

〔5月7日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。  
(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

小学2年参考手本

小二  
みづらさき

あ  
お

田村 鄭雲先生

幼・小学1年参考手本

たなかあんり

い

田中扇溪先生

小二  
はせがわけい

エ  
コ

白石和楓先生

小一  
ながいりん

う  
え

稻垣小燕先生

〔5月7日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学4年参考手本



川島舟錦先生

小学3年参考手本



小浜大明先生



坂本素雪先生



尾形澄神先生

〔5月7日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学6年参考手本

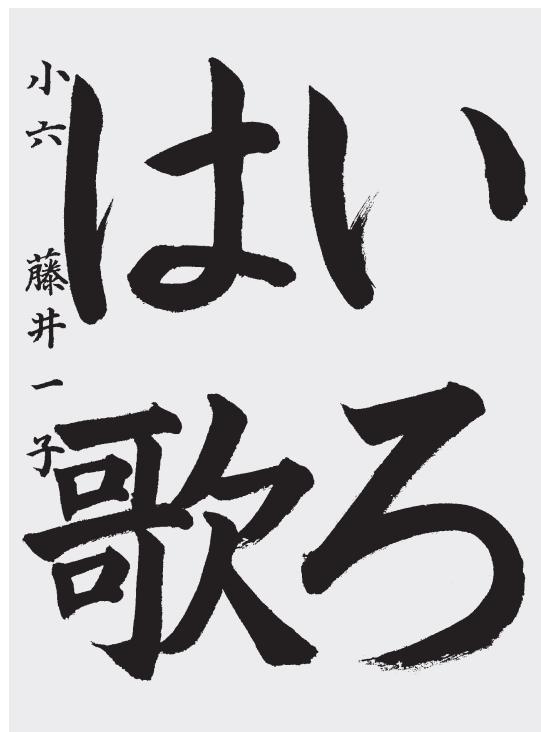


辻元大雲先生

小学5年参考手本



種谷萬城先生



小林琴水先生



田守光昭先生

〔5月7日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

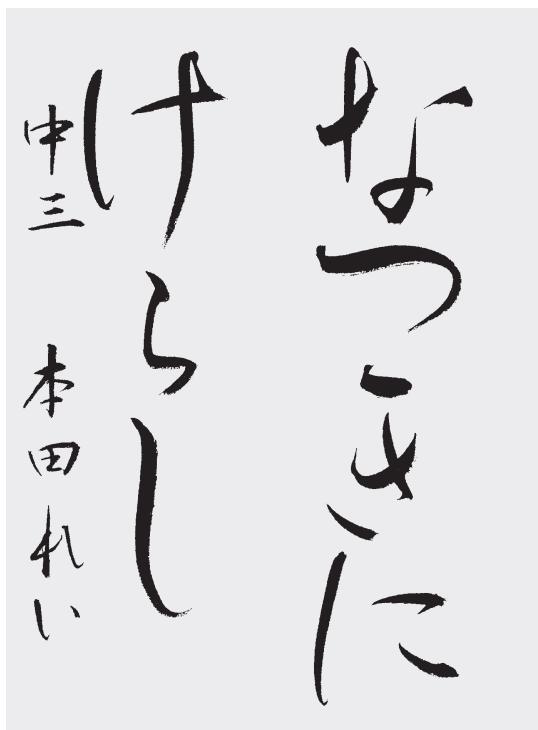
中学全学年参考手本（中学生は、どの課題を書いてもかまいません。）



名越蒼竹先生



広瀬舟雲先生



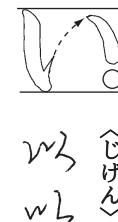
下谷洋子先生



小竹石雲先生

# 毛筆参考手本解説(1)

1年



「じげん」



「じげん」



「じげん」

2年

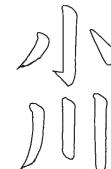


「じげん」

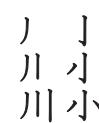


「じげん」

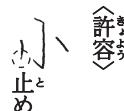
3年



「ひつじゅん」



「ノ川川」



「きょうよう」

「小止め」



「川」

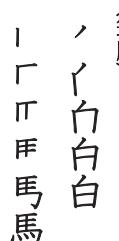
「止め」

4年



たて線は  
内側に向ける  
等間かく

注意  
点の  
方向に



「筆順」

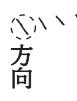
「許容」



「筆順」

「許容」

内側にむける



「方向」



「筆順」

「一、二、三、平」

「千禾和和和」

「許容」

5年



等間かく

注意  
点の  
方向に

「筆順」

「許容」

人全今余金金字形：

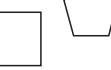
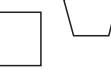
ノキ金金鉢銀銀字形：



