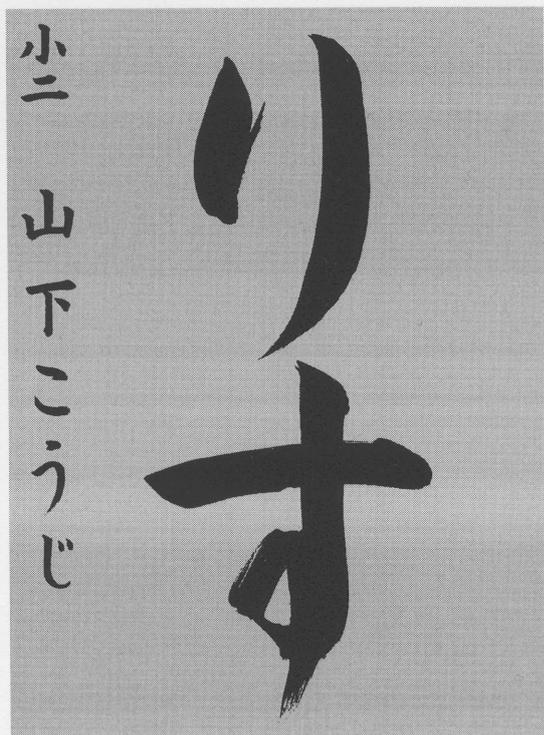


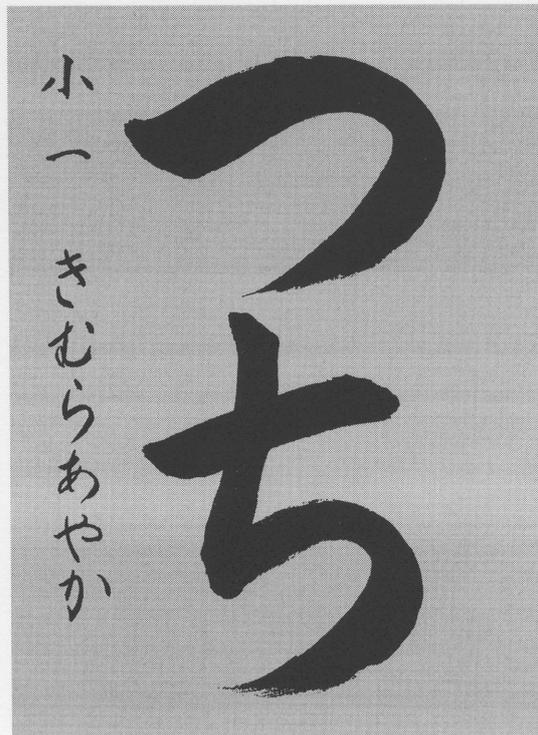
〔5月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。  
(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

