

〔4月7日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

★4月7日締切課題は、一学年上の手本を書いて出品して下さい。

(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

小学2年参考手本

ひね

小二

山川正人

西川翠嵐先生

幼・小学1年参考手本

く

たかなしゅうこ

佐藤菜扇先生

くわく

小二  
山本りん

倉林紅瑠先生

い

小一  
やまだはな

片岡豪峰先生

〔4月7日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。  
★4月7日締切課題は、一学年上の手本を書いて出品して下さい。

小学4年参考手本

小四  
山西 真友  


名越 蒼竹 先生

小学3年参考手本

小三  
川田 ゆか  


川島舟錦先生

小四 上田 友子  


大平邑峰先生

小三 山下 美月  


東福青篁先生

〔4月7日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。  
★4月7日締切課題は、一学年上の手本を書いて出品して下さい。

小学6年参考手本

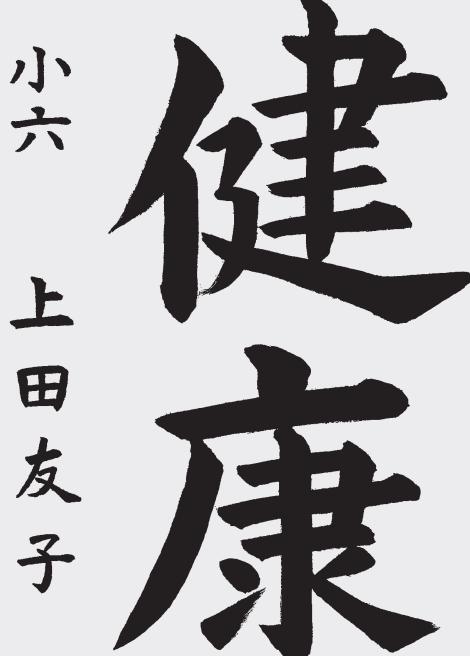


小竹石雲先生

小学5年参考手本



半田藤扇先生



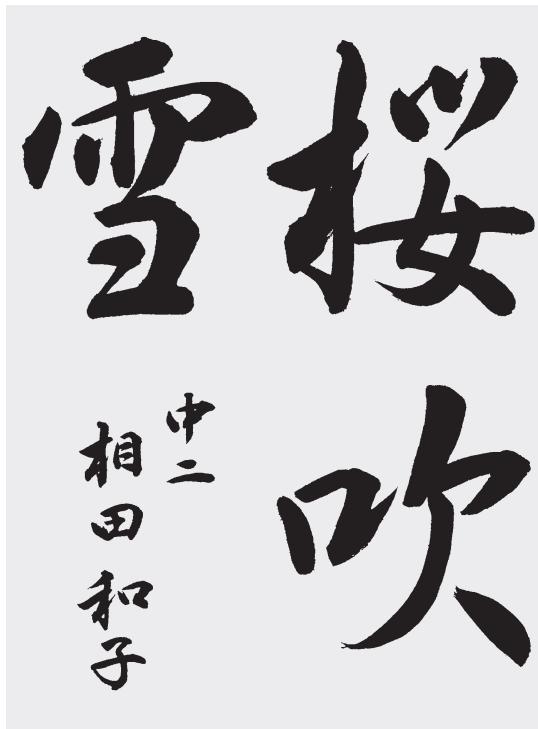
広瀬舟雲先生



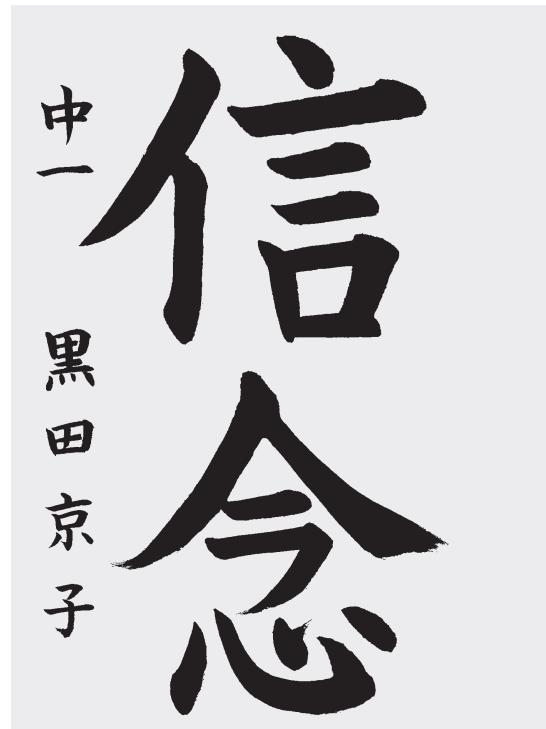
千葉蒼玄先生

〔4月7日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。  
★4月7日締切課題は、一学年上の手本を書いて出品して下さい。

