

〔7月8日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。
(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

小学2年参考手本

みの
そ

小二
やちともみ

大平邑峰先生

幼・小学1年参考手本

あ

さとうたろう

川島舟錦先生

いは
や

小二
山本花子

倉林紅瑠先生

い
ま

小一
さとうひなこ

前田龍雲先生

〔7月8日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学4年参考手本

元気

小四 佐藤太郎

田村 鄭雲先生

小学3年参考手本

体力

小三 小池尚人

小池蹊舟先生

金メダル

小四 石田咲良

片岡豪峰先生

ち友だ

小三 新山りこ

工藤永翠先生

〔7月8日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学6年参考手本

小六 見越克次

祭典

種谷萬城先生

小六

線一直

山本綾

小浜大明先生

小学5年参考手本

小五

平田久代

新録記

小竹石雲先生

小五

山田真衣

ナラン

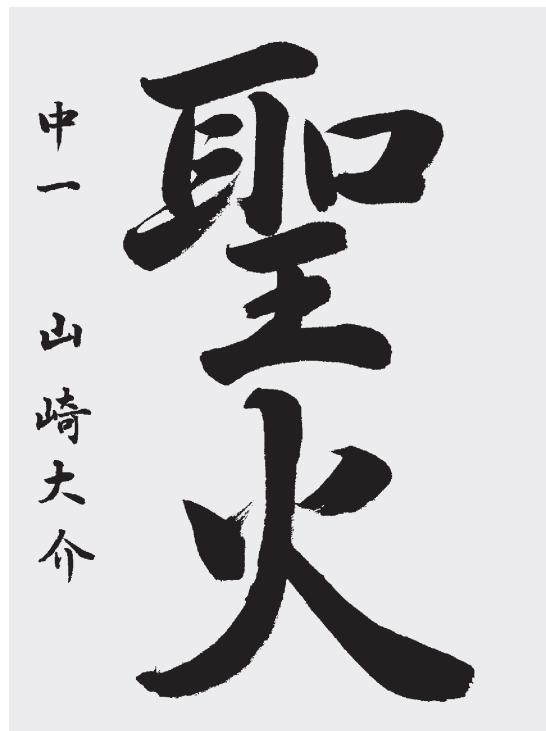
島田白露先生

〔7月8日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

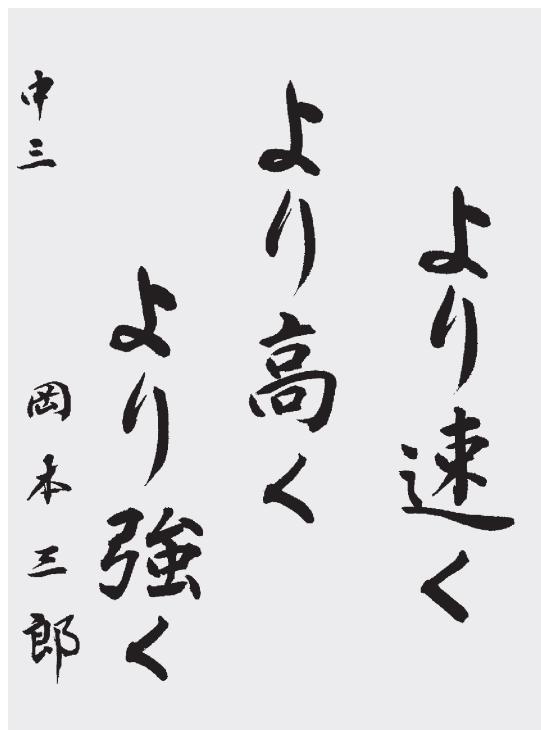
中学全学年参考手本（中学生は、どの課題を書いてもかまいません。）



小林琴水先生



名越蒼竹先生



辻元大雲先生



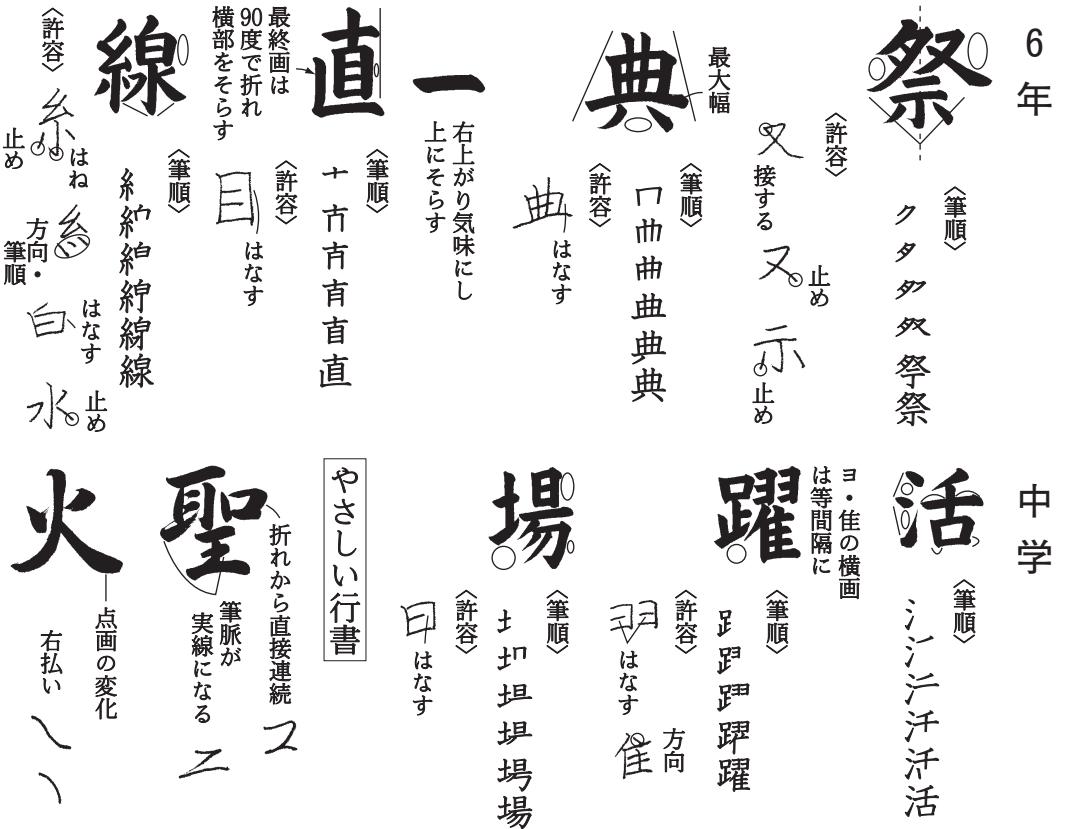
広瀬舟雲先生

