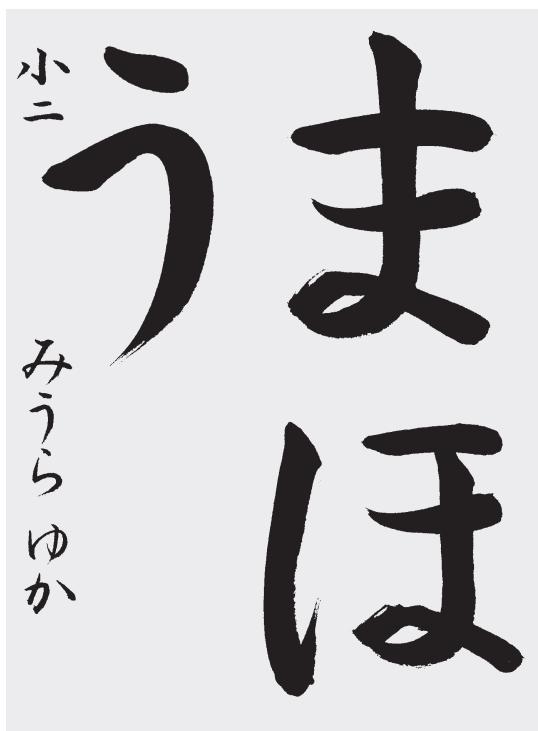


[12月5日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

小学2年参考手本



川村 美泉 先生

幼・小学1年参考手本



広瀬 舟雲 先生



山口リリ 先生



島田 白露 先生

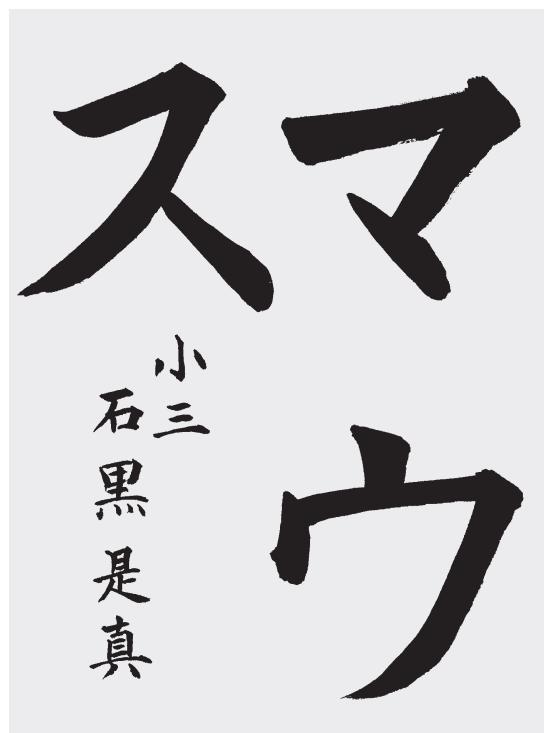
[12月5日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学4年参考手本