中学全学年参考手本（中学生は、どの課題を書いてもかまいません。）



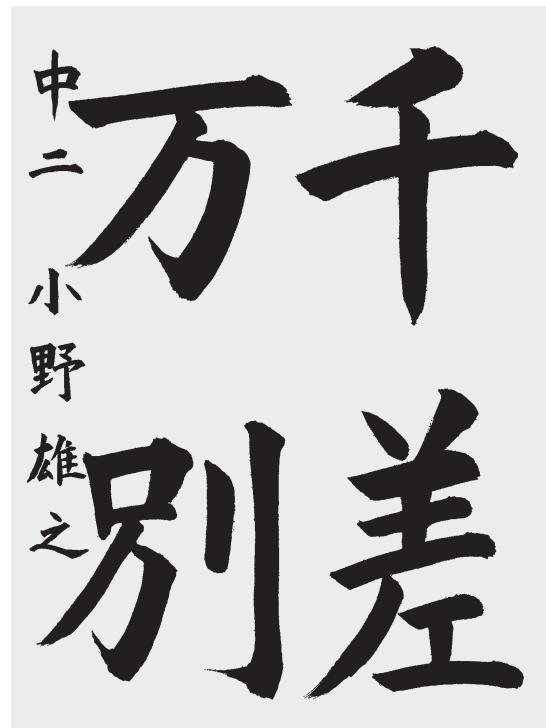
辻 元 大 雲 先 生



坂 本 素 雪 先 生



下 谷 洋 子 先 生



種 谷 萬 城 先 生

# 毛筆参考手本解説(1)

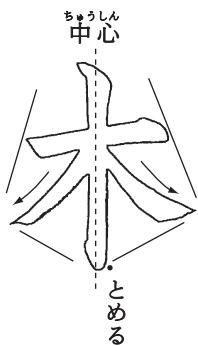
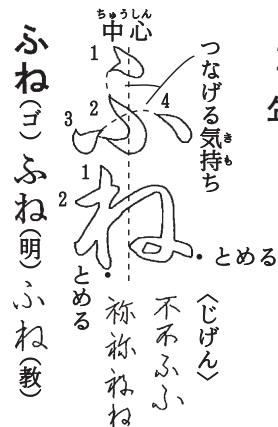
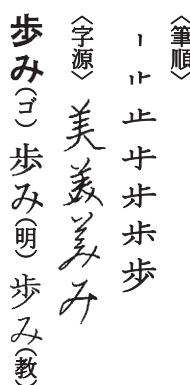
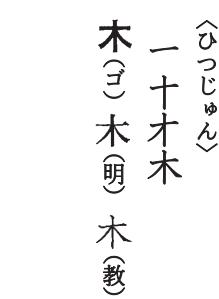
1年

3年

4年

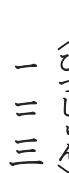
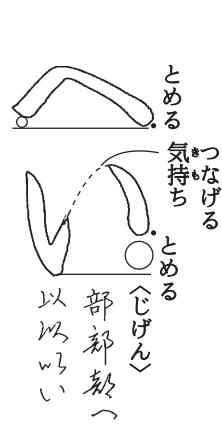
5年

活字と手書き文字の違いに気をつけて書きましょう。  
ゴシック体(ゴ)・明朝体(明)・教科書体(教)・HGP行書体(H)

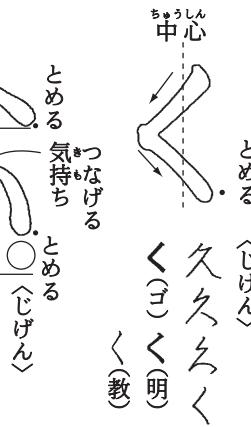


2年  
へい(ゴ) へい(明) へい(教)  
ふね(ゴ) ふね(明) ふね(教)  
木(ゴ) 木(明) 木(教)

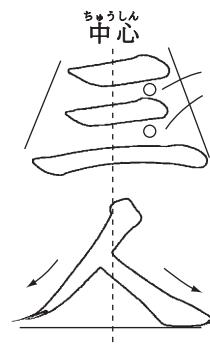
三人(ゴ) 三人(明) 三人(教)  
ノ人



一十才木 林(ゴ) 林(明) 林(教)  
木林 林林 林



間かくを同じに



中心  
ひろい筆順  
林 林 林

たて画は短くしてへん平に  
(筆順)  
一止牛ヰヰ歩  
(字源) 美羨羨羨羨  
役立つ(ゴ) 役立つ(明)  
役立つ(教)

中心  
(筆順)  
ノイヰヰ役役  
一上十立立

中心  
(筆順)  
つ役立

## 毛筆参考手本解説(2)

6年

中学

「心」は  
たて画が出る  
等間隔

中心  
等間隔  
等間隔に

筆順

イ 仁 什 進 進

ノ ナ イ 行 行

イ 仁 什 佐 係 係

進行係 (ゴ)  
進行係 (明)

進行係 (教)

「心」は  
へん平に小さく

中心  
等間隔

筆順

イ 仁 什 信 信 信

ノ ハ 今 今 今 念 念

信念 (ゴ)  
信念 (明)  
信念 (教)

やさしい行書

行書(ぎょうしょ)つづけ字のこと。やや丸味をもった字形になり線の連続や省略がでてきます。行書のリズムをつかんでください。

中央で浅く接する  
筆順

長くしっかり立てる

桜吹雪 (H)

点画の省略  
点画の連続

(389)

## ひらがな の 字 源

「国語科書写の理論と実践」  
全国大学書写書道教育学会編より転載

字源	字	形
り	か	ら
利	加	良
わ	か	久
り	か	く
左	久	く
も	く	く
そ	く	く
せ	く	く

\* 字源については、異字体から変遷したものに\*印を付して()にその字体を記した。  
\* 字形は古筆から抽出した。上段には字源に近い草仮名を配し、中・下段にはその変遷過程等を配した。

中心  
等間隔  
等間隔に

筆順

「𠂇」は中心よりやや右側に

イ 仁 什 佐 進 進

ノ ナ イ 行 行

イ 仁 什 佐 係 係

進行係 (ゴ)  
進行係 (明)

進行係 (教)

中央で浅く接する  
筆順

長くしっかり立てる

千 差 万 別 (ゴ)  
千 差 万 別 (明)

千 差 万 別 (教)



連綿のない作品例

つなげる気持ちで

連続

# 硬筆参考手本

活字と手書き文字の違いに気をつけて書きましょう。ゴシック体(ゴ)・明朝体(明)・教科書体(教)・HGP行書体(H)

「とめ」「おれ」「はらい」をただしくかきましょう。

あ  
か  
い  
か  
さ

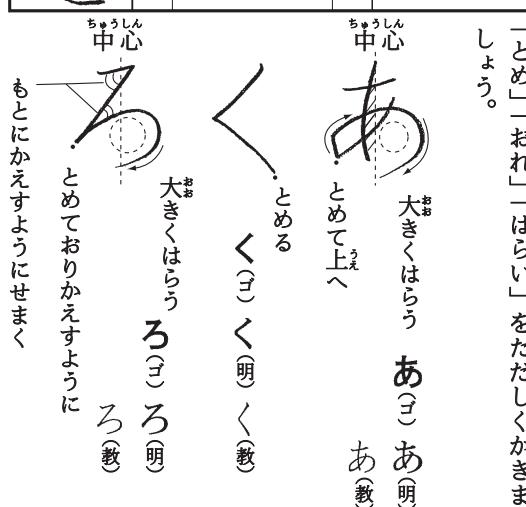
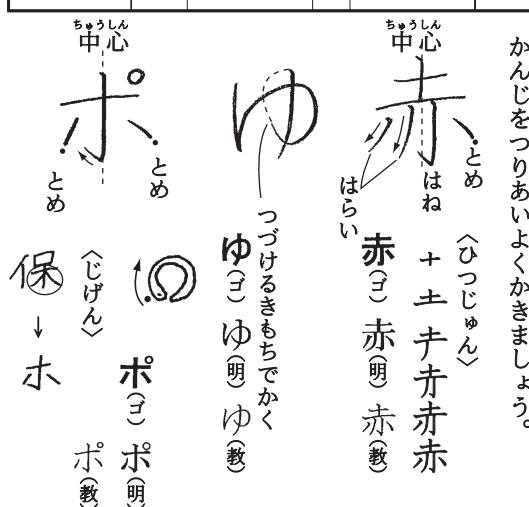
く  
ろ  
い  
く  
さ