毛筆参考手本解説(2)

6年

中学

行書の形の特徴



(344)

書写教育
全国大学書写書道教育学会編より転載

* 源字については、異字体から変遷したものに*印を付して()にその字体を記した。
* 字形は古筆から抽出した。上段には源字に近い草仮名を配し、中・下段にはその変遷過程等を配した。

源字	字形
く	り
久	利
久	あり
く	く
久	よ
く	よ

〔7月8日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学 2 年

幼·小 学 1 年

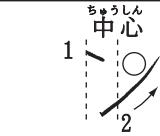
支 部 名		ラ		
段・級		リ	オ	
学 年		ン	リ	ン
二		ピ。	ビ。	ツ
名 前		ツ	ツ	ク
花 村 ひろと		ク	ク	。
		。		.
				パ



「じげん」



比
七



ノ
ジ
ゲ
ン

『オリンピック』
カタカナの字形を正しく書きましょう。



A diagram consisting of a horizontal line at the top and a dashed circle below it. A solid line segment connects the leftmost point of the dashed circle to a point on the horizontal line.

10

『たいいくかん』
かたちをよくみて、ていねいにかきましょう。

[7月8日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学4年

小学3年

支部名	そ れ で は	ん な で 遊	夏 休 み	
段・級	、	び	に	
学年	、	に	は	
四	、	行	、	家
名前	、	き	、	族
京本 陽生	、	ま	す。	み

