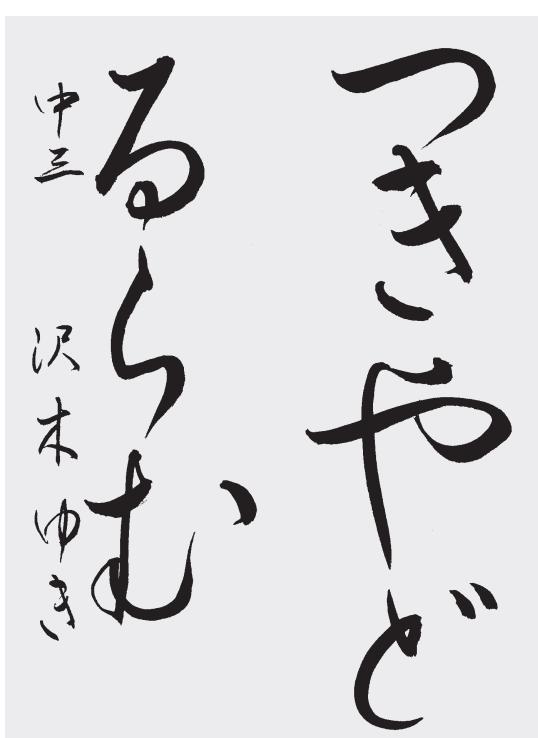
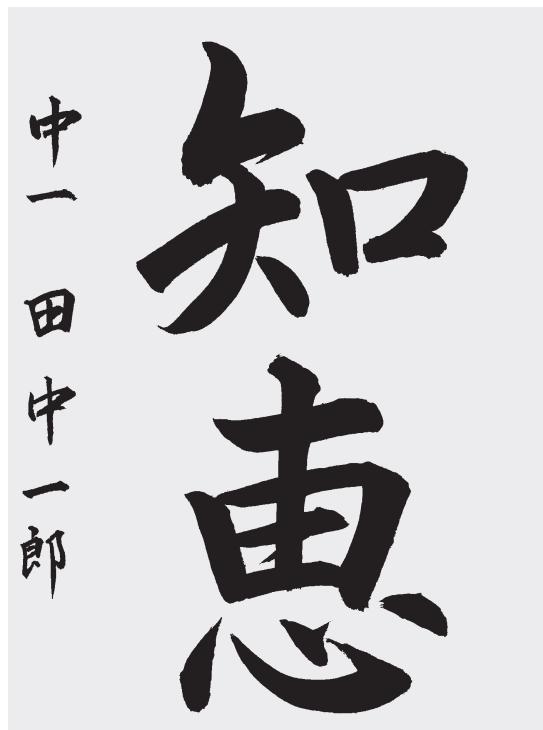
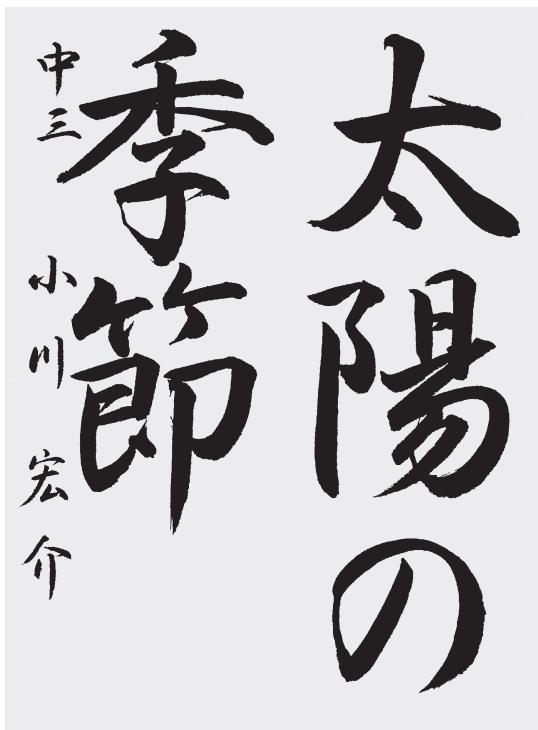
児島悠矢

自由

恒次鶴城先生

〔7月9日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

中学全学年参考手本（中学生は、どの課題を書いてもかまいません。）



石井明子先生

崎井惠風先生

毛筆参考手本解説(2)

6年

中学

やさしい行書

書写教育
全国大学書写書道教育学会編より転載

楷書 行書

中心
夏

等間かく
たて線が
出る

中心
選

位置

筆順
一ノ百夏夏

中心
至

接し方
あさく接する

ダソ
水一

字源
留口

筆順
①ノ ②ノ ③ノ ④ノ ⑤ノ

長音記号
(音をのばすときに使う)