左はらい  
右はらい  
は先をそろえる  
ようにはかり  
はらう。

筆圧  
筆圧  
は先の通り道。  
気をつける。

- ・は先の向きは、左ななめ上。
- ・濃い部分は、は先の通り道。
- ・筆圧の変化に気をつける。
- ・「●」では、筆を一度止める。



ノトイヤ竹竹字形：  
竹竹竹笛笛笛字形：  
字形：

「許容」

由  
はなす  
止め



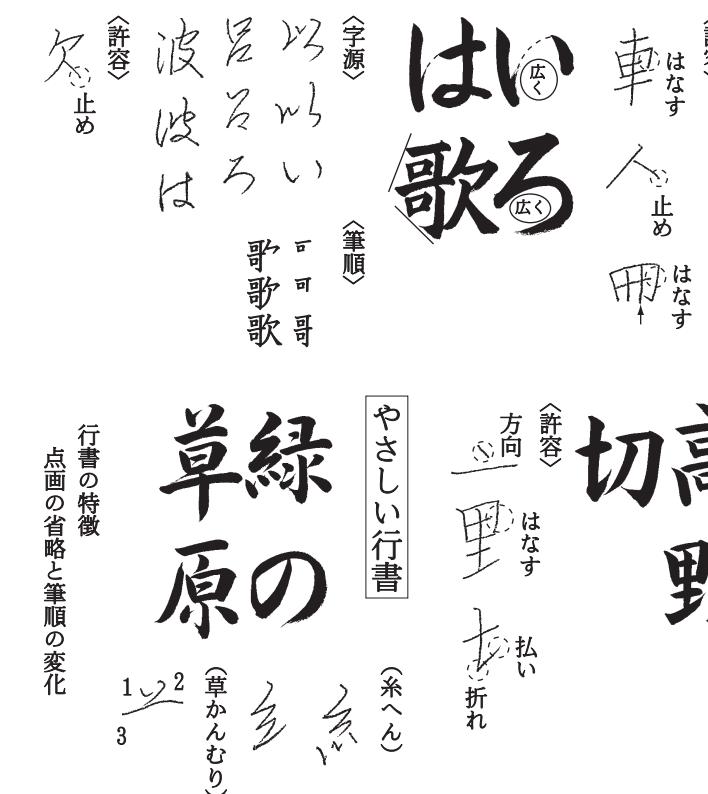
# 毛筆参考手本解説(2)

6年

中学

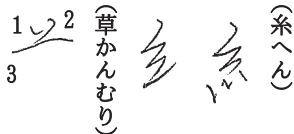
# 五輪

# 条約



行書の特徴  
点画の省略と筆順の変化

# 草縁原の



一	二	A
高三	高一	
一	二	B

【古筆略号表】  
高一……高野切一種  
高三……高野切三種  
関……関戸本古今集

ふだん私たちはAの形で書いていますが、平安時代の仮名ではBのように書くこともあります。

\* 源字については、異字体から変遷したものに\*印を付して()にその字体を記した。  
\* 字形は古筆から抽出した。上段には源字に近い草仮名を配し、中・下段にはその変遷過程等を配した。

# ひらがなのはづけ

(343)

し	ら	け	に	き	つ	な	源字	字形
之	良	計	仁	幾	川	奈	奈	ナ

書写教育  
全国大学書写書道教育学会編より転載

硬筆参考手本

解説 辻元大雲先生

[5月7日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小 学 2 年

幼・小 学 1 年

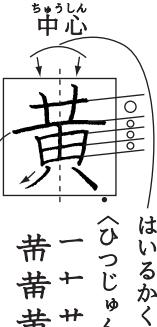
二年生で習つ漢字です。〈ひつじゅん〉をよく見て書いて下さい。

支部名	黄	野
段・級	色	原
学年	の	の
二	じゆ	げん
名前	う	たん
木本広大	たん	ほ
	。	は

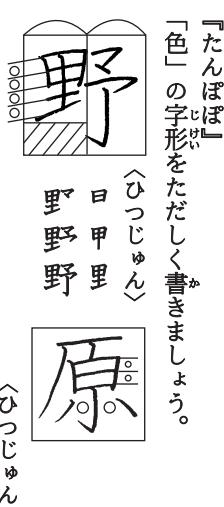
支部名	い	み
だん・きゅう	ち	ん
がくねん	ね	な
一	ね	と
なまえ	せ	も
いがらしかなど	い	だ
		ち



ながく  
とめて上へ  
かるくはねる  
力をねいて  
よこへまがる  
名色



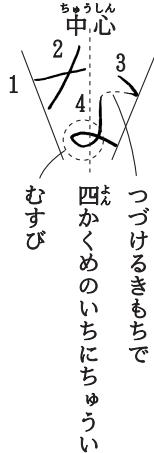
ながく  
とめて上へ  
かるくはねる  
力をねいて  
よこへまがる  
名色