小学2年参考手本

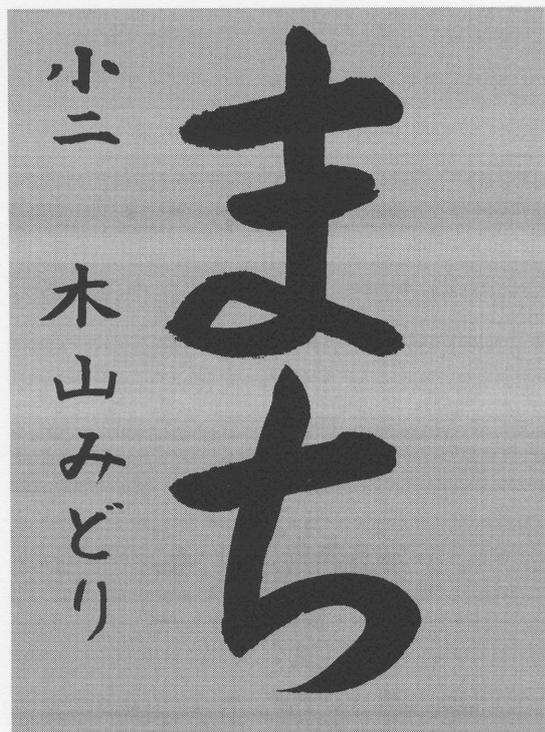
幼・小学1年参考手本



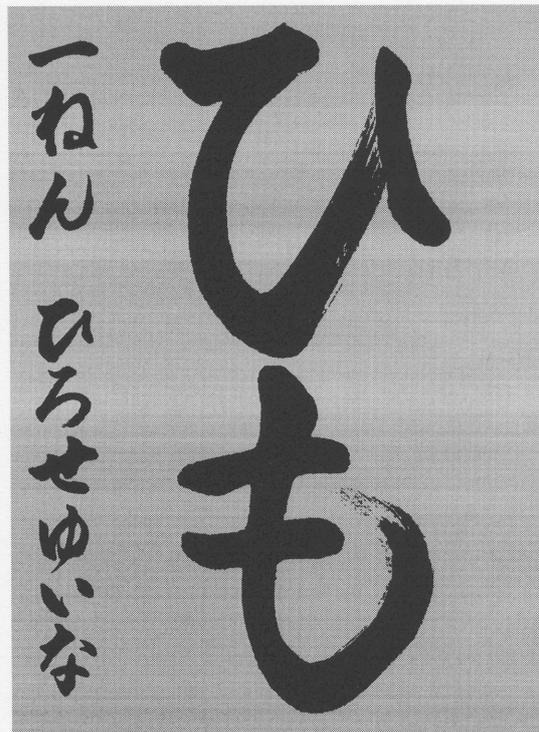
弓削光峰先生



木村英峰先生



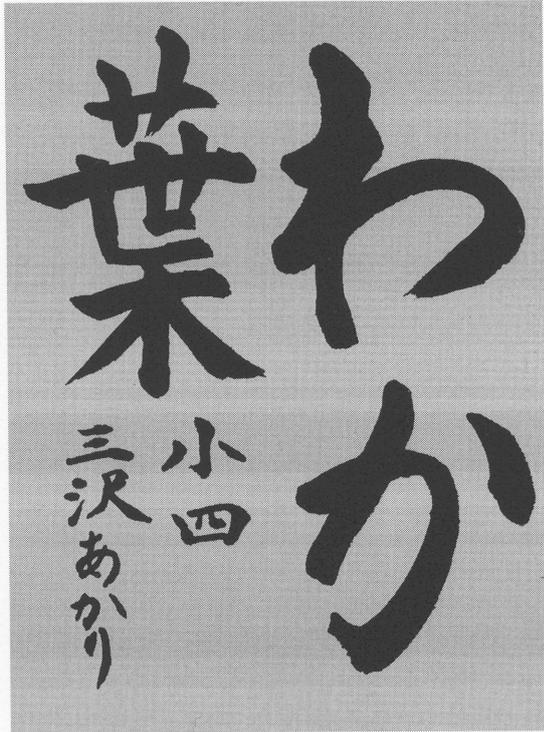
牧泰濤先生



橋本玉扇先生

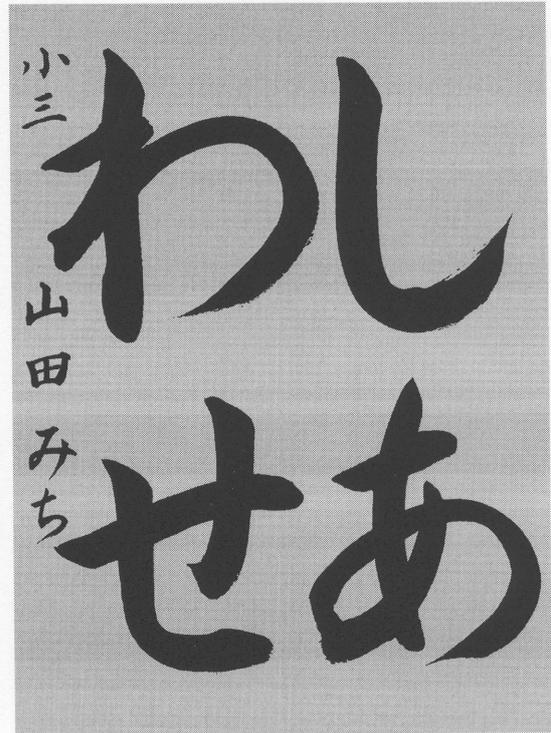
〔5月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学4年参考手本