中心
誓

筆順

①ノ ②オ ③オ ④オ ⑤折誓

許容
百人一首

書写のポイント

廣
誓

筆順
ヨヨヨヨヨヨヨヨ選

許容
止め

筆順
己止

季
つきやど
るらむ
終筆の変化

陽 日月

点画の省略

知 矢口

やや曲線的で
次につながる線

点の位置

字源
夕

筆順
夕

字源
夕

[7月9日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小 学 2 年

幼・小 学 1 年

| 支部名 | 中 | 朝 | |
|-----|---|----|--|
| 段・級 | で | の | |
| 学年 | お | つ | |
| 二 | よ | め | |
| 名前 | ぎ | た | |
| 丸 | ま | い | |
| 山 | し | か | |
| 月 | い | めい | |
| 海 | た | り | |
| | た | り | |
| | 。 | る | |

| 支部名 | を | こ | |
|--------|---|---|--|
| だん・きゅう | や | と | |
| がくねん | り | り | |
| 一 | ま | に | |
| なまえ | し | え | |
| かわいいる | た | に | |
| | 。 | え | |
| | | さ | |



左
左はらい

右
右はらい

刀
よこができる
たてがでる

刀
たてかくにつけない

「朝」の字形を、ととのえて書きましょう。

「月」の位置
はらう
とめる
線と線の間
かくを
ととのえて書きましょう。

ま
とめ
大きくまる（むすび）



『ことり』
ついねいに、「とめ」「はね」「はらい」を
かきましょう。

とめて、おりかえす
きもちで小さくはねる。

〔7月9日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学4年

小学3年

| 支部名 | い 線 に あ た る と ふ え る。 | メ ラ ニ ン は 強 い し が | 皮 ふ の 中 の 黒 い 色 素 |
|-----|---|---|---|
| 段・級 | | | |
| 学年 | 四 | | |
| 名前 | 真辺 健太 | | |



平行に

四画目を長く書く



方向に注意



そろえる
(筆順)

ノ フ ハ ピ

『色素』
漢字の外形をみて正しく整えましょう。

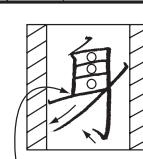
「里」と「ノ」の組み立てに
気をつけましょう。

とくに、「ノ」(れっか)の
方向に注意

| | | |
|-----|--|-------------------------------------|
| 支部名 | く す の に 役 立 ち ま す。 | ほ ー 色 は 身 を か |
| 段・級 | | |
| 学年 | 三 | |
| 名前 | 西原 夏歩 | |

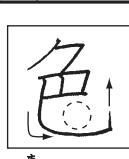


「はらい」の方向にちゅううい



右上がり

おわりの画「ノ」の長さで
つりあいをとる



まぐり
ノ カ ナ ノ 名 色
曲がり

『ほー色』
「身」を正しく、つりあいよく書きましょう。

〔7月9日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小 学 6 年

| 支部名 | も | の | 俳 | よ | さ | 黄 |
|-----|---|---|---|---|---|---|
| 段・級 | 短 | 詩 | 句 | く | れ | 色 |
| 学年 | い | で | は | つ | た | と |
| 六 | 詩 | あ | 、 | く | 標 | 黒 |
| 名前 | 形 | る | わ | 効 | 識 | で |
| 森永律 | て | 。 | か | 果 | は | テ |
| | あ | 。 | 国 | が | 、 | ザ |
| | る | 。 | 独 | 、 | 人 | イ |
| | | | 特 | 特 | 目 | ン |

小 学 5 年

| 支部名 | よ | く | さ | れ | た | 黄 |
|-----|---|----|---|---|---|---|
| 段・級 | つ | く | れ | た | 標 | 色 |
| 学年 | 効 | 果 | は | た | 識 | と |
| 五 | が | ある | 、 | 標 | は | 黒 |
| 名前 | 坂 | 本 | 、 | 識 | 、 | で |
| | さ | くら | 人 | は | 人 | テ |
| | | | 目 | 、 | 目 | ザ |
| | | | に | 、 | に | イ |
| | | | | 。 | 。 | ン |

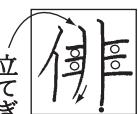


「日」を扁平に
筆順に注意

ヨ 旦 早 最 最 最 最



「ノ」(けものへん)の筆順
一画目大きくそる



「非」の筆順
とめる
はらう
ノフヨ非非非
ノイオ

『俳句』
「へん」と「つくり」をつりあいよく書き
ましょう。



とめ

のびやかに



少しそり
のびやかにはらう
三(ごんべん)の字形に注意



とめる
はらう

『標識』
漢字とかなをつりあいよく書きましょう。

〔7月9日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

中 学 生 (行 書)

| | |
|---------|---------------|
| 支部名 | |
| 段・級 | |
| 学 年 | |
| 中 一 | |
| 名 前 | |
| 大 谷 千 夏 | 道理を発見することである。 |