北村白琉先生

小学3年参考手本



田守光昭先生



名越蒼竹先生



加瀬澄春先生

[12月5日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学6年参考手本



大平 邑峰 先生

小学5年参考手本



板垣 洞仙 先生



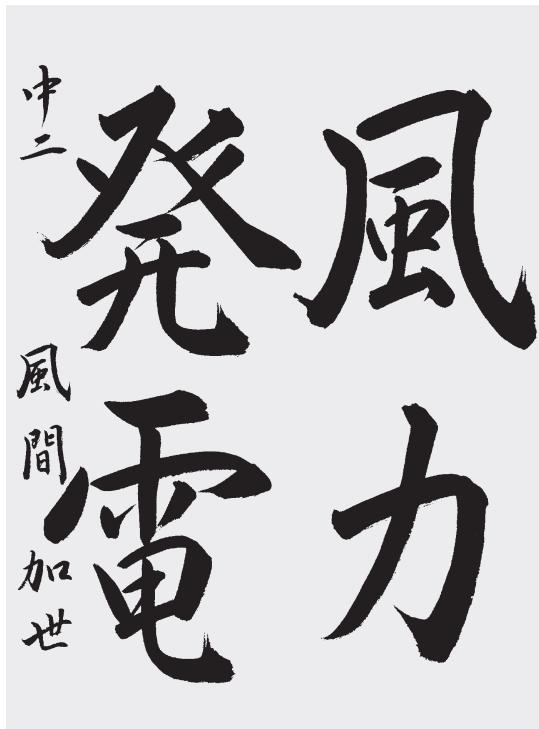
半田 藤扇 先生



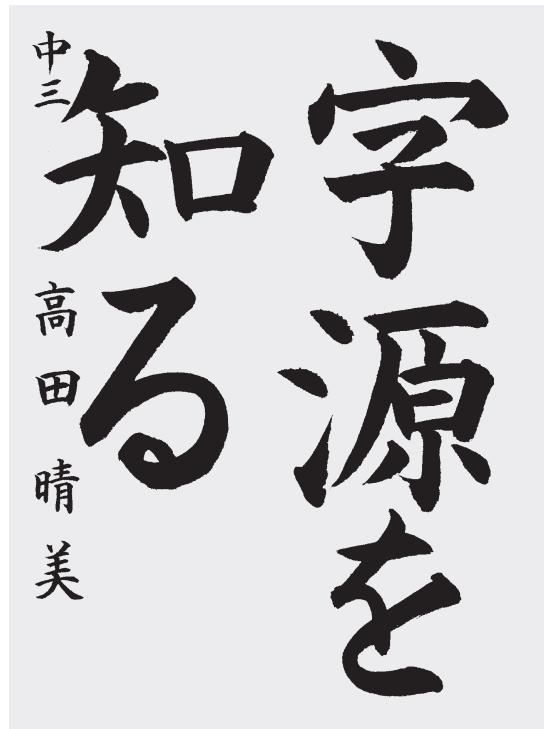
恒次 鶴城 先生

[12月5日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

中学全学年参考手本（中学生は、どの課題を書いてもかまいません。）



種谷萬城先生



小竹石雲先生



辻元大雲先生



川島舟錦先生





## 〔12月5日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小 学 2 年

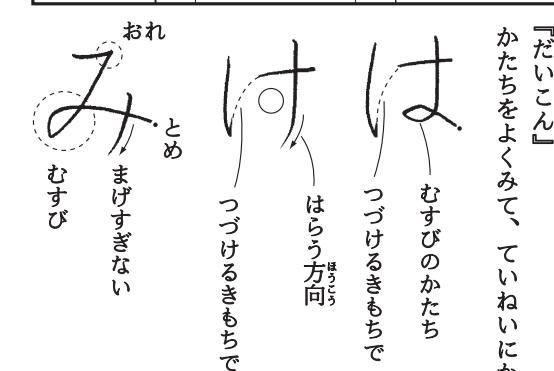
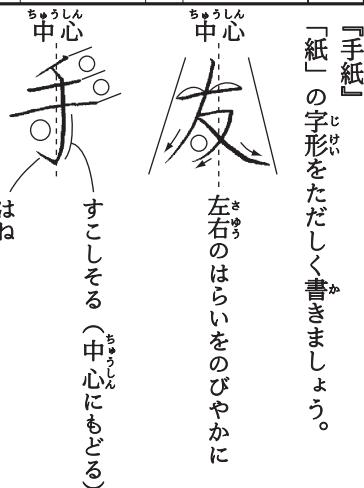
幼・小 学 1 年

支部名	た	
段・級	し	友
学年	ま	だ
二	し	ち
名前	た	に
森	。	手
口		紙
ね		を
ね		わ

支部名	こ	
だん・きゅう	ん	を
がくねん	み	み
一	つ	つけ
なまえ	じりゅうせい	た。
つじりゅうせい	け	
むすびのかたち	た。	
つづけるきもちで		
は		
むすびのかたち		
つづけるきもちで		
は		
むすびのかたち		
つづけるきもちで		



はらう  
ながくはねる  
ながくはねる  
長さとかくどにちゅうい。



『だいこん』  
かたちをよくみて、ていねいにかきましょう。

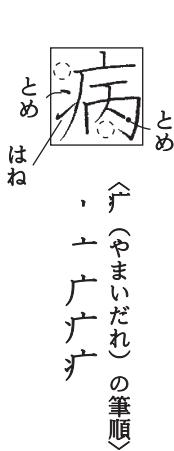
[12月5日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学4年