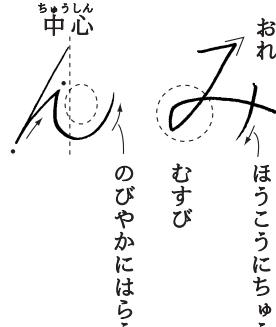
『たんぽぽ』  
「色」の字形をたやすく書きましょう。

はいるかくど  
日甲里  
野野野

ひつじゅん  
一十一  
原原原



つづけるきもちで  
四かくめのいちにちゅうい



むすび  
のびやかにはらう

おれ  
ほうこうにちゅうい  
『いちねんせい』  
「とめ」「はね」「はらい」をたやすく書きましょう。

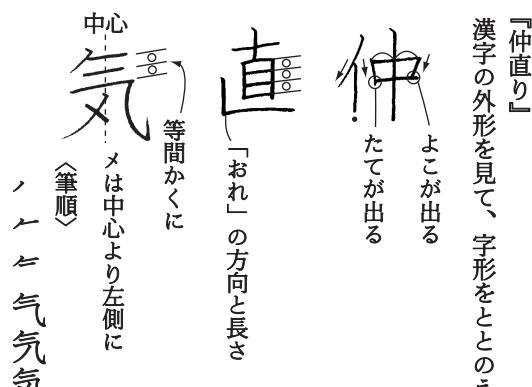
[5月7日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小 学 4 年

小 学 3 年

支部名	気	仲	
段・級	持 ち	直 り	け
学年	に な	し て	ん
四	な り	、	か
名前	ま し	う	を
別役京	ま し	れ	し
	た	し	た
	。	い	相
			手
			と

支部名	を	教	
段・級	生 か	科 書	
学年	し ま し よ う	の 。 。	
三	中原	の 。 。	
名前	心花	。	



『仲直り』

漢字の外形を見て、字形をととのえましょう。

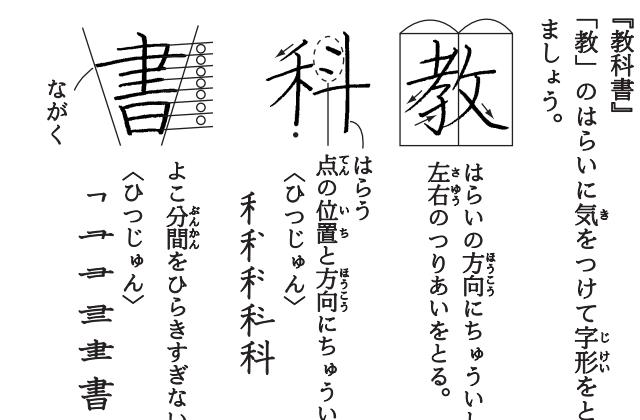
「おれ」の方向と長さ

よこが出る  
たてが出る

等間かくに  
メは中心より左側に

ノ ノ ミ 気 気 気

（筆順）



『教科書』  
「教」のはらいに氣をつけて字形をととのえ  
ましょう。

はらいの方向にちゅういして  
左右のつりあいをとる。  
よこ分間をひらきすぎない  
（ひつじゅん）

〔5月7日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学6年

小学5年

支部名	手紙にそえました。	絵の得意な中村さん	は、お友達の似顔絵を	は、お友達の似顔絵を	手紙にそえました。
段・級					
学年	六				
名前	古賀陽子				

支部名	や感想を書きました。	紙にはり、わきに意見	記事を切り取つて台	記事を切り取つて台
段・級				
学年	五			
名前	伊東建司			



へん  
つくり  
1:1



2 1 3 4 5  
以 とめ  
接し方に注意



点の位置に注意  
はらいの方向に注意

『似顔絵』  
「くん」「つくり」の組み立て方に気をつけて  
書きましょう。



ノノノノ  
厂厂厂厂  
感感感感  
筆順  
そりは長く



はらう  
長くはねる



一トフヨ耳取取  
筆順

『記事』  
筆順にしたがって正しく整えて書きましょう。

〔5月7日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

中 学 生 (行 書)

中 学 生 (楷 書)

※書写用具は、えんぴつ、フェルトペン、ボールペン。筆ペンは不可。

支部名	
段・級	
学年	
中二	
名前	鳥井真里
今年の東京オリンピック大会では、史上最多の三三競技・三三九種目が開催される。	

支部名	
段・級	
学年	
中二	
名前	鳥井真里
今年の東京オリンピック大会では、史上最多の三三競技・三三九種目が開催される。	

東 大 最

・行書のワンポイントアドバイス  
行書の特徴のひとつとして終筆の変化があります。楷書の「はらい」の部分が「へ」とめて次へつながるようになります。

中心  
多  
立てる  
接する  
耳  
止め  
又  
最  
（許容）  
耳  
又  
止め  
（筆順）  
耳  
又  
止め  
最  
（筆順）  
耳  
又  
止め  
最