(行)

發見

タ 八 八

次につながる氣持

(楷) 發見

「發」(はつがしら)筆順
ノ フ ハ カ シ 究

簡単な行書

方向
直
とめ

許容

- 9 -

中 学 生 (楷 書)

| | |
|---------|---------------|
| 支部名 | |
| 段・級 | |
| 学 年 | |
| 中 一 | |
| 名 前 | |
| 大 谷 千 夏 | 道理を発見することである。 |

中心

究

筆順
一 ハ ハ カ シ 究

古

筆順
一 十 十 古 古

『温故知新』
漢字を少し大きめに書きましょう。

道理を発見すること

これからの作品締切日と課題

8月号～H31・1月号までの作品締切日と毛筆課題

| 中学生 (全学年共通) | | 小6 | 小5 | 小4 | 小3 | 小2 | 幼・ 小1 | 締切日 |
|-------------------------|------|------|-----|------|-----|-----|----------|-------|
| 希望する | 神秘 | ガラス玉 | 登場 | 月夜 | 工作 | ゆかた | め | 8月7日 |
| 泣く子かな とつて名月を くれると | 天体観測 | 達成 | 合図 | 花火 | かき氷 | やすり | せみ | 8月 |
| 虫鳴く夜 | 交流 | 防災 | 満月 | 秋風 | 星 | むすび | よ | 9月9日 |
| からくれ なるに | 不言実行 | 敬老の日 | 時の人 | 大海 | 虫かご | メロン | うみ | 9月 |
| 陽心を太 | 趣味 | 調査 | 運動 | 区間 | 十月 | 川 | か | 10月8日 |
| るみづくぐ | 宇宙開発 | 演奏会 | 金魚 | 研究 | 白玉 | ぶどう | たき | 10月 |
| な話象的 | 能筆 | 晚秋 | 大使館 | 成長 | 光 | れもん | ゆ | 11月7日 |
| れくもしがく | 公平無私 | 貿易 | 計画 | ポスター | 文化 | きのこ | やぎ | 11月 |
| 詩の朗読 | 電波 | 雪国 | 流行 | 注文 | 冬山 | そば | も | 12月5日 |
| つきはかな | 理想実現 | 武道館 | 師走 | 絵本 | 花たば | テレビ | はれ | 12月 |
| 強い決意 | 猪突 | 千鳥 | 賀正 | お年玉 | 学ぶ | てまり | わ | 1月9日 |
| のけふに | 温故知新 | 富士山頂 | 豊か | 新年 | 元旦 | カルタ | ゆき | 1月 |

8月号の硬筆課題

※硬筆課題は、翌月課題のみ掲載しております。

| | | | |
|---|---|---|---|
| 幼 | ・ | 小 | 1 |
| を | | | |
| か | | あ | |
| き | | つ | |
| ま | | く | |
| し | | て | |
| た | | あ | |
| 。 | | せ | |

たからしさがしの絵

3
小
の 行 列 を 見 か け た 。 庭 の すみで、あり

| | |
|---|---|
| 小 | 4 |
| 虫 | て |
| が | い |
| や | る |
| つ | と |
| て | 、 |
| く | い |
| る | ろ |
| 。 | い |
| | ろ |
| | な |

| | |
|---|---|
| 小 | 5 |
| と | て |
| 活 | ム |
| 動 | サ |
| を | サ |
| 始 | ビ |
| め | は |
| る | 昼 |
| 。 | 間 |
| | は |
| | ね |

小6
築世東大寺の林のおくに
の界的には有名な木造建
正倉院がある。°

中学生　すべての哺乳類は毛づくろいをします。人間も顔を洗い、くしを使つて髪の毛をとかします。

書写を知り 学び楽しむ



広瀬舟雲先生

講師の広瀬舟雲先生は、武藏野大学教育学部児童教育学科長・教授、全国大学書写書道教育学会副理事長、書道芸術院展常任総務です。著書に「刻された書と石の記憶」、共著に「明解・書写教育」などがあります。

| | | | |
|---|---|---|---|
| ③ | ② | ① | |
| 下 | 月 | 日 | ア |
| 下 | 月 | 日 | イ |
| 下 | 月 | 日 | ウ |

先月号で新『小学校学習指導要領』に示された別表「学年別漢字配当表」一年生の箇所を紹介しましたが、じっくりと眺めて頂けましたでしょうか。

今回は「一年生の漢字なんて簡単！」と思つておられる方にちょっと質問です。小学生に漢字を教えるときに教員（指導者）が黒板等に範

しょ（お手本となる見本を書くこと）するとき最も望ましい書き方は次のどれでしょう？

「日」と「月」については、各文字の中ほどにある短い横画の終筆が、いずれも二画目の縦画に、普段は少し空けて書いていたとしても、ほとんどの方が、「小学生に教える場合は接して書くのかな」ということが思い起こされ、正解のウを選ばれます。