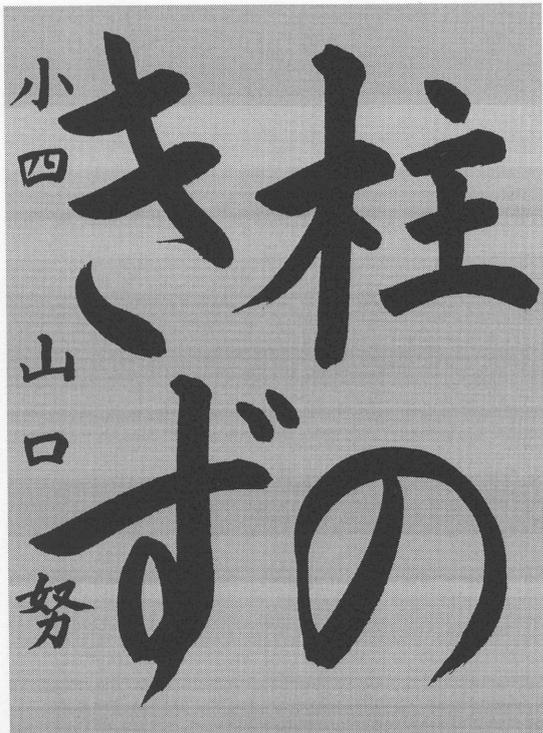


千葉耕風先生

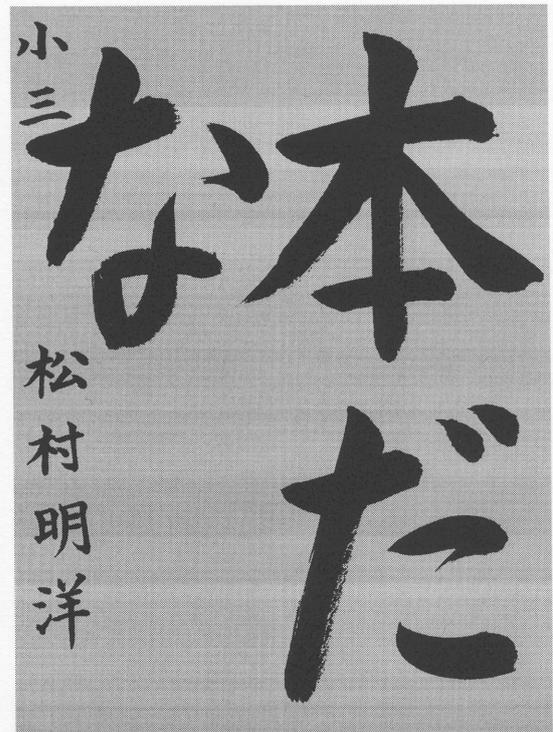
小学3年参考手本



依岡紫峰先生



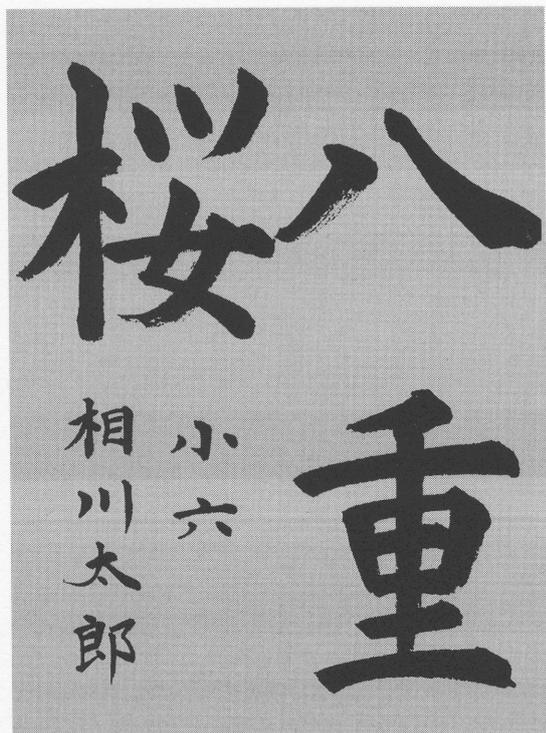
種谷萬城先生



稲垣小燕先生

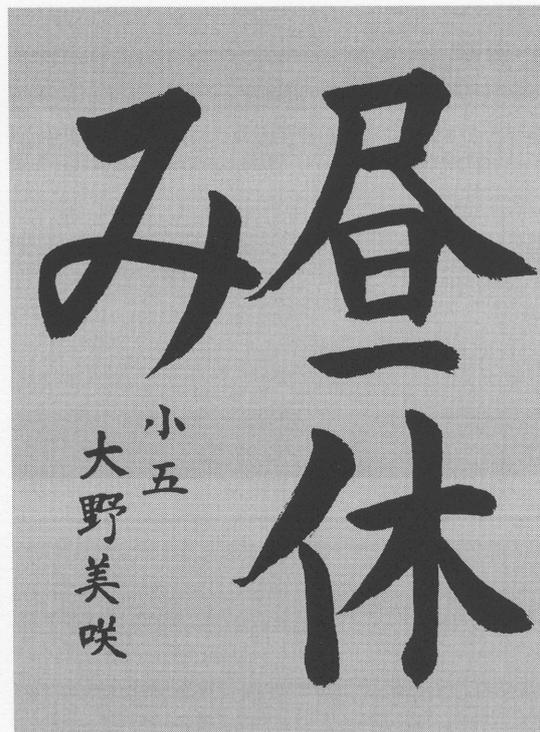
〔5月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学6年参考手本