支部名	ム を め ざ そ	自 分 の ベ ス ト タ イ
段・級	う	
学年	。	
三		
名前	玉川 南	

等間隔
氣
そる
(筆順)
氣 氣 氣

中心
族
● 「方」の筆順
、 上 方

中心
家
● 「はらい」の方向と長さが大切
中心から書いて、
中心にもどる

『夏休み』
筆順に気をつけて、ていねいに書きましょう。
※はらいの方向に注意して左右の
つりあいをとる。

中心
分
八のなかに
刀の頭部を入れる
↓ 垂直に
筆順

中心
自
ノハ 分分
許容
ノハ 分分
止め
筆順
ノハ 分分
許容
ノハ 分分
はなす
筆順

『ベストタイム』
字形を整えて、つりあいよく書きましょう。

[7月8日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学6年

小学5年

支部名	て ま と め る こ と が 大 切 。	は 、 筆 者 の 意 図 に 沿 つ	文 章 を 要 約 す る 場 合
段・級			
学年	六		
名前	松井 理世		

支部名	を 書 い て み よ う 。	う 内 容 で 、 自 分 の 体 験 と い
段・級		
学年	五	
名前	池田 南	

切
七
（許容字體）

約

止める

点の位置と方向に注意



「要」の外形を見て、字形を整えましょう。
（筆順）
一 フ フ フ フ フ フ フ フ フ
止める
九画目を長く

馬 駿

この字のつりあいをよく、字形をとのえま

達

→ いつたん止めて、右へはらう
幸とこしんにょうの組み合わせ

『自分の体験』
左右のつりあいをよく、字形をとのえま
しょう。

[7月8日締切課題] 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

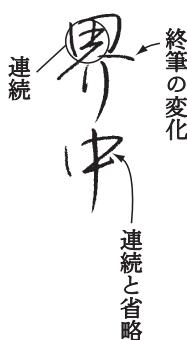
中学生(行書)

中学生(楷書)

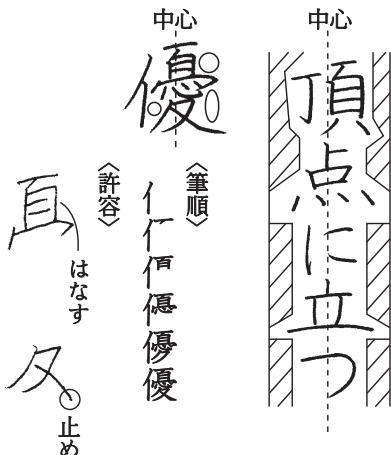
*書写用具は、えんぴつ、フェルトペン、ボールペン。筆ペンは不可。

支部名	世界中の最高のアスリートが集		
段・級	う予測不能の優勝争い。頂点に立つ		
学年	国はどこだ。		
中一	世界中の最高のアスリートが集		
名前	國はどこだ。		
中岡あすか	う予測不能の優勝争い。頂点に立つ		

支部名	世界中の最高のアスリートが集		
段・級	う予測不能の優勝争い。頂点に立つ		
学年	国はどこだ。		
中一	世界中の最高のアスリートが集		
名前	國はどこだ。		
中岡あすか	う予測不能の優勝争い。頂点に立つ		