ところが、「下」については、多くの方が、「下」につけたときにか日常よく見られる明朝体の形が頭の中にインプットされたためと思われます。「下」の三画目は、線ではなく点であり、縦画と点の間がほんの少し空いています。本当かなと思われた方は、先月号に掲載しました表を再度ご覧ください。（つづく）

第16回 小学校一年生の学習漢字

今月のホープ



落ち着いた安定した筆使いで、全体のバランスもよくまとまっています。名前もしっかり書いて立派です。

| | |
|-----|----------|
| 支那名 | |
| 段・級 | |
| 学年 | |
| 中三 | |
| 氏名 | 中三 川合 彩楓 |
| 行 | 行 |
| 書 | 書 |
| 体 | 体 |
| （ | （ |
| 五 | 五 |
| 月 | 月会 |

「国破れて山河あり」は、中国の詩人・杜甫の詩「春望」の冒頭の句として有名である。

小六川崎 明日香 (福山塾)

中三川合彩楓 (五月会)



入筆の厳しさと、筆の真芯をとらえた線がキリッと締まり、名前まで心がこもり素晴らしい見応えのある作品です。

| | |
|-----|---------|
| 支那名 | |
| 段・級 | |
| 学年 | |
| 中二 | |
| 氏名 | 中二松橋ひまり |
| 行 | 行 |
| 書 | 書 |
| 体 | 体 |
| （ | （ |
| 五 | 五 |
| 月 | 月会 |

小五今井星来 (白菊書)

小三松橋ひまり (琴月支部)

行書体で筆圧の変化をつけ名前まで堂々とした書きぶりが見事です。生き生きとした線で気力充実した作です。

筆力強く、堂々とした作品。明るくさわやかさが伝わり、名前まで丁寧で見事、今後ますます楽しみです。

漢字に親しもう

100

今月は小学4年生の毛筆課題から「雲」を取り上げます。
雲は小学2年生で学習する漢字です。

雲

かん

音

おん

訓

くん

部首

云

くも

画数

12

筆順

一 パ パ 雨 雲 雲

意味

なりたち

云とは、もやもやしたものがこもっている
ようすを表す字。雨をつけて、雨をふらせる
もやもやした「くも」を表す。

①空中の水蒸気が、こまかい水や氷のつぶ
になって空にただよっているもの。くも。
②くものように見えるもの。
③身分の高いことのたとえ。

解説

学生版の解説などには教科書体という活字を使用しています。
「雲」の文字は書写で書く場合、雨(あめかんむり)が
大きくなれば雨より小さくなります。教科書体を見てもうう
と雨と云が同じ大きさになっています。活字と書写する文
字は形が少し違います。昔から書かれていた
雲は「なりたち」で二ひからきています。昔から書かれていた
いろいろな雲の形を載せてみましたので、皆さんも雲の
イメージを広げてみるのも面白いですよ。

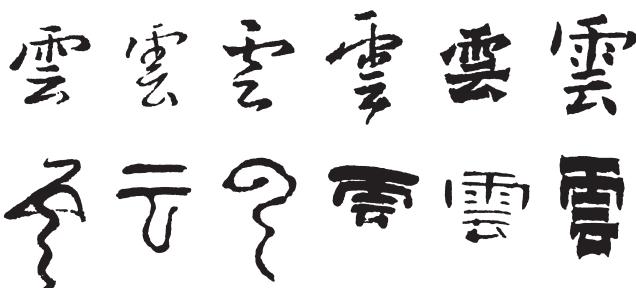
雲

ゴシック体

雲

明朝体

〈昔の人の書いた
いろいろな雲〉



國立
美術
館
藏
目
録

○春季昇級試験の審査が終了しました。
審査会で皆さんの力作を拝見しました。その中
で気づいたことを2点あげます。1点めは月例
競書の時に何回かこの欄にも書かせてもらい
ましたが、名前までしっかりと書いてください。
よい清書ができたら名前を入れるのではなく、
心がけてください。2点めは硬筆ですが、筆
記用具はえんぴつ・サインペン・ボールペンな
どで良いのですが、濃くしっかり見えるものが
良いです。丁寧に書いているのに薄くて見栄え
がしないという作品がありました。毎月の競
書から注意して練習してみてください。

○事務所では「学生版」の発行と合わせて、全
国学生書道展の準備に入ってきました。毎号
「学生版」の表紙に全国学生書道展の優秀作
品を掲載させていただいています。今月は硬筆
作品を載せていただきましたので、表紙
も見てください。また、今回は70回の記念展に
なりますので展覧会にも多くの人の出展をお
待ちしています。

(豪峰)