だん・きゅう  
がくねん  
一  
なまえ  
さわだひろと

## 幼・小 学 1 年

## 小 学 2 年

支部名	ト	赤	く	あ
段・級	が	い	ろ	か
学年	あ	う	い	い
二	り	び	く	か
名前	ま	ん	さ	さ
山口百花	す	。	わ	。



〔4月7日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

★4月7日締切課題は、一学年上の手本を書いて出品して下さい。

小 学 4 年

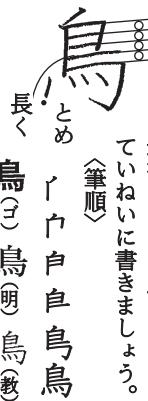
小 学 3 年

支部名	り	い	つ	ば	さ	の	長	い	真	つ	白
段・級	羽	大	き	さ	こ	の	長	い	ま	つ	く
学年	ば	き	な	の	の	の	い	ま	つ	か	く
四	た	な	鳥	が	と	の	い	ま	つ	か	く
名前	い	う	が	、	、	の	、	ま	つ	か	く
有平実央	た	、	ゆ	、	、	、	、	、	、	、	、
	。		つ								

支部名	て	み	た	い	な	。	い	つ	か	外	国
段・級	み	た	い	な	。	。	い	つ	か	外	国
学年	た	い	な	。	。	。	い	つ	か	外	国
三	い	な	。	。	。	。	い	つ	か	外	国
名前	み	た	い	な	。	。	い	つ	か	外	国
本間幸大	た	い	な	。	。	。	い	つ	か	外	国
	。	。	。	。	。	。	い	つ	か	外	国
							い	つ	か	外	国
							い	つ	か	外	国
							い	つ	か	外	国

「くん」「つくり」の組み立てに気をつけて書  
きましょう。

羽



羽  
1  
2  
3  
4  
羽(3) 羽(明) 羽(教)

中心  
鳥

中心  
鳥  
+ 千 直 真 真  
長く  
とめ  
眞(3)  
眞(明)  
眞(教)

最後の四つの点を  
ていねいに書きましょう。  
（筆順）

「眞」「鳥」の横文間に氣をつけて形を整えま  
しょう。

中心  
行

中心  
行  
ノ ハ 行 行 行 行  
国(3) 国(明) 国(教)

中心  
國

國  
ノクタ外外  
國(3) 国(明) 国(教)

中心  
外

外  
ノクタ外外  
外(3) 外(明) 外(教)

（筆順）

[4月7日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

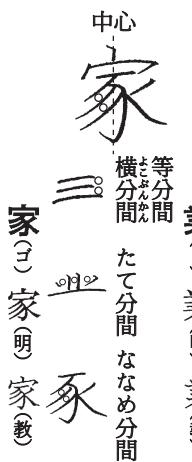
★4月7日締切課題は、一学年上の手本を書いて出品して下さい。

小学6年

小学5年

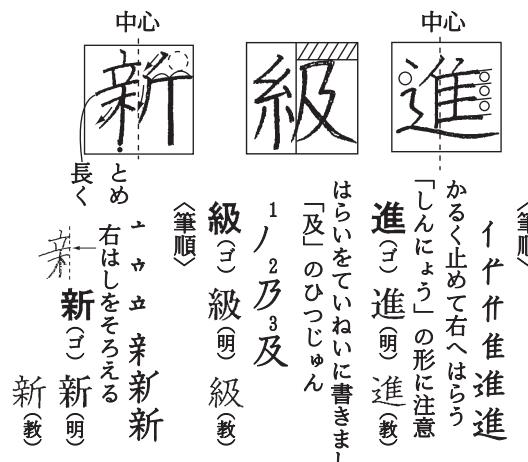
支部名	イスの実業家である。	赤十字社を設立したス	アンリ・デュナンは、
段・級			
学年			
六			
名前	遠坂音羽		

支部名	勉強しました。	新しいうクラスのなかま	五年生に進級して、
段・級			
学年	五		
名前	小林愛里		



漢字の字形を正しく線と線の間に気をつけて書きましょう。

— 8 —



筆順や点画の長短に気をつけて正しく書きましょう。

（筆順）

〔4月7日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

★4月7日締切課題は、一学年上の手本を書いて出品して下さい。

中学生（行書）

中学生（楷書）

支部名	新型コロナウイルスの流行は 新しい生活様式が広がった。 テレワークやオンラインを推進し、 新しい生活様式が広がった。
段・級	
学年	
中一	
名前	田村 誠一
中一	田村 誠一
名前	田村 誠一

支部名	新型コロナウイルスの流行は 新しい生活様式が広がった。 テレワークやオンラインを推進し、 新しい生活様式が広がった。
段・級	
学年	
中一	
名前	田村 誠一
中一	田村 誠一
名前	田村 誠一