『オリンピック』  
漢字、ひらがな、カタカナをつりあいよく  
書きましょう。  
曰は扁平に

# これからのおと題

令和2年6月号～11月号までの作品締切日と課題

小 5
て る
発 と 友
言 、 達
元 は 、
ま 気 、
し に 授
た 手 業
。 を 始
拳 が ま
げ ま

幼・小 1
ざ い
ま あ
し り
ま が
し と
た う
。 ご

小 6
京 の 「 今 、
2 夢 の ニ
0 力 ツ
2 が ポ
0 必 要
だ ン
」 に は
東 こ

小 2
と き
て ょ
も う
き は
れ 、
い 青
で 空
す が

小 3
の 庭
行 の す
列 の み
見 で 、
ま あり
し た
。

小 4
に こ
う ん わ
つ だ か
つ 日 葉
て 光 の
い が 間
ま 、 か
す 庭 ら
。 の 差
池 し

中学生
メダルの素材はすべて回収した
都市鉱山からの産物だ。

## 6月号の硬筆課題

※硬筆課題は、翌月課題のみ掲載しております。

中学生 (全学年共通)	小 6	小 5	小 4	小 3	小 2	幼・小 1	締切日
松三保の新風	労働	友愛	学校	水玉	みらい	たかわ	6月7日
ピオリン人権宣言	若葉	早起き	ローマ字	木立	メモ	あ	6月
い星を願	聖火	祭典	新記録	元気	体力	のぞみ	7月8日
より強く	活躍の場	一直線	ランナー	金メダル	友だち	はやい	7月
担次代を	自在	記念の日	開始	実行	ペン	こおり	8月10日
ふ渡に横た佐	国際交流	マラソン	歴史	意味	目あて	へちま	8月
の夕富映士	名月	正倉院	出席	林道	竹やぶ	ひろば	9月7日
ついでしきかも	清少納言	集中力	飛ぶ	外国	秋	ねがい	9月
世界広がる	紅葉	責任感	願い	町村	見方	もみじ	10月7日
法隆寺がなる柿くえば鐘なり	源氏物語	達人の技	夕焼け	時計	虫かご	月	10月
古都奈良	答案	筆の里	風景	成功	月光	えがお	11月9日
暮れ人なしに秋の道や行く	自然科学	立派な人	連合	家族	大切	ダメ	11月

# 書きを知り 学び楽しむ



広瀬舟雲先生

講師の広瀬舟雲先生は、武蔵野大学教育学部教育学科・教授、全国大学書写書道教育学会副理事長、書道芸術院展常任総務です。著書に「刻された書と石の記憶」、共著に「国語科書写の理論と実践」などがあります。

## 第38回 小学校の新しい教科書 「水書」のページ

新学習指導要領に沿って編集され、初めて発行される令和二年度版。その小学校一年の新しい書写教科書（3社）では、今、話題の「水書」についてどのように扱って登場しているのか興味をお持ちの方も多いと存じますので、そのページの文章を今回は引用してみました。

### ●イ社本

水ふでの もちかた

【持ち方の写真】やさしくもつ。ぎゅっと にぎらない。 空ける。

### \*水ふでで かいてみよう

せんの おわりに 気をつけて、かこう

【止めの図】「とめ」、【はねの図】「はね」、

【左払いの図】「はらい」

「とめ」「はね」「はらい」が、かけているかな。

### ●口社本

いろいろな どうぐを つかって  
かいて みよう

かいてみて、わかったことを  
はなしあおう。

【止めの図】…えふでに みずを つけて か

いて みたよ

【左払いの図】…せんの ふとさがちがうから、  
「ぴたっ」と「すうっ」が よく  
わかったよ。

さいごの ページに ついている、すいしょ  
ようしに かいて みよう。

### ●ハ社本

水しょようしに せんや 文字をかく

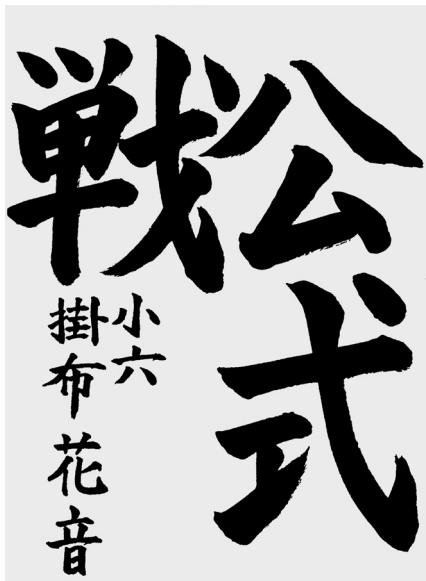
①えふでなどに 水を つける  
②よぶんな 水を おとす

③水しょようしに せんや 文字をかく  
白い せんを なぞって みよう

④しばらくすると かいた ものが きえる。  
かいた ものが きえるので なんどでも  
れんしゅうできるね。

小学校教科書として「水書」を扱った初めてのものなので、これらは画期的なページといえます。各社ともこのページの編集にあたっては、どこまでを記したらよいのか大いに考え、手探り状態で工夫したことと思われます。水書の導入法は記されています。しかし、初めて水書を知り、「やってみよう」とする現場の教員や児童に、このページを見て効果的な水書がはたしてどれくらいできるでしょうか。水書がなぜ必要なのかがまだ分からずらく、授業内でどう扱い、発展させていくのか、しばらくは戸惑う人々もおられようかと考えます。