小学3年

支部名	役	質	温	泉
段・級	目	が	、	に
学年	を	、	病	、
四	し	、	氣	、
名前	て	、	に	ふ
小日向秋菜	い	、	く	く
	ま	、	き	ま
	す	、	く	れ
			藥	る
			の	物

支部名	歌	大	き	な
段・級	い	き	な	声
学年	ま	き	な	で
三	し	き	な	樂
名前	よ	き	な	し
秋山知明	う	き	な	く
		。		



『温泉』  
とくに「病」の字形を正しく、整えて書  
きましょう。



〈ひつじゅん〉  
一回可豆哥歌



〈ひつじゅん〉  
白泡泡樂

『歌』  
はらいのほうこうや長さにちゅういして  
書きましょう。

吉 声  
一士吉市声  
左右のはらいのほうこうに  
ちゅういしてつりあいをとる。

[12月5日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学6年

小学5年

支部名	発射されると聞く。	は、今度の新型口ケツト
段・級		通信衛星をのせて
学年	六	は
名前	持田かの子	、今度の新型口ケツト
		通信衛星をのせて

支部名	持つて行きます。	率が高ければ、天気予報で、雨の確
段・級		喜多柚香
学年	五	率が高ければ、天気予報で、雨の確
名前		率が高ければ、天気予報で、雨の確
		喜多柚香

射  
はね  
身の「ノ」の長さと  
方向に注意

徳  
はらいの方向に注意

度  
はらいの方向や長さに注意して字形を整えましょう。

『ロケット』  
はらいの方向と長さに注意  
『筆順』左から右へ  
一 广 広 広 度

はらいの方向に注意

『筆順』左から右へ  
一 广 広 広 度

率  
中心  
長く  
（筆順）一 玄 玄 玄 率 率

確  
（筆順）石 破 破 破 碎 碎 碎 碎 確 確

報  
（筆順）キ キ 幸 幸 幸 幸 鄭 報

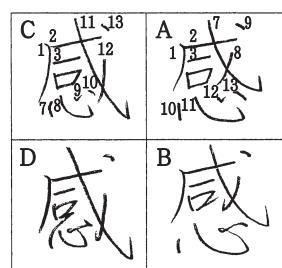
『天気予報』  
筆順に気をつけて、字形を整えて書きましょう。

[12月5日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

中学生(行書)

中学生(楷書)

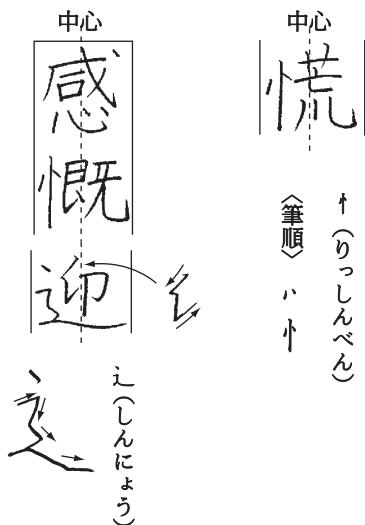
支部名	
段・級	
学年	
中二	
名前	感慨をもつて迎える月。
渡辺 真二	師走は一年最後の締めくくり、誰もが慌ただしさの中に特別の感概をもつて迎える月。



わります。

• 行書のワンポイントアドバイス  
Ⓐは小学校で習う筆順で、Ⓑはその行書です。Ⓒはもう一つある筆順でⒹはその行書です。「感」の筆順は古来通りあり、筆順によって少し字形が変化します。