流行 ⇄ 流行  
↓↑ ↓↑

点画の省略 終筆の変化

次に続ける気持ちで

式 ⇄ 式  
↓↑ ↓↑

（楷書）  
（簡単な行書）  
（行書）

点画の連続  
筆順に従つて  
気持ちを続けて  
書く。

※行書（ぎょうしょ） つづけ字のこと。本書では簡単な行書をとりあげました。つづけ字のリズムをつかんでください。

（筆順）  
推  
1 指  
2 手  
3 手  
4 手  
5 手  
6 手  
7 手  
8 手  
9 手  
10 手  
11 手  
12 手  
13 手  
14 手  
15 手  
16 手  
17 手  
18 手  
19 手  
20 手  
21 手  
22 手  
23 手  
24 手  
25 手  
26 手  
27 手  
28 手  
29 手  
30 手  
31 手  
32 手  
33 手  
34 手  
35 手  
36 手  
37 手  
38 手  
39 手  
40 手  
41 手  
42 手  
43 手  
44 手  
45 手  
46 手  
47 手  
48 手  
49 手  
50 手  
51 手  
52 手  
53 手  
54 手  
55 手  
56 手  
57 手  
58 手  
59 手  
60 手  
61 手  
62 手  
63 手  
64 手  
65 手  
66 手  
67 手  
68 手  
69 手  
70 手  
71 手  
72 手  
73 手  
74 手  
75 手  
76 手  
77 手  
78 手  
79 手  
80 手  
81 手  
82 手  
83 手  
84 手  
85 手  
86 手  
87 手  
88 手  
89 手  
90 手  
91 手  
92 手  
93 手  
94 手  
95 手  
96 手  
97 手  
98 手  
99 手  
100 手  
101 手  
102 手  
103 手  
104 手  
105 手  
106 手  
107 手  
108 手  
109 手  
110 手  
111 手  
112 手  
113 手  
114 手  
115 手  
116 手  
117 手  
118 手  
119 手  
120 手  
121 手  
122 手  
123 手  
124 手  
125 手  
126 手  
127 手  
128 手  
129 手  
130 手  
131 手  
132 手  
133 手  
134 手  
135 手  
136 手  
137 手  
138 手  
139 手  
140 手  
141 手  
142 手  
143 手  
144 手  
145 手  
146 手  
147 手  
148 手  
149 手  
150 手  
151 手  
152 手  
153 手  
154 手  
155 手  
156 手  
157 手  
158 手  
159 手  
160 手  
161 手  
162 手  
163 手  
164 手  
165 手  
166 手  
167 手  
168 手  
169 手  
170 手  
171 手  
172 手  
173 手  
174 手  
175 手  
176 手  
177 手  
178 手  
179 手  
180 手  
181 手  
182 手  
183 手  
184 手  
185 手  
186 手  
187 手  
188 手  
189 手  
190 手  
191 手  
192 手  
193 手  
194 手  
195 手  
196 手  
197 手  
198 手  
199 手  
200 手  
201 手  
202 手  
203 手  
204 手  
205 手  
206 手  
207 手  
208 手  
209 手  
210 手  
211 手  
212 手  
213 手  
214 手  
215 手  
216 手  
217 手  
218 手  
219 手  
220 手  
221 手  
222 手  
223 手  
224 手  
225 手  
226 手  
227 手  
228 手  
229 手  
230 手  
231 手  
232 手  
233 手  
234 手  
235 手  
236 手  
237 手  
238 手  
239 手  
240 手  
241 手  
242 手  
243 手  
244 手  
245 手  
246 手  
247 手  
248 手  
249 手  
250 手  
251 手  
252 手  
253 手  
254 手  
255 手  
256 手  
257 手  
258 手  
259 手  
260 手  
261 手  
262 手  
263 手  
264 手  
265 手  
266 手  
267 手  
268 手  
269 手  
270 手  
271 手  
272 手  
273 手  
274 手  
275 手  
276 手  
277 手  
278 手  
279 手  
280 手  
281 手  
282 手  
283 手  
284 手  
285 手  
286 手  
287 手  
288 手  
289 手  
290 手  
291 手  
292 手  
293 手  
294 手  
295 手  
296 手  
297 手  
298 手  
299 手  
300 手  
301 手  
302 手  
303 手  
304 手  
305 手  
306 手  
307 手  
308 手  
309 手  
310 手  
311 手  
312 手  
313 手  
314 手  
315 手  
316 手  
317 手  
318 手  
319 手  
320 手  
321 手  
322 手  
323 手  
324 手  
325 手  
326 手  
327 手  
328 手  
329 手  
330 手  
331 手  
332 手  
333 手  
334 手  
335 手  
336 手  
337 手  
338 手  
339 手  
340 手  
341 手  
342 手  
343 手  
344 手  
345 手  
346 手  
347 手  
348 手  
349 手  
350 手  
351 手  
352 手  
353 手  
354 手  
355 手  
356 手  
357 手  
358 手  
359 手  
360 手  
361 手  
362 手  
363 手  
364 手  
365 手  
366 手  
367 手  
368 手  
369 手  
370 手  
371 手  
372 手  
373 手  
374 手  
375 手  
376 手  
377 手  
378 手  
379 手  
380 手  
381 手  
382 手  
383 手  
384 手  
385 手  
386 手  
387 手  
388 手  
389 手  
390 手  
391 手  
392 手  
393 手  
394 手  
395 手  
396 手  
397 手  
398 手  
399 手  
400 手  
401 手  
402 手  
403 手  
404 手  
405 手  
406 手  
407 手  
408 手  
409 手  
410 手  
411 手  
412 手  
413 手  
414 手  
415 手  
416 手  
417 手  
418 手  
419 手  
420 手  
421 手  
422 手  
423 手  
424 手  
425 手  
426 手  
427 手  
428 手  
429 手  
430 手  
431 手  
432 手  
433 手  
434 手  
435 手  
436 手  
437 手  
438 手  
439 手  
440 手  
441 手  
442 手  
443 手  
444 手  
445 手  
446 手  
447 手  
448 手  
449 手  
450 手  
451 手  
452 手  
453 手  
454 手  
455 手  
456 手  
457 手  
458 手  
459 手  
460 手  
461 手  
462 手  
463 手  
464 手  
465 手  
466 手  
467 手  
468 手  
469 手  
470 手  
471 手  
472 手  
473 手  
474 手  
475 手  
476 手  
477 手  
478 手  
479 手  
480 手  
481 手  
482 手  
483 手  
484 手  
485 手  
486 手  
487 手  
488 手  
489 手  
490 手  
491 手  
492 手  
493 手  
494 手  
495 手  
496 手  