辻元大雲先生

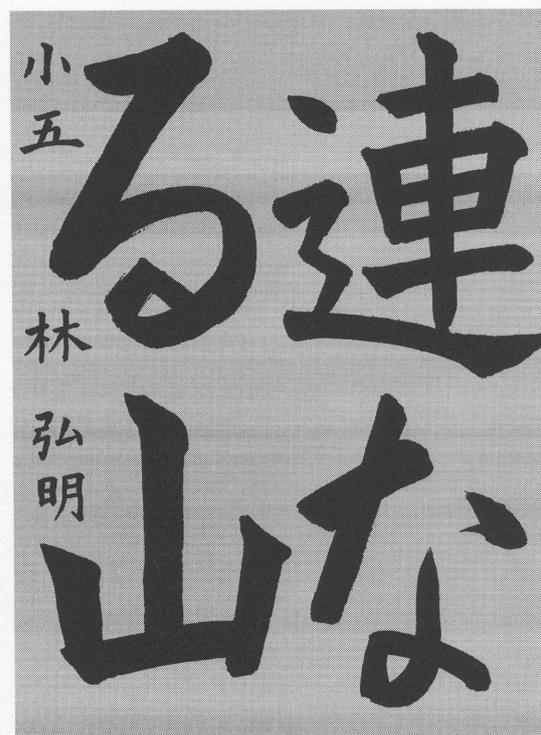
小学5年参考手本



恩地春洋先生



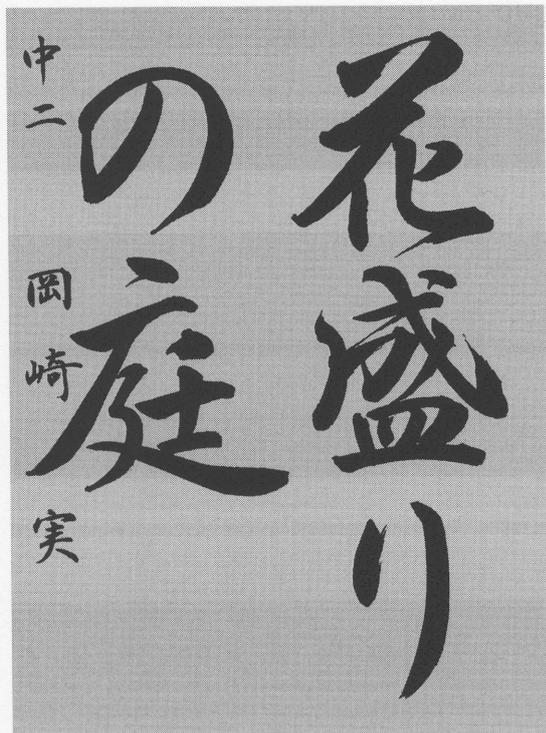
木村船翠先生



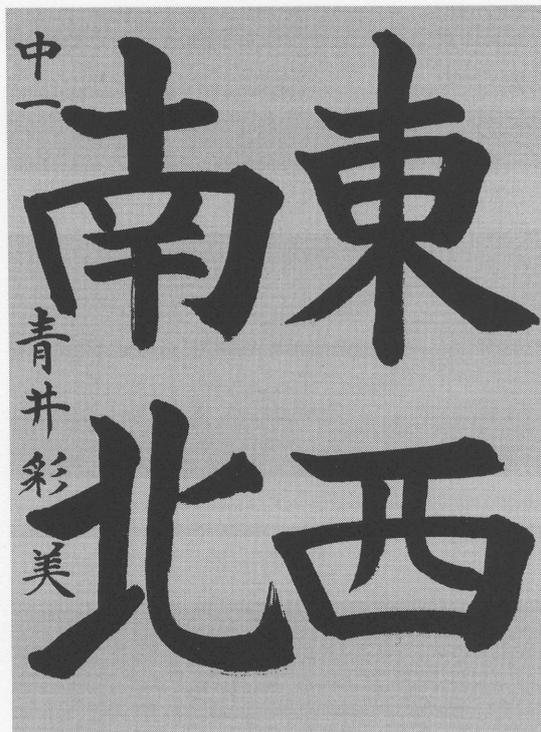
広瀬舟雲先生

〔5月10日締切課題〕作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

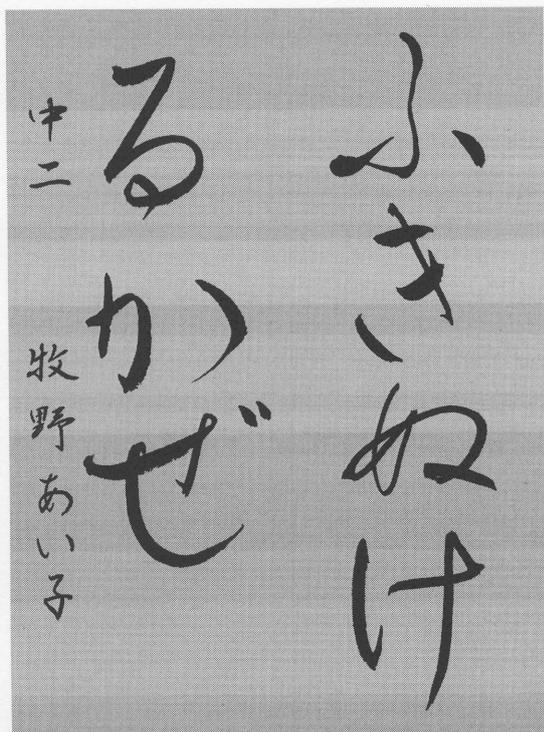
中学全学年参考手本（中学生は、どの課題を書いてもかまいません。）



小竹石雲先生



板垣洞仙先生



石井明子先生



大野祥雲先生

〔5月10日締切課題〕

幼・小学 1 年

|         |   |   |
|---------|---|---|
| 支 部 名   | う | み |
| だん・きゅう  | れ | ん |
| がくねん    | し | な |
| 一       | い | に |
| なまえ     | な | こ |
| にしやまてつし |   | こ |

『うれしい日』  
かきじゅんをただしくていねいにかきましよう。

うれ

れ

はらう  
「ひつじゅん」にちゅうい

れ

1 2 3 4  
中心  
むすび  
つづけるきもちで。  
四かくめのいちにちゅうい。

み

おれ  
ほうこうにちゅうい

硬筆参考手本

筆者 恩地春洋先生  
解説

〔5月10日締切課題〕

用紙は本連盟指定のものか、もしくは指定の用紙をコピーして使用してください。

- ◎各学年に「学習のめあて」をつけました。  
「なにをれんじゅうするか」をはっきりして一生けんめい書きましょう。
- ◎書写用具は、えんぴつ(HB又はBが望ましい)、フェルトペン、ボールペン、その他学年に応じたものを使用して下さい。
- ◎学年は漢数字(一、二、三……)、級は算用数字(10、9、8……)、段は漢数字(一、二、三、四)と記入。
- ◎作品に、学年と自分の「氏」「名」を本人が書く。
- ◎幼・小一の方は学年を書かなくてもよい。