# 今月のホープ



しっかり安定した筆運びで、はねやはらいなど形よくまとまっています。名前もていねいに書けています。

支部名 秀峰	「雪月花の時、最も君を憶ふ」という白楽天の語句は、日本の詩歌に大きな影響を与えた。
段・級 中三	
学年 中三	
氏名 滝田 匠	

行書で書かれ偏と旁のバランスの良さ、漢字一字一字の運筆の美しさが仮名の崩し方の美しさにつながり魅力ある作。

小六 掛布花音（花样支部）



縦長の字形ですっきり爽やかな作。起筆がしっかりと入り、ハネハライの終筆美しく、名前も丁寧で心に残る快作。

中三 滝田 匠（秀峰支部）

支部名 木の花園	木の花園	木の花園	木の花園
段・級 中三	中三	中三	中三
学年 中三	中三	中三	中三
氏名 滝田 匠	滝田 匠	滝田 匠	滝田 匠

終始一貫した筆圧で字形が正確。のびやかで、さわやかな美しい紙面に感動しました。

小五 高橋佑亜（東葉支部）

小三 榎本りの（木の華支部）

購読部数をこえる出品は違反になります。

◎印の方は、次回から1つ上の級で出品して下さい。

黒柏墨東秀石照影千小千昌白桂昌澄館昌紅彩椿白芳芳石ゆ若白ゆ東石夏竹こ夏彩五飛福天井  
沢 緑葉峰ば蘿書葉月島葉水鶯 水春山水葉風翠菊蘭琴はき葉露き葉ば見美だ見書月山心憲 三段  
武山赤三嶋二都柳元小古佐貞岩黒栗伊増青岡石神福加小蝦倉上晃戸須横川佐太細山寺平本若  
田田穂須田川丸田吉林手藤永澤井原藤田柳母保井賀原名科野 村田島藤田口島松松  
心 一箇和ん貴衣尚 見悠 侑阜康優愛々涼利也。妃な李里葉裕小伊寿優瑞永優 暖陽來和征  
羽愛華音希な博舞輝聖空大陽沙月佑璃理香花紗子樹咲え咲彩南美春吹花莉愛茉希梓笑愛葉  
妙一竹一田一墨みあ一前ぜ彩千正春前五前一前睦彩北幸弘桂 大硯高さ土光土高千も千白壇竹高一硯竹昌紅光椿も正こ東柏苑土泰  
貫典宮美宮代宮遊やい宮橋ん風葉華生橋月橋心橋岡書総属舟 二段 崎水根つ気琳氣根葉く葉鶯 美根實水美水葉翠く華だ葉 書気香  
綿大野野清久峰権佐山石須井高澤向五吉桑川豊岡高相戸ド中高 佐米岸岩荒中前海石齋三前岸松恒村高工矢坂中宮水林都近十伊深田  
井島口林木保島本野田山藤坂橋田後十原山野川本知川部ハ台 上々山 元井島田老塚藤木田上岡上橋藤島西川腰野 築藤木谷代  
和 屋 木木 木木 番留珠悠惇な結陽舞桂 悠く麻実令貴 友奈 昌真海真良俊璃  
晴愛莉香溫隆明稟香奈華美 月佳彩麻織美紗千啓乃桃美智夏 光達海緒苗姫成翔水奈波奈天桃菜奈乃衣羽結菜田心羽花弥美帆 菜花希梧平た衣生香利選尽ら夏佑哉亞梓蒼輝実豈幸號里衣城輝介乙  
一蘇香美一弘正秀千五光苑弘岬千美春薺千彩芳青岬竹木高五月五秀干み 千妙百妙聖榮美蘇祥正も石高棟玉颶光光も前昌芳白昌も竹  
宮我書々貫洋華峰葉月琳書洋台葉々華湖葉風蘭湖台美の根月華月峰葉や 二段 葉典石典堂石々我穗華くば井高川雪書峰く橋水蘭菊水く美  
東関佐丸河後石角田吉吉我金館川国毒矢武蒲石宮小田染武境黒竹鶴土里 鍋大松高嶺野後鎌田英戸佐中神高高澤水大島新英福演福  
野口久橋内藤井田野野田妻野 本分鳥野藤倉構内平中矢澤 澤内殿本見 田森林橋田村藤田村 坂藤野田安見村野谷田行 島崎谷菜裏  
ほ間 万夏 の愛 紗綾桃大久華沙万采弘一貫祐那美尚汐光梨花乃琴千香朱優亞千有 哀優亮真 一夏優優桃万咲咲里弥美直蒼 朱 泰眞の太  
か七叶音子伽夢弥歩紀桜音夢樹太リ穂風人梨稀帆恋愛子絃乃音月紀里美 哀輝介拓渚馬奈希櫻子穂羽季咲生空命和理愛輝絵花郎  
東飛光青う光声東白飛正千瀬前龍荒 初段 東福一東光蘇土東秀彩一あ一大昌東苑土東前聖誠森祥治美一志と紅夏若高白正あ 声美華聖堂  
葉山風湖な琳香葉露山華葉川橋水川 葉山岡宮葉書我氣葉雲書室い宮崎水葉書氣葉禱室和地仙田々宮津草葉見葉井流華い 香々祥堂  
田豈佐葛嶋川石三三萩丸富堀阿石筒 円八渡東古高西高渡相中内田萩留伊橋小鈴菊小宇宙高石森高直川小嶋佐闇高土伊 佐白玉小  
中田々城田添森木本原山田篠川井 城木邊 賀木野田辺川村田中野目藤本宮不池原野 球木井崎此田藤山藤 佐藤石渕林  
梨木 菜村 ひ澤日 織莉袖百真遥々 恽友麻瓈達な康向琉 優く大麻 製洋翔美り真義陽大る匠々一奈鞠杏志太真 乃咲羽よ麿那祐美 小小晴哲  
采心奈花帆南子吾薗汎海希の太子生 華朗佳ら開文文愛樹哉瑛あ尖隆輔稀み人花葉央花み奈穂朗白奏果央菜り奈奈奈瑠 春雪人也