497 手  
498 手  
499 手  
500 手  
501 手  
502 手  
503 手  
504 手  
505 手  
506 手  
507 手  
508 手  
509 手  
510 手  
511 手  
512 手  
513 手  
514 手  
515 手  
516 手  
517 手  
518 手  
519 手  
520 手  
521 手  
522 手  
523 手  
524 手  
525 手  
526 手  
527 手  
528 手  
529 手  
530 手  
531 手  
532 手  
533 手  
534 手  
535 手  
536 手  
537 手  
538 手  
539 手  
540 手  
541 手  
542 手  
543 手  
544 手  
545 手  
546 手  
547 手  
548 手  
549 手  
550 手  
551 手  
552 手  
553 手  
554 手  
555 手  
556 手  
557 手  
558 手  
559 手  
560 手  
561 手  
562 手  
563 手  
564 手  
565 手  
566 手  
567 手  
568 手  
569 手  
570 手  
571 手  
572 手  
573 手  
574 手  
575 手  
576 手  
577 手  
578 手  
579 手  
580 手  
581 手  
582 手  
583 手  
584 手  
585 手  
586 手  
587 手  
588 手  
589 手  
590 手  
591 手  
592 手  
593 手  
594 手  
595 手  
596 手  
597 手  
598 手  
599 手  
600 手  
601 手  
602 手  
603 手  
604 手  
605 手  
606 手  
607 手  
608 手  
609 手  
610 手  
611 手  
612 手  
613 手  
614 手  
615 手  
616 手  
617 手  
618 手  
619 手  
620 手  
621 手  
622 手  
623 手  
624 手  
625 手  
626 手  
627 手  
628 手  
629 手  
630 手  
631 手  
632 手  
633 手  
634 手  
635 手  
636 手  
637 手  
638 手  
639 手  
640 手  
641 手  
642 手  
643 手  
644 手  
645 手  
646 手  
647 手  
648 手  
649 手  
650 手  
651 手  
652 手  
653 手  
654 手  
655 手  
656 手  
657 手  
658 手  
659 手  
660 手  
661 手  
662 手  
663 手  
664 手  
665 手  
666 手  
667 手  
668 手  
669 手  
670 手  
671 手  
672 手  
673 手  
674 手  
675 手  
676 手  
677 手  
678 手  
679 手  
680 手  
681 手  
682 手  
683 手  
684 手  
685 手  
686 手  
687 手  
688 手  
689 手  
690 手  
691 手  
692 手  
693 手  
694 手  
695 手  
696 手  
697 手  
698 手  
699 手  
700 手  
701 手  
702 手  
703 手  
704 手  
705 手  
706 手  
707 手  
708 手  
709 手  
710 手  
711 手  
712 手  
713 手  
714 手  
715 手  
716 手  
717 手  
718 手  
719 手  
720 手  
721 手  
722 手  
723 手  
724 手  
725 手  
726 手  
727 手  
728 手  
729 手  
730 手  
731 手  
732 手  
733 手  
734 手  
735 手  
736 手  
737 手  
738 手  
739 手  
740 手  
741 手  
742 手  
743 手  
744 手  
745 手  
746 手  
747 手  
748 手  
749 手  
750 手  
751 手  
752 手  
753 手  
754 手  
755 手  
756 手  
757 手  
758 手  
759 手  
760 手  
761 手  
762 手  
763 手  
764 手  
765 手  
766 手  
767 手  
768 手  
769 手  
770 手  
771 手  
772 手  
773 手  
774 手  
775 手  
776 手  
777 手  
778 手  
779 手  
780 手  
781 手  
782 手  
783 手  
784 手  
785 手  
786 手  
787 手  
788 手  
789 手  
790 手  
791 手  
792 手  
793 手  
794 手  
795 手  
796 手  
797 手  
798 手  
799 手  
800 手  
801 手  
802 手  
803 手  
804 手  
805 手  
806 手  
807 手  
808 手  
809 手  
810 手  
811 手  
812 手  
813 手  
814 手  
815 手  
816 手  
817 手  
818 手  
819 手  
820 手  
821 手  
822 手  
823 手  
824 手  
825 手  
826 手  
827 手  
828 手  
829 手  
830 手  
831 手  
832 手  
833 手  
834 手  
835 手  
836 手  
837 手  
838 手  
839 手  
840 手  
841 手  
842 手  
843 手  
844 手  
845 手  
846 手  
847 手  
848 手  
849 手  
850 手  
851 手  
852 手  
853 手  
854 手  
855 手  
856 手  
857 手  
858 手  
859 手  
860 手  
861 手  
862 手  
863 手  
864 手  
865 手  
866 手  
867 手  
868 手  
869 手  
870 手  
871 手  
872 手  
873 手  
874 手  
875 手  
876 手  
877 手  
878 手  
879 手  
880 手  
881 手  
882 手  
883 手  
884 手  
885 手  
886 手  
887 手  
888 手  
889 手  
890 手  
891 手  
892 手  
893 手  
894 手  
895 手  
896 手  
897 手  
898 手  
899 手  
900 手  
901 手  
902 手  
903 手  
904 手  
905 手  
906 手  
907 手  
908 手  
909 手  
910 手  
911 手  
912 手  
913 手  
914 手  
915 手  
916 手  
917 手  
918 手  
919 手  
920 手  
921 手  
922 手  
923 手  
924 手  
925 手  
926 手  
927 手  
928 手  
929 手  
930 手  
931 手  
932 手  
933 手  
934 手  
935 手  
936 手  
937 手  
938 手  
939 手  
940 手  
941 手  
942 手  
943 手  
944 手  
945 手  
946 手  
947 手  
948 手  
949 手  
950 手  
951 手  
952 手  
953 手  
954 手  
955 手  
956 手  
957 手  
958 手  
959 手  
960 手  
961 手  
962 手  
963 手  
964 手  
965 手  
966 手  
967 手  
968 手  
969 手  
970 手  
971 手  
972 手  
973 手  
974 手  
975 手  
976 手  
977 手  
978 手  
979 手  
980 手  
981 手  
982 手  
983 手  
984 手  
985 手  
986 手  
987 手  
988 手  
989 手  
990 手  
991 手  
992 手  
993 手  
994 手  
995 手  
996 手  
997 手  
998 手  
999 手  
1000 手