- ◎支部・支局名は、本人が書けない場合は、ゴム印でもよろしい。
- ◎出品券は清書の右下にはってください。毛筆、硬筆の段・級位を間違いないようお願いいたします。
- ◎はじめて出品の方は、級位のところに「新」と記入してください。

〔5月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学 3 年

小学 2 年

|       |       |   |  |  |
|-------|-------|---|--|--|
| 支 部 名 |       |   |  |  |
|       | 戸     |   |  |  |
| 段・級   | を     | 夜 |  |  |
|       | 開     | が |  |  |
| 学 年   | け     | 明 |  |  |
|       | ま     | け |  |  |
| 名 前   | し     | た |  |  |
|       | た     | の |  |  |
|       | 。     | で |  |  |
|       |       | 、 |  |  |
|       |       |   |  |  |
|       |       |   |  |  |
|       | 石川賢次郎 |   |  |  |

|       |      |   |  |  |
|-------|------|---|--|--|
| 支 部 名 |      |   |  |  |
|       | を    |   |  |  |
| 段・級   | ひ    | 遠 |  |  |
|       | ろ    | 足 |  |  |
| 学 年   | い    | に |  |  |
|       | ま    | い |  |  |
| 名 前   | し    | っ |  |  |
|       | た    | て |  |  |
|       | 。    | 、 |  |  |
|       |      |   |  |  |
|       |      |   |  |  |
|       | 井上実苗 | 石 |  |  |