一み真前楓 宮や雲橋雪 ○ 齊樋中庄平 藤口村子野	悠花木白 洸祥の珠 ○ 今横赤工 井か	真桜 雲高 ○ 小村下 川尾田	紅彩栄秀市 月白光峰原 ○ 平吉田滝引 山田島田引	蘇楓砂興紅高麗平幸 我高岡舟葉根葉雪成鳳 ○ 星細山竹猪工山木原鉛 野川田澤野藤田内田木	光掃白東播前薺春秀彩大恵や玉玉 書雪露葉雪橋湖雪蓮書台雲ま川名 ○ 櫻平山堀多辻桑細伊岩青齋田 海田守山田口田中内谷藤田木藤中	も一琴北真 く月宮總雲 大井白大斎 林衍坂野藤 は優誠
愛葵太宰由 華子亮希菜	寛真理 太優絆 おり希織翔	雄千愛鑑香 大純莉羽穂 やま○白石 愛翔	東雅弘 翠洋 9 級 関高嶺城 根れ い節湊 いら子音	土糞 8級 木島伊 尊奏	真東昌 5月 雲葉水 4級 須永 4級 五月 も花 春端 落合 村脇坂 松坂 加納龍 星拓之 心	秀拂掃撮真 峰蓮高雪雪 ○ 3級 牧江大 川美 朝曾高 村岐田 也実珀桜 里子実花美 涼知心真大 心音乙季春
707'20.3	公益財団法人 書道芸術院	SHO	10 級	平掃 成雪 ○ 春端 日	真雲 6級 森 6級 村 6級 松坂 加納 星 拓之 心	秀拂掃撮真 峰蓮高雪雪 ○ 3級 牧江大 川美 朝曾高 村岐田 也実珀桜 里子実花美 涼知心真大 心音乙季春

## 書道藝術



707'20.3

公益財団法人 書道芸術院



〒101-0031 東京都千代田区東神田1-16-7  
東神田プラザビル3階

TEL: 03-3862-1954  
FAX: 03-3862-1957

書道芸術学生版の雑誌は中学校3年生までの競書雑誌になりますが、高校1年生からは、書道芸術（高校生以上の方対象）の競書雑誌があります。高校生になってからも、書道を続けたい中学生3年生の方はぜひご参考ください。見本誌もお送りすることができますので、興味を持った方は書道芸術院までお問い合わせください。