行がゆがまないよう、整えて書きましょう。

中心をとる

テレワークやオンラインを推進

書く。等間隔に

推  
たてが出る

方向

許容

推  
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

# これからのお作品締切日と課題

令和6年5月号～9月号までの作品締切日と毛筆課題

小 5

コ	は		
が	、	友	
あ	駅	だ	ち
る	の	ち	
公	近	と	出
園	く	会	
で	の		
し	ブ		
た	ラ		
た	。		
ン	ン	の	の

幼・小 1

は	い		
さ	ろ	え	ん
み	え	ん	ん
の	ん	び	つ
り	り	つ	

小 2

の	に		
な	わ		
え	に		
を	ミ		
う	ニ		
え	ト		
た	マ		
。	ト		

小 3

大	池		
き	の		
な	ス		
花	イ		
を	レ		
さ	ン		
か	は		
せ	、		
た	、		

小 4

運	ら		
ん	赤	グ	
で	か	レ	
き	ぶ	ー	
ま	を	テ	
し	引	ル	
た	き	は	
。	ぬ	、	
い	畑		
て	か		

5月号の硬筆課題

※硬筆課題は、翌月課題のみ掲載しております。

中学生 (全学年共通)	小 6	小 5	小 4	小 3	小 2	幼・小 1	締切日
のお祝い	大志	友情	地球	走者	小石	いちご	り
ばかきつ	起承転結	宇宙の旅	芽生え	出会い	日づけ	うがい	てん
貢地域に	花束	天気図	初夏	雨水	川上	ピン	と
やまのことり	研究発表	節電	仕上げ	あじさい	タイヤ	かえる	つの
季太陽の	知恵	夏至	開会	雲	たなばた	ほたる	す
うれしさよ 夏河をこす 手にぞうり	選手宣誓	ソーダ水	自由形	天の川	手あらい	うきわ	あさ
希望	神秘	ガラス玉	登場	月夜	工作	ゆかた	め
もが夢の跡 夏草や兵ど	天体観測	達成	右はらい	花火	かき氷	さなぎ	せみ
虫鳴く夜	交流	防災	満月	秋風	星	えいが	よ
えいが おみなし	不言実行	敬老の日	ポスター	大海	王さま	みのり	うみ

中学生

「國破れて山河在り、城春にして
草木深し」は、中国の有名な漢詩
「春望」の一節。

# 書きを知り 学び楽しむ



広瀬舟雲先生

講師の広瀬舟雲先生は、武蔵野大学教育学部教育学科・教授、全国大学書写書道教育学会副理事長、(公財)書道芸術院評議員です。著書に「刻された書と石の記憶」、共著に「国語科書写の理論と実践」などがあります。

幼稚園児が、□ずさみ易いものを目指して私の作った主旋律のメロディーを、本学幼稚園教育学科准教授(音楽教育・ピアノ)の高牧恵里先生に編曲していただいた。最初の構想では、園児が「文字遊び」をするために必要な手と指の準備運動のためにとだけ考えていた。曲の1番で、腕や脚、腰肩・首などをほぐしリラックスさせる運動を、曲の2番では、手の関節と指の運動をとしたが、すると、もう少し加えてなくなり、歌詞を挿入して曲の3番で左払い・右払い、曲の4番で「はね」を書く動作(点画遊び)、最後に園児たちの大好きな「花丸」でしめくくって終了、と構想が膨らんでいったのであった。

## ●曲の1番・体操(体全体の運動)……準備運動

①腕を交差させつつ膝の屈伸をする【腕・肩・膝の運動】

②腕を大きく回して、【肩と腕の運動】

③腕を下に伸ばし左右に振って、【手と腰の運動】

④体を前に倒し、後ろにも倒し、【おなかと背中の屈伸運動】

⑤腕を上方の外に大きく振って、【肩の運動】

## ●曲の2番・体操(手と指と首の運動)

①手をぶらぶらさせる【手首の運動】

②指を1本ずつ閉じていき開いていく【指の運動】

③「親指」と「そのほかの指」を順番に少し力を入れてくっつけていく  
【筆記具を持つ指の力を高める運動として】

④(右を繰り返す)  
⑤首を左右に振る。首を回す【首の運動】

●曲の3番の歌詞(曲と歌詞に合わせて、園児たちは所作で、左払いと右払いを表現する)…点画遊び  
①すべり台の、上にのぼり、立ち止まる」。

## 第85回「文字遊び体操」の振付と歌詞

②ゆっくり左に、左払いー

③すべり台の、上にのぼり、今度は右にー、

④ゆっくりすべり、立ち止まり。

⑤すーっとのばし。右払いー

## ●曲の4番の歌詞(曲と歌詞に合わせて、園児たちは所作で、はねを表現する)

①高い上からボールを落とすと地面にぶつかって、

②ピヨーンと左上に跳ねて飛ぶ。

③高い上からボールを落とすと地面にぶつかって、

④ピヨーンと左上に跳ねて飛ぶ。

⑤ハーハー「はね」のできあがり

## ●曲の5番の歌詞(曲と歌詞に合わせて、園児たちは所作で、花まるを表現する)

①おじぎし下から。時計回りで

※ぐるぐるぐるぐる、ぐるぐるぐるぐる

②まわりに小さい丸を。

※ぐるぐるぐるぐる、ぐるぐるぐるぐる

③おじぎし下から。時計回りで

※ぐるぐるぐるぐる、ぐるぐるぐるぐる

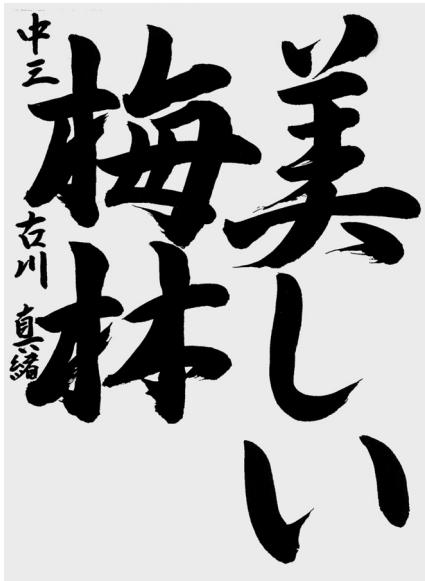
④まわりに小さい丸を。

※ぐるぐるぐるぐる、ぐるぐるぐるぐる

⑤みんな好きな「花まる」のできあがり。

というように、この曲にのせ、やさしい言葉で分かり易い楽しい合いの手を入れつつ、幼児たちが興味を持つような体全体を使う振付を加えることにより、腕と体で大きく空書するがごとく、書くという行為(動作)を体全体(五体)で遊びの如く表現・体感しつつ会得していく方法が幼児には、望ましいのではないかと気付きプラスしていった。これこそ幼小連携につながる「文字遊び」ではないかと生まられたのが、この「文字遊び体操」であった。