開

門 (もんがまえ)  
のひっじゅん  
一 門 門 門

戸

〈ひっじゅん〉  
一 一 一 一 戸

夜

「はらい」の方向にちゅうい

『夜明け』  
ひっじゅんに気をつけて字形をととのえましょう。

石

よこがでる  
たてがでる  
せっしかたにちゅうい

みじかく

足

「はらい」の長さ  
にちゅうい

ながく

遠

吉 吉 吉 吉 遠 遠 遠

「いったん止めて右へはらう」

『遠足』  
はらいのほうこうや長さにちゅういしてかきましよう。



〔5月10日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

中 学 生

小 学 6 年

|     |   |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|---|--|
| 支部名 |   |   |   |   |  |
| 段・級 |   |   |   |   |  |
| 学 年 | 中 |   |   |   |  |
| 名 前 | 内 | 田 | 隼 | 人 |  |

て形を整えたものです。

て書いたものを、さらに簡略にし

ひらがなは、万葉がなをくずし

|     |   |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|---|
| 支部名 |   |   |   |   |   |
| 段・級 |   |   |   |   |   |
| 学 年 | 六 |   |   |   |   |
| 名 前 | 大 | 泉 | あ | つ | 子 |

いな、みんなの意見。

わたしの意見。聞きた

聞いてもらいたいな、

略

はらいを止めて折るかえす  
書く。

葉

〈簡単な行書〉

形を整えたもの

『ひらがな』  
行の中心がゆがまないように書きましょう。

見

目と儿（ひとあし）の組み合わせ。

意

「立」「日」「心」の組み立てをバランスよく書く。

聞

〈筆順〉  
丨 尸 尸 門 門 門 聞

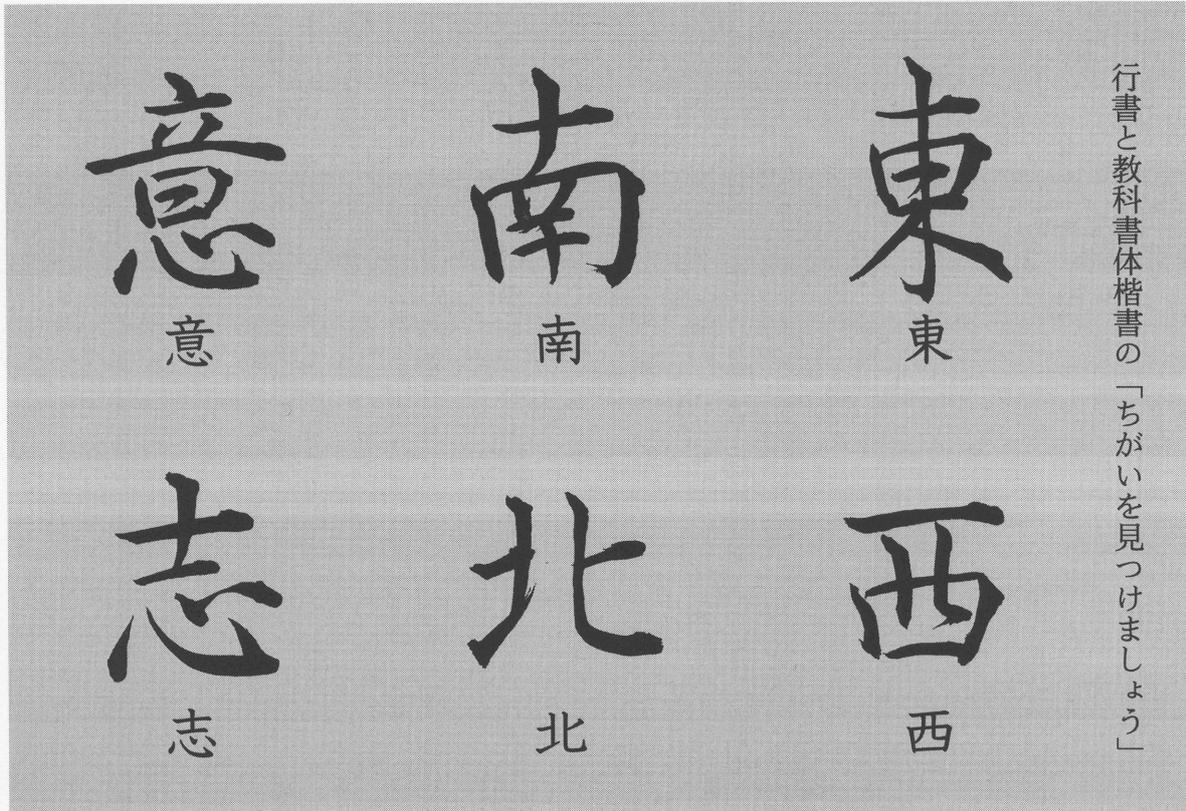
『意見』  
分間を整えて、つりあいよく書きましょう。



|    |   |                              |                        |
|----|---|------------------------------|------------------------|
| 3年 | 本 | ホン<br>もと                     | 一 十 木 本                |
| 4年 | 葉 | ヨウ<br>は                      | 艹 艹 艹 艹 葉              |
|    | 柱 | チュウ<br>はしら                   | 木 木 木 木 柱              |
| 5年 | 昼 | チュウ<br>ひる                    | コ 尸 尺 日 昼              |
|    | 連 | レン<br>つら・なる<br>つら・ねる<br>つ・れる | 一 目 亘 車 連              |
| 6年 | 重 | ジュウ<br>チョウ<br>え<br>おも・い      | かさ・ねる<br>かさ・なる 二 目 車 重 |
|    | 桜 | オウ<br>さくら                    | 木 木 木 木 桜 桜            |