・行書のワンポイントアドバイス
行書は楷書に比べて、点画が丸みを
帶び、曲線的になります。



『アスリート』
漢字、ひらがな、カタカナをつりあいよく
書きましょう。

これからのお品締切日と課題

令和2年8月号～3年1月号までの作品締切日と毛筆課題

小 5	
ら	を
う	、案
よ	す内
う	ぐ板
お	にの
願	移の
い	動の
し	し自
た	て転
。	も車

幼・小1	
び	と
ま	び
し	ば
た	こ
。	を
	と

小 2	
た	夏
く	休
さ	み
ん	に
読	は、
み	本
た	を
い	。

小 3	
し	や
て	さ
く	し
れ	い
ま	調
し	子
た	で
。	話

小 4	
を	話
調	題
べ	新
ま	聞
し	と
た	を
。	持
い	ち
る	よ
記	り、
事	今、

小 6	
れ	も
ば	、ど
意	ん
味	な
が	立
な	派
い	な
。	か
か	演
な	説
け	で

中学生

パ	ラ	リ	ン	ピ	ック	は、	互	い	に	認	め
合	い、	助	け	合	う	共	生	社	会	を	目
こ	と	を	世	界	に	發	信	し	て	い	る。

8月号の硬筆課題

※硬筆課題は、翌月課題のみ掲載しております。

中学生 (全学年共通)	小 6	小 5	小 4	小 3	小 2	幼・小1	締切日
担次代を	自在	開始	実行	ペン	こおり	そ	8月10日
ふ渡に横た佐荒海や天の川	国際交流	歴史	意味	目あて	へちま	もの	8月
夕映えの富士	名月	正倉院	出席	林道	竹やぶ	る	9月7日
ついでしきかも	清少納言	集中力	飛ぶ	外国	秋	ねがい	9月
世界がる	紅葉	责任感	願い	町村	見方	もみじ	10月7日
法隆寺がなるなり鐘	源氏物語	達人の技	夕焼け	時計	虫かご	月	10月
古都奈良	答案	筆の里	風景	成功	月光	えがお	11月9日
暮れなしに秋のこの道や行く	自然科学	立派な人	連合	家族	大切	ダム	11月
広める見聞を	天守閣	飼育係	星ふる夜	仲間	広がり	つばさ	12月6日
うつなりころも喜びの声	飛行機雲	成り立ち	わさび	安全	かもめ	ふゆ	12月
勢破竹の剛健	私の決意	百人一首	生きる力	うし年	おせち	ね	1月7日
たかねのふじに晴耕雨読	豊かな夢	理想	初春	自由	牛	もち	1月

書写を知り 学び楽しむ



廣瀨舟雲先生

講師の広瀬舟雲先生は、武蔵野大学教育学部教育学科・教授、全国大学書写書道教育学会副理事長、書道芸術院展常任総務です。著書に「刻された書と石の記憶」、共著に「国語科書写の理論と実践」などがあります。

新型コロナ世界的大流行により、日本においても緊急事態宣言がとうとう全国に発せられました。感染者数が最も多い東京では不要不急の外出自粛要請により、カルチャーセンターや書道教室などのお稽古事もなかなか開けない状態になります。入学式をやむなく中止にした本学でしたが、「授業は当初の予定通り、対面式ではない方法で四月から開始。四月中の授業はそれぞれ一斉メールで課題を出し、それぞれレポート提出とする。」これが、大学からの最初の指示でした。よって課題の準備をしていると、すぐ後に、専任教員は「四月中はオンライン授業開始のための準備期間とし、できる者から始めで隔授業(遠隔授業)を開始」という内容のメールが届きました。私は非常に困惑しました。前号で話ましたが、大学キャンパスへは学生だけではなく、教員も出入禁止のため、この連絡内容は、「教員の自宅のネット環境を早く整え、自宅から発信できるよう」にせよ。」ということで、最近のテレビ等で紹介されている教室の黒板の前からや、研究室の机上から発信しているオンライン授業とは異なり、設備面でかなり厳しいものだからです。もつと具体的にいふと、①通信での会議のシステムの使い方を短期間で学習せよ。②一コマ100分の授業を時間割通りの定時に、一週間に1回の場合はハコマもしくはいけませんので、容量の大きい、できれば「時間無制限のインターネット接続のための環境」の契約をせよ。③Zoom(ズーム)などの遠隔会議・授業などのできるシステム使用の方法を短期間で学習せよ。という三つの内容がこの指令の中に暗黙の了解のように含まれているものだったからです。指示の最後の「ネット環境を至急、教員各自で整えるために家族の協力を得るよう」、「一気に驚きましたが、ICT活用をこの際、一気進めたい大学当局の意向が見えました。しかし

し、なるべくならと、これを避けてきた私としては特に③に困りました。この時、Z o o mは受信することになりました。この時、Z o o mは受信することができるようになりましたが、自らがホスト（主催者）となつて発信することがまだできなかつたからです。前号でお話した、たった一回40分ばかりの勉強会では私は無理で、あと一回、特別許可を得て、急速準備のために大学研究室にいくZ o o mの得意な先生の日程に合わせて、同じく私も出校の特別許可を得て教えて頂きに行き、やつとZ o o mの基本的操作を双方向からできるようになつた次第です。