# 今月のホープ



中三 古川真緒（華祥社）

濃墨で力強く、重厚味あふれると共に、穂先の冴えた迫力有る行書作品で、抜群のでき栄えとなりました。



小二 藤田紗綾

字形が美しく、一点一画が正確に書けています。日頃の練習の成果が窺えるすばらしい作品です。

支部名	
段・級	
学年	
六	
氏名	
山口仁菜	

菜の花は春の訪れを  
告げてくれる植物とし  
てなじみが深い。

小六 山口仁菜（墨游）

自然に書いて美しい。漢字とかなのバランスも見事で、字形の正確さに運筆の柔らかさが、見る者の心を和ませます。

支部名	
段・級	
学年	
三	
名前	
川村陽里	

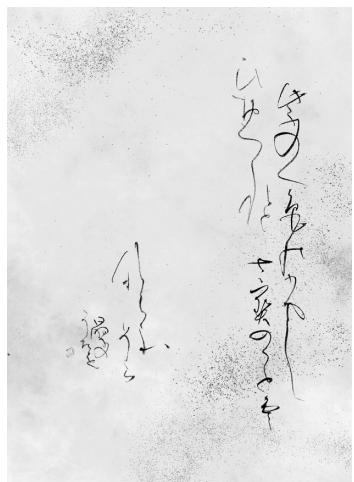
学級文庫の名前を  
決めました。

おちついた線質と字形の美しさが  
目を引き表情豊かな作品になりました。  
名前も丁寧ですばらしいです。

小二 藤田紗綾（芳静会）

小三 川村陽里（白菊書道会）

# 第75回記念 全国学生書道展 「指導者作品展」役員作品



# 書道芸術学生版

# 春季昇段級試験規定

• • 硬筆

一、しめきり日 5月7日(火)

一、発表 5月下旬

## 毛筆の部

一、課題

○試験は次の課題文字による。

幼・小学校一年生とり(かいしょ)  
"二年生えび(かいしょ)  
"三年生山里(かいしょ)  
"四年生決定(かいしょ)  
"五年生花粉(かいしょ)  
"六年生太陽(かいしょ)  
中学校一年生熱意(楷書か行書)  
"二年生菜園(楷書か行書)  
"三年生海峡(楷書か行書)

一、受験料 各部一点 600円

毛筆  
硬筆  
共 一人一点

一、書体

○小学生は楷書(かいしょ)

○中学生は楷書または行書

一、清書には、「学年」「氏名」を受験生本人

が毛筆で書く。(幼・小一の方は、学

年を書かなくてもよい)

一、受験票

応募書類と同送される段級が印字された「昇段級試験用」バーコード出品券を清書の右下にしっかり貼付する。

(毛筆・硬筆共)



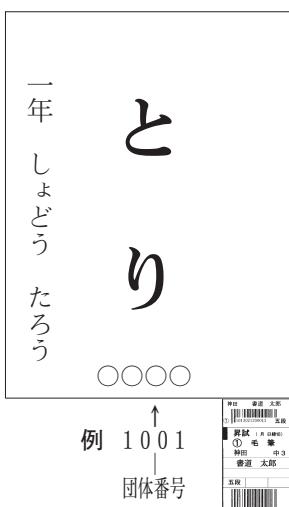
○応募書類は4月下旬に6月号といつ

しょに、受験番号を記入した応募書類と「昇段級試験用」バーコード出

品券を送付します。

○毛筆・硬筆とも左図のように記入して出品する。

作品中央下に赤字で団体番号を記入する。



※5月号の購読部数を越える受験はできません。

○受験料は、指定の振替用紙で締切日までに送金のこと。

小学 3 年



小学 2 年



幼・小学 1 年



名越蒼竹先生

川島舟錦先生

広瀬舟雲先生

小学 6 年



小学 5 年



小学 4 年



名越蒼竹先生

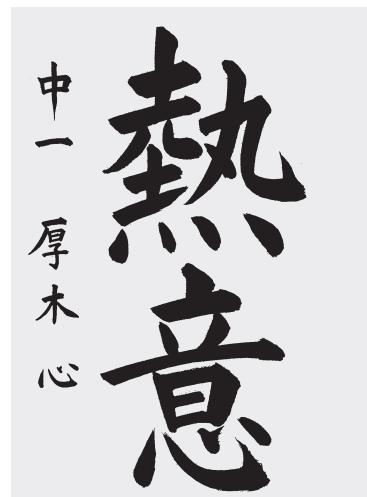
広瀬舟雲先生

川島舟錦先生

中 学 3 年

中 学 2 年

中 学 1 年

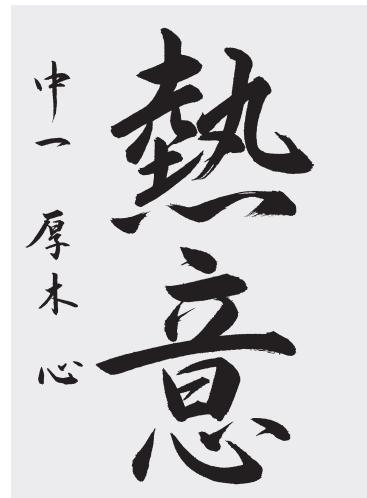
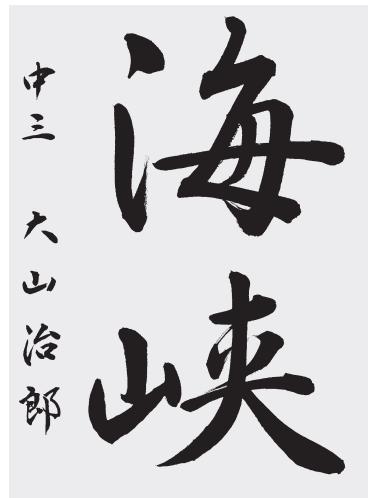