|    | 場 | ジョウ<br>ば                     | 十 土 坦 坦 場 場            |
| 中学 | 北 | ホク<br>きた                     | 一 一 一 一 北              |
|    | 花 | カ<br>はな                      | 一 艹 艹 艹 花              |
|    | 盛 | セイ<br>(ジョウ)<br>も・る<br>さか・る   | さか・ん 丿 厂 厂 成 成 成 盛     |
|    | 庭 | テイ<br>にわ                     | 广 广 广 广 庭 庭            |

行書を学ぼう (117)

(中学生の課題より、恩地春洋先生書)



かなの字源を学ぼう (117)

|   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|----|
| ぜ | か | る | け | ぬ | き | ふ |    |
| 世 | 加 | 留 | 計 | 奴 | 幾 | 不 | 源字 |
| ぜ | か | る | け | ぬ | き | ふ | 字形 |
| ぜ | か | る | け | ぬ | き | ふ |    |

※字形は、平安時代の書跡から抽出した。  
 上段には、源字に近い形ものを配し、  
 下段には、現代の字体に近いものを配した

書写指導(小学校編)  
 全国大学書写書道教育学会編より転載

# 第59回 全国学生書道展規定 抜萃

## ●全国学生書道展指導者作品展示

- 一、会 期 平成19年7月28日—8月3日
- 一、会 場 東京都上野公園内  
東 京 都 美 術 館
- 一、募集作品 書写、書道作品、書体文句は自由
- 一、参加資格 第一部（幼稚園児・小学生）  
第二部（中学生）  
第三部（高校生）  
第四部（大学・専門学校学生）  
※個人の参加は認めない  
（ただし、10点以上ならば可）
- 一、種 類 毛筆、硬筆、ほか  
半紙（たて34×よこ25センチ）  
※注意 美濃判は受け付けない
- 一、参加料 一単位……（10点）  
五、〇〇〇円（1点五〇〇円）
- 一、参加要領  
（ア）参加は一単位（10点）以上とし、何点でも参加できる。  
（イ）一人何点（一枚を1点という）参加してもよいが、同一人の作品はクリップなどでまとめておく。  
（ウ）作品は、裏打ちや表装などはしないこと。  
用紙は、じょうぶなものを用いること。  
（エ）各学校や塾の参加責任者は、本連盟で定められた出品録用紙を使用して、作品といっしょに提出すること。
- （カ）参加作品には、表面に、校名・学年・生徒氏名を記入する他、学校・塾の代表番号を記入する。  
（キ）代表番号は、出品予定の通知をくださった団体に指定、通知いたします。
- 一、締め切り日 平成19年6月8日（金）
- 一、賞（個人賞）  
一、全日本学校書道連盟大賞  
一、全日本学校書道連盟準大賞  
一、全日本学校書道連盟会長賞  
一、財団法人書道芸術院理事長賞  
一、社団法人全日本書道連盟賞  
一、毎日小学生新聞賞（小）  
一、毎日新聞社賞（中・高・大）  
以上 A賞 副賞 楯
- 一、全日本学校書道連盟副会長賞（B賞）  
一、全日本学校書道連盟奨励賞（C賞）  
以上 副賞 トロフィー
- 一、推 薦  
一、特 選  
一、金 賞  
一、銀 賞  
一、銅 賞  
以上 副賞 賞品
- ※くわしい募集規定をご入用の方は、連盟事務局までお申し込みください。