支部名	
段・級	
学年	
中二	
名前	渡辺 真二
中心 感慨迎	師走は一年最後の締めくくり、誰もが慌ただしさの中に特別の感慨をもつて迎える月。



『師走』  
書きましょう。  
画数の多い漢字を中心に注意して、字配りよく

# これからのお作品締切日と課題

1月号～3月号までの作品締切日と毛筆課題

小 5
安 け
心 ば
で 、
き い
ま す
。い
う い
時 て
に お

幼・小 1
が
や
け
ま
し
た
。

小 6
か し
ら い
敬 人
愛 な
さ れ
て 、
い み
る い
。ん ん
な な
さ さ

小 2
と
う
ご
ざ
い
ま
し
て
お
め
で

小 3
大
会
を
し
ま
し
た
。

中学生
私 た
は ち
た ち
は 、
故 事
成 語
を よ
く 使
う。「矛 盾」という言 葉 は、中 国 の
古 い 逸 話 が もと で あ る。

小 4
見 あ
上 る
げ て
ま ん
し 望
た 台
。か ら
う 星
側 を
に に

1月号の硬筆課題 ※硬筆課題は、翌月課題のみ掲載しております。

中学生 (全学年共通)	小 6	小 5	小 4	小 3	小 2	幼・小 1	締切日
故郷 まれ	短歌	発展	働く	毛筆	川上	ねずみ	さ
しらゆき	白雪紅梅	事始め	野原	先がけ	大会	子	ゆめ
の太陽系	観察	宣言	クレヨン	切手	金づち	ミルク	な
なりりめり	三寒四温	氷点下	最初	あすか	土星	一二	おに
尽最くすを	卒業式	公式戦	信念	科学	テレビ	もけい	み
月花の上なるかな	万里長城	世界地図	花だより	緑茶	白くま	リズム	むれ



# 書写を知り 学び楽しむ



広瀬舟雲先生

講師の広瀬舟雲先生は、武蔵野大学教育学部教育学科長・教授、全国大学書写書道教育学会副理事長、書道芸術院展常任総務です。著書に「刻された書と石の記憶」、共著に「明解・書写教育」などがあります。

実は、小学校で学習する漢字で筆順に割れがあるものは二つあり、「座」の他にもう一つ「劇」があります。この漢字も学年別漢字配当表ができて、しばらくしてからこの表に加わったからでした。

小学生に教えるための筆順を決めるのにあたって問題になったのが、「劇」字の左上の部分です。ここが、単に「上」であれば何も問題が起こりませんでしたが、問題は、「上」の最終画の終筆に左下方向へ向かう「はね」があるということでした。「長い横画の終筆を左下方向に、はねている」理由として次の二つが考えられます。

●仮定① このはねは、一番左側にある「ノ」の始筆に向かって続けるため

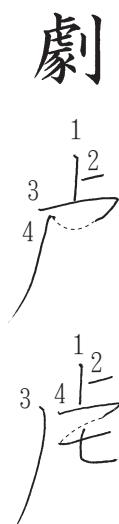
●仮定②

かって続く連绵線が残ったもの

仮定①ならば、「上」と同じ筆順「縦→横→横」となりその次に「ノ（長い左払い）」となります。仮定②ならば「上」の「縦→横」のみを書き、次に「ノ（長い左払い）」を書かないと、筆順の大原則が崩れてしまいます。それから、長い横画を書き、その終筆をはねて「七」の横画に続

けます。実際に書いてみるとよく判りますが、①ではあえて「はねる」必要がありません。はねることによって遠回りになるのであれば、むしろ、はねずに止めた方がよいと思われます。「はねる」ことに多少なりとも意味があると考えられるのは、②の方です。

ここを「上」字と同じ形とみて「劇」の左上部を「上」と同じ筆順とすると、仮定①の通りとなります。一見よいようですが、今述べた「なぜ長い横画の終筆部にはねがあるのか？」というはねの必要性に関する矛盾が生じます。この「はね」の意味を運筆の上から解釈すると矛盾がないのが仮定②の筆順ですが、一番左側の「ノ（長い左払い）」をいつ書いたらよいのか、この漢字の筆順については小学生だけではなく、大人でもよく考えないと判りにくいという難点があります。この「劇」に関しても、学年別配当表に初めて加わった当時のテキスト類にはこれら二種類のうちのどちらかが記されていました。しかし①の筆順は今では影を潜め、私が見る限り、今日ではほとんどが②の筆順が記されています。



②の筆順に統一されつつあると考えますが、「座」同様、この「劇」も正しい筆順が、二通りあるものとして知る人ぞ知る有名なものです。筆順テストの時に一方のみを正解としてはいけません。（つづく）

## 第33回 小学校での学習漢字・筆順 「劇」

# 今月のホープ



中三 林 康太（正華支部）



小四 渡邊莉心（森地書支部）

点画が正しく、ていねいに書いて立派です。筆使いも気持をこめて安定し、名前もバランスよくまとまっています。

支部名	華芳	支部名	酸ガスともいいう。	二酸化炭素は、空気
段・級		中に混じる氣体で、炭		
学年	六	酸化炭素は、空気		
氏名	白鳥蓮	氏名	白鳥蓮	白鳥蓮