楷  
書

辻 元 大 雲 先 生

小 竹 石 雲 先 生

種 谷 萬 城 先 生



行  
書

辻 元 大 雲 先 生

小 竹 石 雲 先 生

種 谷 萬 城 先 生

## 硬筆の部

小学2年

幼・小学1年

支部名	み	フ	し	お
段・級	が	ラ	て	に
学年	ど	ン	あ	ご
二	ど	ス	そ	こ
名前	き	か	ん	こ
上山正人	ま	ら	だ	を
	し	手	。	。
	た	が		

支部名	し	お	し	す
だん・きゅう	て	に	あ	ー
がくねん	あ	ご	そ	ホ
一	そ	こ	ん	の
なまえ	ん	こ	だ	白
ヤエキスルギ	だ	こ	。	い
	。	。		馬

小学4年

小学3年

支部名	こ	市	あ	ス
段・級	と	章	そ	ー
学年	を	を	ホ	ホ
四	調	原	の	の
名前	べ	の	白	の
早坂和久	べ	朝	い	馬
	み	。	。	。
	し			
	た			

支部名	こ	市	あ	ス
段・級	と	章	そ	ー
学年	を	を	ホ	ホ
三	調	原	の	の
名前	べ	の	白	の
米田花音	べ	朝	い	馬
	。	。	。	。

一、清書には、「学年」「氏名」を受験生本人が書く。  
一、幼・小一の方は学年を書かなくてよい。

例「さえきるき」

支局、支部名は、本人が書けない場合はゴム印でもよい。

一、受験票は、応募書類と同送される段級が印字された「昇段級試験用」バーコード出品券を清書の右下にしっかり貼付する。

※5月号の購読部数を越える受験はできません。

一、くわしい規定は、「毛筆」と同じです。  
一、用紙は、本院指定のものを使用するか、もしくは指定の用紙をコピーして、原紙の大きさにあわせて切って出品する。○学年相当の用紙で書く。  
一、課題（各学年用）参考手本通りに書く。  
一、「空欄」「。」「、」も正しく書く。

## 一、課題

支部名
段・級
学年
中三
名前
本多 麻里絵

にがうり(ゴーヤ)は淡色野菜に  
分類されるが、ビタミンやミネラルを  
良く含む。苦みが魅力。

支部名
段・級
学年
六
名前
園田 リン

自分で経験した事実だ  
けを書くのではなく、  
自分の考えも加えよう。

支部名
段・級
学年
五
名前
加東 都

どちらにも使えます。  
日本語の姉・妹の  
は、シスターといふ英語

春季昇段級試験で硬筆の部を受験される方は、本院指定の用紙(月例と同じ用紙)を使用するか、もしくは指定の用紙をコピーして、原紙の大きさにあわせて切って出品してください。

ご注文は、専用の払込取扱票にて、前納でお申込みください。払込取扱票をお持ちでない方は事務所へご連絡ください。

◎硬筆用紙は、学年別に4種類あります。

- ① 幼・1年生用 ③ 4・5・6年生用
- ② 2・3年生用 ④ 中学生用

### 料金表(送料含む)

硬筆用紙9冊以下(1冊100円+送料)					
冊数	金額	冊数	金額	冊数	金額
1	245 円	4	615 円	7	1,000 円
2	405	5	800	8	1,100
3	515	6	900	9	1,250
10冊以上のご注文は、送料無料。					

### 春季昇段級試験 硬筆の部

を受験される方へ

支部名
段・級
学年
中三
名前
本多 麻里絵

にがうり(ゴーヤ)は淡色野菜に  
分類されるが、ビタミンやミネラルを  
良く含む。苦みが魅力。

5月号毛筆参考手本（予告）5月7日締め切り分

幼・1年

り

小一  
かわべみき  
ひろたかい

2年

てん

ごいち  
山田花

3年

小石

小三  
遠田心  
池内みくり

4年

け日づ

小四  
内山明夫

5年

地球

小五  
山口百子  
山本友子

6年

え芽生

小六  
上田由佳

中学

大志

中一  
谷川進

転起承

中二  
文野光生  
音成ゆたか

お祝い  
の歌

中三  
音成ゆたか

かやう  
ばた

中三  
松井なみ

毛筆参考手本

○今月号（4月号）から新しい学年の課題になります。間違えないように注意してください。  
○第75回記念全国学生書道展が開催され、昨年よりも多くの方にご参観いただきました。皆様のご協力を感謝申し上げます。今月号に大賞、準大賞、記念賞の受賞作品を掲載しましたのでご覧ください。  
○春季昇段級試験の出品規定と毛筆・硬筆の参考手本を掲載しました。是非参考にしてください。  
締め切りは5月7日（火）です。  
○2024年の桜の開花予想になると、関東では平年より開花が早まり、3月18日頃になるそうです。よいよ桜の季節が近づいてきました。桜を見て楽しむことを、今は「花見」とよくいいます。古くは「桜狩り」と呼ばれ、言葉の歴史は古くは「花見」よりも古く平安時代に生まれた言葉です。秋の紅葉を見に行くことを「もみじ狩り」といいますが、「狩り」には「獲物を捕らえる」意味の他に、「野山で植物を鑑賞したり採集する」という意味があり、平安時代の貴族は、桜の枝や、もみじの枝を折って持ち帰って鑑賞したり、かんざしや着物の帯に挿して、おしゃれとして楽しんでいました。そんな中、安全上、減少に桜狩りに行けなかった、仁明天皇（第54代天皇・833—850年）が、御所内に生えていた梅の木を、桜の木に植え替えたことがきっかけで、貴族たちも天皇を眞似て自宅に桜の木を植えるようになりました。わざわざ山に行かなくても、桜を見ることができるようになり、桜狩りが必要でなくなつたことから、徐々に「桜狩り」という言葉から、里で桜を見る「花見」と呼ばれるようになつたそうです。