### 中学硬筆 (37ページより続く)

|    |   |    |  |    |                                    |     |  |
|----|---|----|--|----|------------------------------------|-----|--|
| 1級 | 三枝 菅原 史香<br>天璋 米山 奈々美<br>調布 吉田 乃衣               | 4級 | 洞書 〇 佃 彰可<br>金成 高橋 智穂<br>三枝 高橋 愛美              | 7級 | 洞書 〇 吉田 礼奈<br>せん 猪俣 沙織<br>洞書 高津 巴里 |     |  |
| 2級 | 秀明 〇 米田 亜美<br>こだま 大木 琴未<br>石ば 山部 由佳<br>三枝 菅原 文佳 | 5級 | 洞書 〇 黒原 青葉<br>森地 渡来 佑也<br>青峰 山田 智美<br>洞書 箕輪 智美 | 6級 | 西所 豊嶋 颯<br>瑞紀                      | 10級 | 洞書 〇 阪本 朱音<br>高井 引間 雪子<br>五月 岩間 友暉<br>雪華 〇 松本 知子 |
| 3級 | 洞書 〇 松丸 古倫<br>三枝 笠松 瑞紀                          | 6級 | 西所 豊嶋 颯  |    |                                    |     |  |

### ◎ ご注意 ◎

○「月別出品券」が貼られていない  
バーコード出品券は違反となります。  
す。(月別出品券のコピー使用はできません。)

### ◎ 新中学1年の方へ ◎

○5月10日しめきりの月例および昇級  
試験清書は、6月号掲載の新段級表  
にしたがって出品してください。

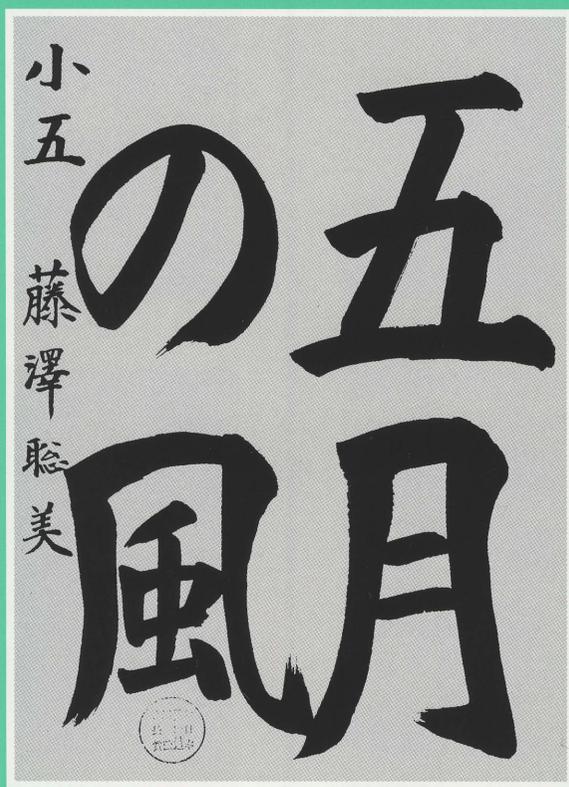
|    |    |                   |    |                   |    |    |                 |    |                 |
|----|----|-------------------|----|-------------------|----|----|-----------------|----|-----------------|
| 昇試 | 毛筆 | 昇試用出品券<br>5月10日締切 | 硬筆 | 昇試用出品券<br>5月10日締切 | 月例 | 毛筆 | 641号<br>5月10日締切 | 硬筆 | 641号<br>5月10日締切 |
|----|----|-------------------|----|-------------------|----|----|-----------------|----|-----------------|

# 書の教室

昭和四十七年三月十五日第三種郵便物認可  
平成十九年四月二十五日印刷  
平成十九年五月一日発行

(毎月一回一日発行)

書の教室 第五十八巻 五月号 通巻六四一号



2007

東京

5

全日本学校書道連盟発行