## 書道芸術（高校生以上の方対象）

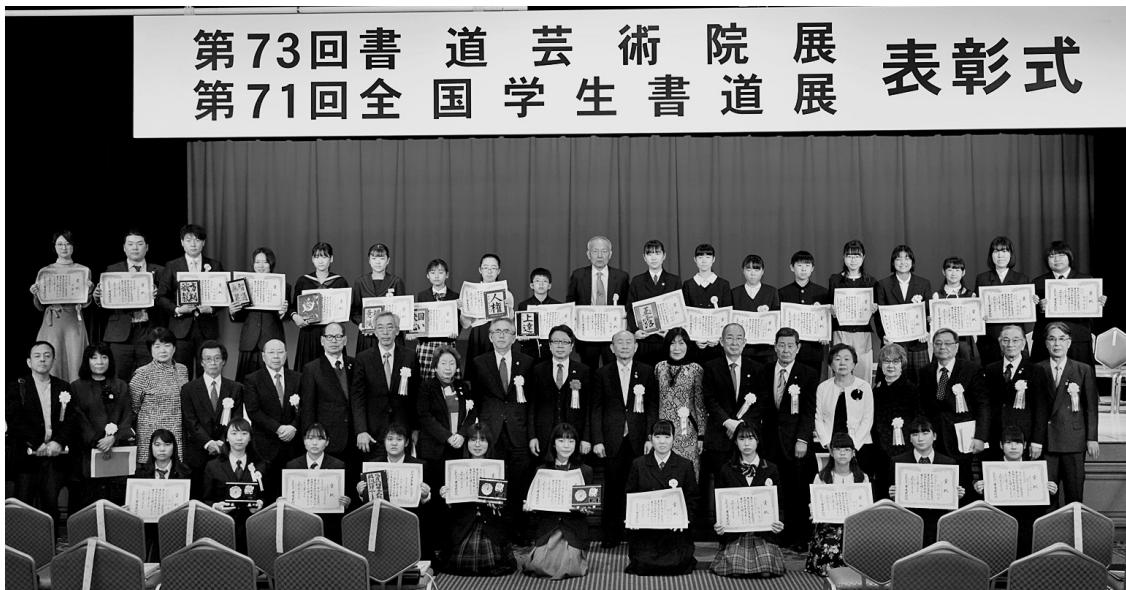
### 雑誌のご案内

令和2年5月2日(土)から6日(水)まで事務所はお休みになります。

お問合せ等は5月7日(木)以降に順次対応させていただきますので、よろしくお願い致します。

# 令和2年の5月連休のお知らせ

## 第71回全国学生書道展表彰式



令和2年2月9日(日) (於: 帝国ホテル 富士の間)

### <お知らせ>

- ・新中学1年生の新段・級は、下記の表のとおり決定いたしました。

6年生の時 段・級	新中学1年生の 新段・級	6年生の時 段・級	新中学1年生の 新段・級	6年生の時 段・級	新中学1年生の 新段・級
3級	4級	初段上	優級上	特待生	二段
4級	5級	初段	優級上	準特待生	初段上
5級	6級	準初段	優級	五段上	初段
6級	7級	秀級上	優級	五段	初段
7級	8級	秀級	特級	四段上	準初段
8級	9級	優級上	特級	四段	準初段
9級	10級	優級	1級	三段上	秀級上
10級	10級	特級	1級	三段	秀級上
		1級	2級	二段上	秀級
		2級	3級	二段	秀級

### ◎出品に際してのご注意◎

- ・システムの都合上、幼稚園・保育園生全員が新1年生の出品券になっていますので、「昇級試験受験一覧」にて学年の訂正をお願いします。
- ・4月提出の競書は新学年の課題を書いてください。

# 書道芸術学生版

# 春季昇段級試験規定

• • 硬筆

一、しめきり日 5月7日(木)

一、発表 5月下旬

## 毛筆の部

一、課題

○試験は次の課題文字による。

幼・小学校一年生 いろ(かいしょ)

二年生 はる(かいしょ)

三年生 中立(かいしょ)

四年生 名言(かいしょ)

五年生 足音(かいしょ)

六年生 出発(かいしょ)

中学校一年生 成長(楷書か行書)

二年生 筆法(楷書か行書)

三年生 進路(楷書か行書)

一、受験料 各部一点 500円

毛筆  
硬筆  
共 一人一点

一、書体

○小学生は楷書(かいしょ)

○中学生は楷書または行書

一、清書には、「学年」「氏名」を受験生本人

が毛筆で書く。(幼・小一の方は、学年を書かなくてもよい)

一、受験票

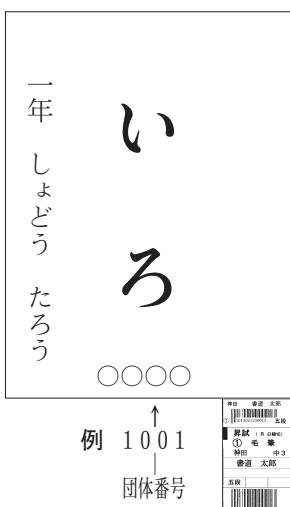
応募書類と同送される段級が印字された「昇段級試験用」バーコード出品券を清書の右下にしっかり貼付する。

(毛筆・硬筆共)