小六 白鳥蓮（華芳支部）

すっきりとした強い線が美しく、一点一画心のこもった作品です。名前も丁寧にしっかり書けて感心しました。

支部名	鴨下	支部名	遠足	支部名	しみです。
段・級	段・級	行	足	行	遠
学年	二	く	く	く	く
氏名	石田あや	石田	あや	あや	あや

小二 石田紗亞椰（鴨下支部）

漢字とかなのバランスもよく字形整い、力まず、自然な流れに品格のあるさわやかな作品になりました。

いちじいちじてんかくちからづよ  
一字一字点画が力強く、着実に書  
けています。伸び伸びと堂々と書け  
ていて、名前も立派に書けました。

第73回書道芸術院展併催

# 全国学生書道展

・全国学生書道展指導者作品展示

71回

作品  
募集 締切  
10月28日(月)

令和  
とき 2. 25 ~ 11  
(水) (火祝)  
2月5日~10日(9:30~17:30 入場は30分前まで)  
2月11日(14:00終了・入場は30分前まで)

ところ 上野公園 東京都美術館

後援  
文化庁  
公益社団法人全日本書道連盟  
毎日新聞社  
毎日小学生新聞



主催 公益財団法人 書道芸術院

筆ペンは不可とさせていただきます。  
それからお願いいたします。

## 《硬筆 筆記用具について》

課題提出時の筆記用具は、鉛筆・フェルト

ペン・ボールペン・サインペン・万年筆のい

## 郵便料金の変更について

平素より「書道芸術学生版」誌をご購読いただき、誠にありがとうございます。10月1日からの消費税率改定に伴い、作品送付時等の郵送料が変更となりました。下記ご参考いただきまして、不足金の出ないようにご配慮をお願いいたします。何卒、宜しくお願ひ申し上げます。

種類	重量	9/30までの料金	10/1からの料金
定型郵便物	25g以内	82円	84円
	50g以内	92円	94円
定形外郵便物	50g以内 規格内	120円	120円
	100g以内	140円	140円
	150g以内	205円	210円
	50g以内 規格外	200円	200円
	100g以内	220円	220円
	150g以内	290円	300円
速達		280円	290円
レターパックプラス		510円	520円
レターパックライト		360円	370円



1月号毛筆参考手本（予告） 1月8日締め切り分

毛筆参考手本

1年

子  
みねず  
石田 勉

七  
さとうたろう  
おがわりさ

3年

川上  
小三 山下美和  
石田恵子

5年

動く  
小五 川口翔  
草場香里

中学

生まれ  
故郷  
中一 大崎正夫  
島有花

2年

ゆめ  
小一 小山ゆい

4年

大會  
小三 山下美和  
石田恵子

6年

野原  
小五 川口翔  
草場香里

け先が  
小四 松本恵  
山下友子

め事始  
小六 今里海  
近藤和美

発展  
小六 今里海

短歌  
中二 岡辺新一  
大崎正夫

ふれる  
中三 高田美子

紅白雪  
中二 岡辺新一  
大崎正夫

1月号毛筆参考手本（予告） 1月8日締め切り分

○台風15号が去り復興再建の最中、大型で非常に強い台風19号が首都圏を直撃し、東日本各地に甚大な被害をもたらしました。被災されました皆様に心よりお見舞い申し上げます。

○台風19号直撃の前日は、秋の昇段級試験でした。台風15号の被害に遭い雨に濡れた形跡のある半紙作品がありました。大変だった中、昇段級試験に臨んで頂いたことに感謝申し上げます。一点一点時間をかけて丁寧に審査された結果は10月下旬にお手元に届く予定です。

○様々なスポーツの大会が世界各地で開催され日本の選手達の活躍が伝えられています。その中でもラグビー・ワールドカップは大きな注目を集め、試合の結果に日本中は歓喜に沸き多くの人々に勇気と希望を与えてくれました。これから決勝トーナメントが楽しみです。

○12月は締め切り日が早くなり12月5日(木)となります。よろしくお願ひいたします。