私がホストとなつてはじめてのオンライン授業を恐るおそる発信してみました。大学院文学研究科（修士課程）の書道の授業は、受講生三人であります。失敗し映らなかつたら謝ろうと心に決めて挑戦しました。すると私を含めて四人の顔が、パソコン画面にパッと綺麗に映り、それぞれの肉声が明瞭に聞こえ、ホッと一安心しました。みんな東京もしくはその近郊にいるのかななど思つてみると、そのうちの一人が、コロナが流行の影響で交通手段が絶たれ、まだ日本に入国できず、中国の実家で受信しているということを聞き驚きました。新疆ウイグル自治区からこのことで、飛行機等を乗り継いで行つたとしてもかなりの時間がかかる所です。しかしパソコンのZ o o mでつながれば、瞬時に映像と、声が双方同時につながるということにてども親近感を覚えたのと同時に、私の初のオンライン授業が海外ともつながつていて驚きました。困つてることには日本から教科書がまだ届いていないこと。飛行機も減便され正在いる今日、航空便でもかなりの日数が必要と思われます。急遽、教科書にかわるメール添付して送りました。

今月のホープ

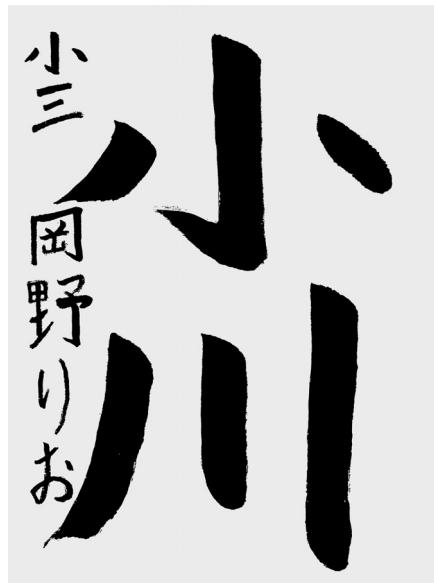


大きな構えで、力強くのびのび書いています。点画もていねいに、しっかりとした運筆で立派です。

支部名	治田書道会
段・級	五上
学年	中三
氏名	佐藤菜那
今年の東京オリンピック大会では、史上最多の三三競技・三三九種目が開催される。	

着実で伸びやかな運筆です。正確な文字構成で気品溢れる作品に仕上がりました。将来が楽しみです。

小六 阿部成珠（土氣書支部）



二文字の中心がたてに通っていて、バランスがとても良く始筆・終筆が丁寧です。名前も堂々と書けました。

中三 佐藤菜那（治田書道会支部）

支部名	ぜん
段・級	
学年	
氏名	五
高橋芽依	
紙にはり、わきに意見を感心書きこました。	
記事を切り取つて台	

一点一画を丹念に運筆、字形配字共に見事、名前に至るまで美しく書き上げました。

小三 岡野莉士（和香塾支部）

小五 高橋芽依（ぜん支部）

8月号毛筆参考手本（予告）8月10日締め切り分

幼・1年

3年

5年

中学

まへち

こお

もの

そ

小一
かせやよこ

意味

実行

て
目あ

ペン

小三
山田令央

ソマシラ

の記念

歴史

開始

小五
佐藤太郎

荒海や
佐渡に横たふ

担次代を

交国際

自在

中三
神山光

まだまだ、以前のようないいな
いと思います。私の学区では学年別登校が
短時間で実施されています。

○新緑を楽しんできましたが、日に日に緑
の色が濃くなつてきました。気温の変化もみ
られます。マスクをつけての生活。暑くなつ
て熱中症にならないよう体調管理に注意
してください。

(葉扇)

2年

4年

6年

○新型コロナウイルスの感染拡大の影響で
春の昇段級試験の締め切りが6月7日(日)
に延期になりました。ギリギリの判断となっ
てしましましたことをお詫び申し上げます。
ひとりでも多くの生徒さんの出品をお待ちし
ております。指導する先生方におかれまして
は大変な状況ではありますがよろしくお願
いいたします。

○緊急事態宣言が8都道府県以外で解除さ
れました。みなさんの地域ではどのような
形で学校生活を送られていますか?

まだまだ、以前のようないいな
いと思います。私の学区では学年別登校が
短時間で実施されています。

○新緑を楽しんできましたが、日に日に緑
の色が濃くなつてきました。気温の変化もみ
られます。マスクをつけての生活。暑くなつ
て熱中症にならないよう体調管理に注意
してください。

(葉扇)

8月号
参考手本