○応募書類は4月下旬に6月号といっしょに、受験番号を記入した応募書類と「昇級試験用」バーコード出品券を送付します。

○毛筆・硬筆とも左図のように記入して出品する。  
作品中央下に赤字で団体番号を記入する。



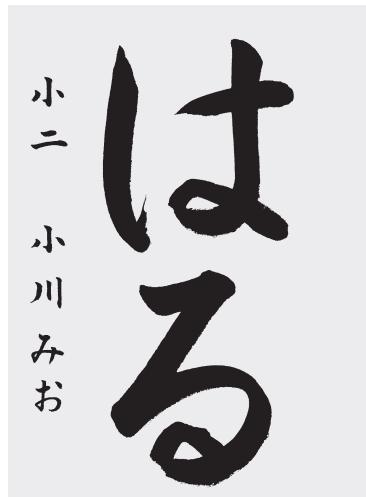
※5月号の購読部数を越える受験はできません。

○受験料は、指定の振替用紙で締切日までに送金のこと。

小学 3 年

小学 2 年

小学 1 年



川島舟錦先生

名越蒼竹先生

広瀬舟雲先生

小学 6 年

小学 5 年

小学 4 年



広瀬舟雲先生

川島舟錦先生

名越蒼竹先生

中 学 3 年

中 学 2 年

中 学 1 年

中三

沢田明夫

進路

筆法

中一高久成代

成長

楷書

辻元大雲先生

小竹石雲先生

種谷萬城先生

中三

沢田明夫

進路

筆法

中一高久成代

成長

行書

辻元大雲先生

小竹石雲先生

種谷萬城先生

## 硬筆の部

一、清書には、「学年」「氏名」を受験生本人が書く。  
一、幼・小一の方は学年を書かなくてよい。  
例「おの ひろむ」

支局、支部名は、本人が書けない場合はゴム印でもよい。

一、受験票は、応募書類と同送される段級が印字された「昇段級試験用」バーコード出品券を清書の右下にしっかり貼付する。

※5月号の購読部数を越える受験はできません。

一、くわしい規定は、「毛筆」と同じです。  
一、用紙は、本院指定のものを使用するか、もしくは指定の用紙をコピーして、原紙の大きさにあわせて切って出品する。○学年相当の用紙で書く。

一、課題（各学年用）参考手本通りに書く。  
一、「空欄」「。」「、」も正しく書く。

### 一、課題

支部名	えんそく	えんそく
だん・きゅう	かくねん	なまえ
	一	なまえ
	おのひろむ	

支部名	入っ	てき	まし	た	学校	に
だん・きゅう	1	2	3	4	5	6
	1	2	3	4	5	6
	1	2	3	4	5	6
	1	2	3	4	5	6

### 小学4年

支部名	まつ	て	います	は	一	こと	昔の	人の	ちえ	やかく	言に
だん・きゅう	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

### 小学3年

支部名	朝	食	を	と	り	ま	し	た	こ	ゆ	つ
だん・きゅう	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

支部名	
段・級	
学年	
中二	
名前	松坂友美

智に働けば角が立つ。情にさお  
させば流される。意地を通せば窮屈  
だ。とかくに人の世は住みにくい。

支部名	
段・級	
学年	六
名前	千葉航太

食たくにはパンと  
が並んでいました。  
目玉焼きと野菜いため  
かんたんに作れます。

支部名	
段・級	
学年	五
名前	有森紗良

じ　　あ　　光　　じ　　じ  
　　の　　星　　つ　　て　　　あ  
　　遠　　た　　る　　い　　の  
　　い　　ち　　が　　空　　遠  
　　空　　か　　重　　に　　い  
　　に　　う　　な　　ひ　　と  
　　ひ　　ら　　り　　と　　す

ご注文は、専用  
の払込取扱票にて、  
紙の大きさにあわ  
せて切って出品し  
てください。

春季昇段級試験  
で硬筆の部を受験  
される方は、  
本院指定の用紙  
(月例と同じ用紙)  
を使用するか、も  
しくは指定の用紙  
をコピーして、原  
紙をコピーして、原  
紙の大きさにあわ  
せて切って出品し  
てください。

◎硬筆用紙は、学年別に4種類あります。

- ① 幼・1年生用 ③ 4・5・6年生用  
② 2・3年生用 ④ 中学生用

### 料金表(送料含む)

硬筆用紙9冊以下(1冊100円+送料)					
冊数	金額	冊数	金額	冊数	金額
1	245 円	4	615 円	7	1,000 円
2	405	5	800	8	1,100
3	515	6	900	9	1,250

10冊以上のご注文は、送料無料。

### 春季昇段級試験 硬筆の部

を受験される方へ

支部名	
段・級	
学年	
中二	
名前	松坂友美

智に働けば角が立つ。情にさお  
させば流される。意地を通せば窮屈  
だ。とかくに人の世は住みにくい。

6月号毛筆参考手本（予告）6月7日締め切り分

幼・1年

3年

5年

中学

メモ

いみら

2年

かわ

た

こやまりな

マロード

学校

4年

木立

水玉

小三 宮口信一

若葉

労働

6年

早起

友愛

小五 舟山良

ピツク

松原の

人権

新風

中一 加藤花子

毛筆参考手本

○中華人民共和国湖北省武漢市で昨年12月以降、新型コロナウイルス感染症の発生が報告されて以来、日本をはじめとして世界から感染の報告が続いています。各地から感染の報告が続いています。

○2月27日、安倍総理大臣は感染症の拡大を防止する目的で、全国の小学校・中学校・高等学校と特別支援学校について、3月2日から春休みまで臨時休校を要請することを発表いたしました。突然の発表で皆さんの

日常生活が一変しました。卒業式式典の内容変更などがニュースで報道されています。発表いたしました。突然の発表で皆さんの日常生活が一変しました。卒業式式典の内一日も早く感染症が終息することを願っておられます。咳エチケットや手洗いなどの感染予防対策を行いましょう。

○第71回全国学生書道展表彰式の写真を掲載いたしました。

○新中学1年生は新段級の確認をよろしくお願いいたします。（毛筆・硬筆とも同じ扱いになります）

○春季昇段級試験の締め切りは5月7日（木）です。期日厳守でお願いいたします。

小二 かもどゆき

小二  
あさいみどり

小四 正田

小四  
山本洋子

小六 寺崎

幸子

小六  
平野杏奈

中三 石井

敦史

中二  
田中太一

（葉扇）